تائیف دکور مجیر ( لفتاح ممیت کا دُوم لیة



. ...

موت دون المنظم المنظم

بستمح لرينتم لالمرحمك لالمرجيئ

والايستم مؤلى

# المكطوطالنركي

«حجازسياحتنامهسي»

تأليف دكور عبَدا لفتاح حسَن أبوعليّة



طبعة ١٤٠٣ م ١٩٨٣ الربيات المناشر المائيس الما

# المحتويسات

٧	القدمة
4	أهداف الدراسة والتحقيق
1	منهجي في هذه الدراسة
1	التعريف بالمخطوط
14	صاحب المخطوط وعصره
YY	مناقشة معلومات المخطوط
V4 - Ya	من الورقة ۲۷۷ إلى الورقة ۳۸۱
A1	المصادر
۸۳	الوثــائق
۸٧	مؤلفات بالعربية
<b>17</b>	مؤلفات بالتركية
<b>1</b> Y	مؤلفات أجنبية
1.1	جرائد ومجلات
1.0	موسسوعات
1.4	المصادر والمراجع
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	المراجع العربية
117	الدوريسات
171	المراجع الأجنبية
	المسلاحق
\YY	صور لمؤلف المخطوط
171	المخطوط في صورته التركية



### مقسدمية

أود أن أعرض في مطلع هذه الدراسة عدة أمور هي : الأم الأول :

إننى تعرفت على هذا المخطوط عن طريق الأستاذ الدكتور خليل ساحلى أوغلو، أستاذ الاقتصاد بجامعة استانبول، فقد أهدانى مشكورًا نسخة مصورة عنه تشمل الجزء الخاص بالدعوة السلفية والدولة السعودية. والجدير بالذكر أن الدكتور المذكور كان عضوًا مشاركًا فى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية التى نظمها قسم التاريخ والآثار بكلية آداب الرياض فى الفترة ما بين ٥ – ١٠ جادى الأولى ١٩٧٧هـ الموافق ٢٣ – ٢٨ ابريل ١٩٧٧م، وقدم بحثًا موضوعه ومخطوطات عن الجزيرة العربية فى مكتبة جامعة استانبول».

### الأمر الثانى :

إنى اعترف مقدمًا بأننى لا أعرف التركية ، ولكنى تعرفت على أهمية الخطوط وفائدته من جملة المعلومات التى أوردها عنه الدكتور خليل ساحلى ، فى بحثه المذكور . وزاد من اقتناعى بأهمية الخطوط وفائدته ما ذكره لى الدكتور الفاضل من معلومات مفيدة عنه ، هذا إلى جانب أن المخطوط مدون باللغة التركية القديمة ، ومؤلفه من الأتراك الرسميين المعاصرين لجزء من الأحداث التى دونها ، إضافة إلى هذا كله فإن المخطوط ما زال بكرًا ولم تتناوله أبدى الباحثين بعد بالدراسة أو التحقيق . وتأسيسًا على كل هذه المرتكزات المذكورة رأيت أن أعرب منه الجزء الذى هو فى دائرة اهتمامى بواسطة أستاذ متخصص لأتناول معلوماته بعد ذلك بالدراسة . وقد تحققت رغبتى هذه عندما عربه الأستاذ الدكتور سليان آتش ، الأستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، جزاه الله كل خير على ما قام به من جهد علمى مشكور .

المحطسوط السنركى

الأم الثالث:

لقد حوى المخطوط فى كليته معلومات كثيرة كان صاحبه قد دونها أثناء رحلته الطويلة التى ابتدأها من مدينة استانبول إلى مدينة بيروت ومنها إلى دمشق نم إلى الحجاز لأداء فريضة الحج عام ١٣٠٧ه. والذى سأتناوله بالدراسة من هذا المخطوط هو الجزء الخاص بالجزيرة العربية.

# الأمر الرابع :

جاءت المعلومات التي أوردها المؤلف في هذا الجزء من مخطوطه على شكل تقرير وفعه إلى السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على الأوضاع العامة في الجزيرة العربية. ومن هنا فإن المؤلف لم يلجأ إلى ترتيب معلوماته وتبويبها على شكل فصول أو أبواب ، ولا على شكل حوادث مرتبة على الطريقة الحولية كهاكان يفعل بعض من دونوا الأحداث التاريخية في عصره ، بل اكتنى بوضع كلمة واستطراده في منتصف السطر عند الكتابة في موضوع جديد كأداة فصل وتمييز وتأسيسًا على منهجية المؤلف في التدوين فإننا نقرر أنه لم يدر في خلد المؤلف أن تشكل معلوماته هذه كتابًا مطبوعًا ، وانحا كان جل اهتمامه أن تشكل هذه والدينية يرفعه إلى السلطان عبد الحميد الثاني ليشبع رغبته في دعم مشروعاته الرامية إلى تقوية أواصر القربي والتقارب بين الولايات العثمانية في الدولة الأم من الحرامة وتقوية أواصر العلاقة بين الترك والعرب من جهة أخرى ، بخاصة بعد قيام العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في العرب العربية .

المنطوط الستركي

## أهداف الدراسة والتحقيق

يكمن الهدف من هذه الدراسة فى الكشف عن محتوى هذا المخطوط وما ورد فيه من معلومات عن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والدولة السعودية فى مرحلتيها : الأولى والثانية وعما ورد من معلومات عن مناطق الجزيرة العربية الأخرى ذات الصلة باهتمامات المؤلف .

وتفيد هذه الدراسة في التعرف على وجهة نظر المؤلف تجاه الأحداث الدائرة في الجزيرة العربية ، وهي بدورها تعكس وجهة النظر العثمانية آنذاك تجاه هذه الأحداث ، حيث أن الجزيرة العربية كانت تشكل جزءاً أساسيًا من أجزاء الدولة العثمانية المترامية الأطراف في الشمال والجنوب والشرق والغرب ، لما لها من منزلة دينية مقدسة في نفوس المسلمين لوجود المدن الاسلامية المقدسة فيها .

ويزيد من اهتمامنا بالمخطوط والفائدة المرجوة منه كونه من المصادر العثمانية الفريدة التى تعنى بالقضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية للجزيرة العربية فى حقبة معينة من حقب تاريخها . ويتعمق الهدف من هذه الدراسة فى الكشف عن معلومات تاريخية حواها مصدر جديد من مصادر تاريخ الجزيرة العربية الحديث غير المصادر التاريخية المألوفة والتقليدية ، ومخاصة أن وجهة النظر العثمانية الرسمية تجاه هذه الأحداث ما زالت بين أخذ ورد . ويزداد الأمر وضوحًا كلما تعرفنا على معلومات جديدة من مصادر عثمانية . ومما يدعونا إلى القبول بهذا قلة ما بين أيدينا من مصادر عثمانية إذا ما قورنت بالمصادر الأخرى . وتعود هذه القلة فى المعلومات إلى عدة عوامل أذكر منها : قلة اتصالنا بما ورد من معلومات تاريخية فى المؤلفات العثمانية المطبوعة والمخطوطة بسبب قلة معرفتنا بالتركية أولاً . وثانيًا لأن معظم الباحثين العارفين للتركية وغير العارفين لما قد انصبت دراستهم على الوثائق العثمانية التى تخدم التاريخ السياسي ه وظل اتصالهم بالمخطوطات والمؤلفات التركية المطبوعة اتصالاً ثانويًا يكاد يكون قاصرًا . أضف إلى هذا ما حدث بتركيا من تغييرات سياسية فى أعقاب الحكم العثماني ثالثًا . فإن كل هذه الأمور كانت من العوائق الأساسية التى تعوق استمرارية المعرفة ونمو الالتقاء الثقافى . وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية

اغطبوط المبتزكي

تعصل من جراء الدراسة المقارنة عند مقارنة ما ورد من معلومات فى هذا المخطوط بما جاء فى المصادر الأخرى . ونكون بذلك قد توصلنا إلى معلومات جديدة ربما تبرز عنها حقائق تاريخية جديدة . أو ربما نحصل على إضافات جديدة تزيد من اقتناعنا بصحة أحداث معينة . أو تفتح لنا الباب لمعرفة بعص الجوانب التي ظلت محيرة .

### منهجى في هذه الدراسة

يتلخص منهجي في هذه الدراسة بالأمور الآتية :

- التقيد بما ورد فى النص العربى أو بالأحرى بما ورد فى الترجمة العربية للمخطوط ، مع وضع كل ما يقتطف منه بين قوسين صغيرين .
- العناية بأسلوب الدراسة المقارنة كي نتمكن من التوصل إلى النتائج العلمية المرضية .
- إبراز القضايا التاريخية الجديدة في المخطوط . ووضع كل ما يلحق به من شروحات وملاحظات وتعليقات وحواش وتصويبات في هوامش صفحات الدراسة .
- الحرص على أن تأتى الدراسة على شكل متسلسل كما ورد فى أوراق المخطوط ، مع المحافظة على وحدة الأحداث من جهة ووحدة الموضوع من جهة أخرى .
- التقيد بما أورده المؤلف فى مخطوطه من اصطلاحات أو تسميات أو مسميات هى فى واقع الأمر تعبر عن وجهة نظره من جهة . أو أنه يتفق مع غيره عليها من جهة أخرى .
- الاهتمام بمناقشة ما أورده صاحب المخطوط من معلومات لا تتفق أو لا تنسجم أو تتناقض مع المعلومات الواردة في المصادر الأخرى .
- عمل ملحق فى آخر الدراسة يضم أوراق المخطوط فى صورته التركية ثم الترجمة العربية لها . هذا إلى جانب الرسوم والخرائط التوضيحية اللازمة وغيرها من مستلزمات الدراسة ومتطلباتها .
- وعند إدراج مصادر البحث العربية فقد اعتمدت الحرف الأول بعد ألـ التعريف . التعــريف بالمخطــوط

ألف سلويلمز أوغلو سليان شفيق بن على كالى باشا مؤلفًا ما زال مخطوطًا أسهاه بالتركية : «حجاز سياحتنامة سي» . وقد عربه الأستاذ الكريم الدكتور سليان آتش

1.

بـ: السياحة الحجازية ، وهي ترجمة حرفية أمينة لعنوان المخطوط كما أساه صاحبه ، وأعتقد أن من الأفضل أن يكون عنوان المخطوط هو الرحلة الحجازية الأن صاحبه جاء إلى الحجاز حاجًا عام ١٣٠٧ هـ . (ونحاصة أن كلمة رحلة تعطى مدلولاً أكثر قربًا وانطباقًا على غرض المؤلف مما هو في كلمة سياحة . كما أن الكثير من الرحالة المسلمين والأجانب الذين زاروا الجزيرة العربية أو إقليمًا منها ثم دونوا مشاهداتهم وتجربنهم في مؤلفات أطلقوا عليها إسم رحلة .. (١٠).

(١) نذكر على سبيل المثال لا الحصر:

مخطوط ترکی بعنوان «سفو حجازه لمؤلفه نزهت أفندی (من محطوطات جامعة استانبول وقم ت . ۳۰۹۷)

مخطوط تركى بعنوان «مكة يه سياحتم» لمؤلفه قورتلمون زوردة ، ترجمه أحمد نرمى وهو مترجم رسمي من العاملين بدار الترجمة في عهد السلطان عبد الحميد الثاني .

والكتاب العربى والرحلة اليمانية، لشرف بن عبد المحسن البركانى (منشورات المكتب الإسلامي ١٣٨٤هـ).

وكتاب والرحلة الحجازية، لمحمد لبيب البتنوني (طبعة مصر ١٩٢٩م).

وكتاب الرحلة المدنية فى سبيل إحياء الجامعة الإسلامية، لمؤلفه الأمير محمد سعيد الجزائرى بمناسبة حضوره يوم إفتتاح شعبة جمعية مهاجرى أفريقية التى يرأس جميع فروعها دولة أمير مكة الشريف حسين باشا المعظم (دمشق . مطبعة الترق ١٣٣٧هـ) .

وكتاب «رحلة إلى الحجاز، لمؤلفه إبراهيم عبد القادر المازنى (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب المعام) .

وكتاب «رحلتي إلى القدس» أو «الرحلة القدسية، لمؤلفه عبد الغنى النابلسي (القاهرة ١٩٧١م). وكذلك :

Burckhardt, J.L.; Travels in Arabia (London 1829).

De Gaury, G.; Arabian Journey and Other Desert Travels (London 1950), Raunkiaer, Barcly; Through The Wahlabi Land on Cannel-Back: Translated for the Admiralty War Staff (India Office, Royal Danish Geographical Society in 1912).

Palgrave, W.; Narative of A Year's Journey Through Central and Eastern Arabia 1862-1863 (London 1865).

Taylor, Bayard; Travels in Arabia Descria (New York 1893).

Doughty. Charles; Travels in Arabia (London 1936).

Sadlier, George; An Account of A Journey from Katif on The Persian Guif to Yanboo in Red Sea, (London).

11

وقد أتم المؤلف تأليف مخطوطه فى دار الخلافة باستانبول فى اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الأول من عام ١٣١٠ هـ الموافق فى ٢٦ أيلول (سبتمبر) ١٣٠٨م . وهو مدون بخط الرقعة ونخط المؤلف نفسه . ويقع فى ٣٨٥ ورقة (٢) .

ومعلومات المخطوط متنوعة وشاملة لكل ما شاهده المؤلف وسمعه ووقف عليه من معلومات وأخبار وروايات عن الجزيرة العربية وغيرها بخاصة الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية . ويبدو أن المؤلف كان ممن يجيد الرسم بالألوان المائية فضمن مخطوطه ما يقرب من الأربعين رسمة وخريطة منها ما هى للجبال ومنها ما هى للآثار والخرائب القديمة في مدائن صالح وغيرها (٣) . وقد ضمن المؤلف مخطوطه هذا الكثير من المعلومات الإحصائية . فعلى سبيل المثال لا الحصر فقد أورد إحصاءات دقيقة نسبيًا عن مدينة جدة . فذكر أن فيها ١٣٠٠ بيت و ٩٠٠ دكان و ١٠ مخان ومصبغة واحدة و٧٤ طاحونة تدار بالحصان و٤٧ فرنًا و ٤٠ مقهى وطاحونة كبيرة و ٣٠ خانًا ومطعمين وغازخانة وإدارة مياه وقلعة وثكنة وجمرك ومحجر صحى و ٣ مخافر و ٥ جوامع كبيرة و ٣٠ مسجدًا و٧ مقابر وحامين خربين وخزان مياه ومكتب رشدى ومكتب وسيان (٤٠) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة صبيان (٤٠) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة التي حج فيها ، فكان عددهم أكثر من ٢٠٠٠، حاج منهم ٢٠٠٠، ٣٠ حاج من جاوة وقازاني وفليني وكردي وأباني وكردي وغاري

11

 <sup>(</sup>٢) خليل ساحلى أوغلو، ومخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة اسطنبول، ، بحث قدم إلى
 الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧م، ص ١٠.

<sup>(</sup>٣) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

<sup>(</sup>٤) خليل ساحلي أوغلو، نفسه ۽ ص ١٠

يقول الدكتور خليل ساحلي أوغلو عن هذا المخطوط ما يلي :

وإن أهم ما فيه هو القسم الأخير منه إذ لحص فيه ظهور الحركة الوهابية ، وتحدث عن حكومتهم في نجد وتوسعهم من بعد ذلك . وكل ذلك بلسان رزين ، يعترف بقدر الوهابيين ولكنه ينكر طبعًا خروج البلاد عن الحوزة العثمانية (٥٠) ، ويواصل الدكتور كلامه فيقول : ويضيف فصلاً عن إمارة جبل شمر ، ويتكلم عن ظهور عائلة ابن رشيد ، ويخصص لهم من الكتاب ما بين صفحة ٣٥٧ ـ ٣٨١ . وهو يقارن بين قوة ابن رشيد في إمارة شمر وبين قوة آل سعود في إمارة نجد ... (١٠) .

وتوجد النسخة الأصلية للمخطوط فى مكتبة جامعة استانبول تحت رقم (ت. ١٩٩٥) (١). وهو من بين المخطوطات التى كانت فى الأصل محفوظة فى قصر يلدز والتى فى غالبها كانت قد جمعت فى عهد السلطان عبد الحديد الذى كان يهتم بجمع المؤلفات المختلفة والمتنوعة بخاصة ما يهم الدراسات الشرعية والتاريخية منها (١٠). ويعد المخطوط فى كليته من أطراف ما فى مجموعته من حيث القيمة العلمية فيه ومن حيث رزانة عباراته وأسلوبه ومن حيث ما ورد فيه من حقائق علمية بخاصة مجموعة الاحصاءات التى وردت فيه وما لحق بها من إيضاحات ورسوم وخرائط (١٠).

<sup>(</sup>٥)+ (٦) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

<sup>(</sup>٧) بدل حرف ت على المخطوطات التركية .

<sup>(</sup> ٨ ) تعد مكتبة جامعة استانبول من المكتبات الغنية بالمخطوطات التركية والعربية. ففيها في حدود ( ٨) عطوط تركي و (٩٩٦٤) مخطوط عربي و (٩٦١٥) مخطوط فارسي ، إضافة إلى هذا فإن فيها عددًا من المخطوطات الأخرى المدونة بلغات أخرى مثل : الألمانية والفرنسية والروسية واليونانية . انظر : خليل ساحلي أوغلو ، نفسه ، ص ١ .

<sup>(</sup>٩) تتضح للقارىء رزانة عبارات سليمان شفيق باشا وأسلوبه فى مذكراته التى نشرها فى جريدة الأهرام المصرية عن أيامه ومشاهداته وخبرته وممارسته السياسية والعسكرية فى الجزيرة العربية . انظر الصحيفة الأهرام فى أعدادها الصادرة فى الفترة ما بين ٦ نوفجر ١٩٩٤م (٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ) إلى ٣٣ يناير ١٩٧٥م (٨٣ جهادى الثانية ١٣٤٣هـ) العدد ١٤٥٧٦ ، الحلقة (٣٦) . وعلينا أن نلاحظ الأمور الآتية ؛

<sup>(</sup>أ) أخطأت صحيفة الأهرام في ترقيم عددها الصادر في يوم الحميس في ٦ نوفسبر من سنة =

دون المؤلف مخطوطه بخط الرقعة الجميل. وهو بخط المؤلف نفسه. ووصلت عدد أوراق المخطوط إلى (٣٨٥) ورقة . من الورق المتوسط الحجم. وتحتوى الورقة الواحدة على (١٥) سطرًا. ويعتوى السطر الواحد على (١٢) كلمة . ويبدأ الجزء الذي أتناوله بالدراسة بالورقة رقم (٢٧٧) وينتهى بورقة رقم (٣٨١) . ويحمل هذا الجزء عنوانًا له هو "ظهور المذهب الوهابي وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها ، وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب» .

### صاحب الخطوط وعصره

مؤلف المخطوط هو سليان شفيق بن على كالى باشا سويلمز أوغلو Soylemezoglu» وسويلمز أوغلو هو لقب عائلة المؤلف. ووالده على كالى باشا من مواليد أرضروم عام المهام ، وقد تتلمذ على يد عدد من المعلمين أثناء دراسته الحاصة فى سسطفولته . ثم تعلم فى مدارس طرابزون واسطنبول . وقد تقلد على كالى هذا عدة وظائف حكومية فى الدولة العلية . فصار كاتبًا لخزندار زادة عثمان فى مدينة طرابزون ثم لعبد الله باشا ودامار خليل باشا . ثم صار رئيسًا للمكتب التجارى فى مدينة إزمير عام ١٢٦٨هـ . ثم تولى وظيفة مساعد لحاكم استانبول عام ١٢٧٤هـ . ثم صار عضوًا فى لجنة إسكان المهاجرين المسلمين القادمين من الجهات الروسية بعد حرب القرم وذلك عام ١٢٧٨هـ . ثم عين متصرفًا لا يدن ملقب ميرميان «Mirmiran» سنة ١٢٧٨هـ عام ١٢٧٨هـ . ثم عين متصرفًا لا يدن ملقب ميرميان «Mirmiran» سنة ١٢٧٨هـ

15

<sup>=</sup> ۱۹۲۶م (۹ ربیع الثانی ۱۳۶۳هـ) . فأوردت العدد برقم (۱٤٥١٩) والصواب هو (۱٤٥٠٩) . وندلل على صبحة ذلك بالعدد اللاحق فهو يحمل رقم (۱٤٥١٠) . والعدد رقم (۱۶۵۹) ورد في تاريخ ۱۷ نوفير ۱۹۲۶م (۲۰ ربیع الثانی ۱۳۶۳هـ) .

 <sup>(</sup>ب) نلاحظ أن المذكرات توقفت دون أن تذكر الأهرام شيئًا عن ذلَّك ولا عن سبب توقفها .
 فقد توقفت دون ما إشارة إلى ذلك . ومن هنا تأتى حيرة القارىء .

 <sup>(</sup>جـ) قامت مجلة العرب التي تصدر عن دار اليمامة بالرياض بإعادة نشر هذه المدكرات في أعدادها نقلاً عن صحيفة الأهرام المصرية .

 <sup>(</sup>د اطلعت على هذه المذكرات من خلال ميكروفيلم مصور من قبل جريدة الأهرام . مركز
 التنظيم والميكروفيلم . عفوظ بمكتبة الكونجرس بواشنطن .

ولسينوب سنة ١٢٧٩هـ وارزيخان سنة ١٢٨٦هـ وبايزيد سنة ١٢٩٦هـ ووان سنة ١٢٨٦هـ وأدرنة نسنة ١٢٨٩هـ وبنغازى سنة ١٢٩٠هـ ثم مرة ثانية لبايزيد عام ١٢٩٦هـ . ثم عين رثيسًا للإدارة العسكرية في ارضروم بلقب «دوملي بيلريي» ثم عين واليًا على طرابلس الغرب سنة ١٢٩٤هـ . وعين مرة ثانية في لجنة إسكان المهاجرين النازحين من الجهات الروسية في منطقة الأناضول . ثم عين مرة ثانية على ولاية بنغازى . وعين واليًا على يانية سنة ١٣٠١هـ . ثم على مناستر سنة ١٣٠٢هـ ثم على الموصل . وقد عينه السلطان العثماني عام ١٣٠٧هـ مشرفًا على إدارة أموال وملكية ابنتيه : زكية وأساء . وفي هذه السنة أيضًا عين أميرًا للصرة الهايونية وذهب إلى الحجاز وكان برافقه في رحلته هذه ابنه سليان شفيق صاحب المخطوط . ثم عين رئيسًا لدائرة انتخاب المأمورين . وفي عام ١٣١١هـ عين واليًا على قونية وفيها توفي في ٣٣ رمضان من عام المراه هـ عين واليًا على قونية وفيها توفي في ٣٣ رمضان من عام المراه .

وتذكر المصادر العثمانية عنه أنه كان صاحب خبرة ودراية ومعرفة فى إدارة الأعال التى تعهد إدارتها إليه . وتذكر عنه أنه كان يشتهر بالعفة والاستقامة . وكان على كمالى باشا كوالده الشاعر العثمانى تيمور يحب الأدب ويكتب الشعر على النمط الديوانى ١١١٠ وقد شغل صاحب المخطوط عند تأليف مخطوطه هذا وظيفة عسكرية فى الجيش العثمانى هى «قول آغاسى» أى «يوزباشى» فى الطابور الثانى من آلاى المدفعية المتحركة . والواقع أن المصادر التاريخية لا تسعفنا فى معرفة ما إذا كان المؤلف قد ألف مخطوطه هذا تطوعًا أو أنه كان بتكليف رسمى . ويبدو لنا من خلال دراستنا لمعلومات المخطوط ومنهجية كتابته أن أمورًا كثيرة تلزمنا على القبول بأن المؤلف كان قد ألف مخطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية وأدرج هنا مجموعة من الأمور التى أراها تساند هذا الاتجاه

المحطوط الستركي

<sup>(</sup>١٠) + (١١) \_ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر . ص ٥٠٩ (ميدان لاروس) .

ريا ، محمد ، سجل عثمانى : ياخوذ تذكرة مشاهير عثمانية (مطبعة معارف نظارات جليله سنك رحصتيله طبع أوانمشدر ، مطبعة عامرة ، ١٣٠٨ – ١٣١١هـ) ، الجزء الرابع ، ص

Buyuk VE Lugat Ansiklopedi (Meydan Yavinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak. 23-25. Istanbul, 1973, Vol. XI) pp. 509-510

### وتدعمه وهي :

- \_ إن بداية المخطوط ونهايته لا تشيران إلى أن مؤلفه كان مكلفًا رسميًا للقيام بمهمة الكتابة أو أى مهمة رسمية غيرها . ومن هنا جاء المخطوط خاليًا من العبارات الضرورية واللازمة للتقارير الرسمية : كالعبارات التي تشير إلى غرض المهمة وتاريخها ومدتها وما حققته هذه المهمة من نتائج وما إلى ذلك من الأمور التي تعد من مستلزمات التقارير الرسمية التي تعقب المهمة .
- إن هناك إشارات أشار إليها المؤلف يمكن بواسطتها أن نستنتج أن المؤلف ألف غطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية . فيذكر أنه قدم عمله العلمى هذا إلى مقام السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على أحوال تلك الجهة . فنى هذا دلالة واضحة على أن المؤلف لم يقصد من كتابته هذه أن تشكل فى يوم من الأيام كتابًا مطبوعًا بقدر ما كان يرى فيها أن تكون معلومات نافعة ومفيدة للسلطات العثمانية .
- ومما يدعم هذ الانجاه ويقويه طريقة ترتيب المعلومات الواردة فى المخطوط من جهة وماساقه المؤلف فى مؤلفه من عبارات واصطلاحات معينة تميل إلى الجانب البعثمانى الرسمى أو على الأقل تتلمس موقفه من جهة أخرى .

كما أن المصادر التاريخية العثمانية وغيرها لا تسعفنا كثيرًا فى معرفة الكثير عن مؤلف المخطوط بالرغم من توليه عدة مناصب حكومية فى الدولة العثمانية : عسكرية وإدارية . وأرى أن مرد ذلك يرجع إلى سلسلة التغييرات التى ألمت بالبلاد التركية بعد زوال الحكم العثماني وقيام الجمهورية التركية الحديثة .

ولابد من الإشارة إلى حقيقة فى هذا الصدد وهى أن المصادر العثمانية لا تغفل ذكر أسرة سويلمز أوغلو التى ينحدر منها صاحب المخطوط سليان شفيق باشا . فقد اهتمت المصادر بذكر معلومات تذكارية عن شخصيتين من شخصيات هذه الأسرة هما : على كالى باشا والد المؤلف وغالب كالى . وقد شاركت أسرة سويلمز أوغلو مشاركة فعالة فى خدمة الدولة العلية العثمانية . وعلى هذا الأساس فإن المصادر العثمانية التركية اهتمت بهذه الأسرة فأوردت لنا مجموعة من المعلومات المفيدة عنها بخاصة ما أوردته لنا من

١٦ المحطوط الستركى

معلومات مفيدة عن كل من على كمالى باشا وغالب كمالى (١٦). والذى بدعو إلى الاستغراب حقًا أن هذه المصادر لم تذكر شيئًا عن سلمان شفيق باشا.

وجاء فى مجلة العرب التى أعادت نشر مذكرات سليان شفيق باشا أنه تولى قيادة منطقة اسكدار فى الآستانة بعد قيام النظام الدستورى العثمانى . ثم تولى بعد ذلك منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده عندما قامت ثورة الادريس فيه . وقد علل سليان شفيق باشا سبب هذا التعيين على عسير لصلته الودية بالعالم العربى منذ حداثة سنه لأن والده على كمالى باشا كان واليًا على ولاية طرابلس الغرب ثم على بنغازى ثم أميرًا للحج الشامى (١٣٠).

وظل سليان شفيق باشا فى منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده منذ عام ١٩٠٨م حتى منتصف عام ١٩٠٨م ثم بعد ذلك نقل إلى عمل جديد فى قيادة سورية فى الدور الأخير من الحرب البلقانية.

والجدير بالذكر أن متصرفية عسيركانت تابعة إلى اليمن حسب التنظيات الإدارية العثمانية . وكان يتبعها ست قائمقاميات منها اثنتان في السراة وهما قضاء النماص

(۱۲) انظر:

ـ محمد ثريا ، المصدر السابق.

وكذلك:

Yusuf Hikmet Bayur; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951). Buyuk Ve Lugat Ansiklopedi; Meydan Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul (Meydan-Larousse), Vol. XI, pp 509-510.

نشر غالب كإلى عدة مؤلفات منها:

Chalib Kemaly Bey; Assassinat Dun Peuple, suite au «Martire Dun Peuple» (Rome 1921).

Galip Kemali Soylemezoglu Hatiralari (1946).

Galip Kemali Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 (Istanbul 1950).

Galip Kemali, Siyasi Dagarcigim (1957).

(١٣) مجلة العرب ، عدد جادى الأولى ١٣٩١/تموز/يوليو ١٩٧١م ، ص ٩٩٩.

المحظـوط الــتركى

وقضاء غامد . أما عن الأقضية الأربعة الأخرى فهى في تهامة وهي : رجال ألمع ومركزها الشعبة ومحايل ومركزها محايل والقنفذة وصبيا (١٤).

وقد تولى سليان شفيق باشا منصب ولاية البصرة وقمندانها برتبة أمير لواء عام ١٩١٣م قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى. وهكذا فقد خدم سليان باشا مدة طويلة فى البلاد العربية فى عسير وسورية والعراق فازدادت تجربته فى معرفة العالم العربى والتعرف على عاداته ولغته وهذا ما دعا جريدة الأهرام أن تطلب منه كتابة مذكراته ومشاهداته فى البلاد العربية. وقد لبى سليان شفيق باشا دعوتها هذه فقامت الأهرام المصرية بنشر هذه المذكرات بعد أن نقلها إلى العربية الأستاذ محب الدين الخطيب (١٥).

وكان سليان شفيق باشا قد فاوض السلطان عبد العزيز آل سعود محاولاً تحسين العلاقة بينه ويين الدولة العثمانية أثناء فترة ولاية سليان باشا في البصرة وذلك بواسطة جهود السيد طالب النقيب الذي كان قد «اقترح على أنور باشا في عهد الاتحاديين على وجوب مسايرة الأمير ابن سعود ومفاوضته بالملاينة لكي لا يفلت من قبضتهم (١٦) ه. فوافق أنور باشا وزير الحربية انذاك على اقتراح النقيب وأرسل المقدم عمر فوزى أحد مرافقي السلطان محمد رشاد ومعه رسالة إلى والى البصرة سليان شفيق باشا تتضمن توجيه مسألة الأحساء إليه للبت في أمرها سربعًا ولتفادى الإطالة من جراء المراسلات مع الآستانة مما يتطلب

١٨

<sup>(</sup>١٤) شرف عبد المحسن البركاتي . الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي . من ص ١٢٧ ـ ١٢٧ . الطبعة الثانية . المكتب الإسلامي للطباعة والنشر .

\_ أَنْظَرُ أَيْضًا: د. فاثق بكر الصواف. الدولة العثمانية وإقليم الحجاز، ص ١٤١، القاهرة ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

<sup>(</sup>١٥) مجلة العرب، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ/أيار (مايو) ١٩٧١م، ص ٨٥٦.

<sup>(</sup>١٦) حسين خلف خزعل . من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثاني ، ص ١٩٩ . بيروت ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م .

وقتًا طويلاً فى الأخذ والرد. وقد زار عمر فوزى الكويت بأمر من والى البصرة لاطلاع الشيخ مبارك الصباح على ما تنوى الدولة عمله تجاه عملية المفاوضات من أجل التفاهم مع ابن سعود الذى كان قد دخل الاحساء وطرد الجند العثماني منه.

وقد ترأس الوفد المفاوض العثمانى السيد طالب النقيب وكان الوفد يتشكل من : المقدم عمر فوزى وسامى بك متصرف الأحساء وأحمد باشا الصانع وعبد اللطيف المنديل ورئيس الوفد . وقد اجتمع الوفد المفاوض بابن سعود فى الصبيحية ، وتم الاتفاق بين الطرفين ووقع الاتفاق عن الجانب العثمانى سليان شفيق باشا والى البصرة وقمندانها . وعلى إثر هذا الإتفاق منحت الدولة العلية ابن سعود ورتبة الوزارة السامية بفرمان سلطانى عال وولاية نجد وقيادتها وإمارتها على أن تنتقل بالإرث إلى أولاده (۱۲)» . ويقول سليان شفيق باشا فى مذكراته معلقًا على هذا الاتفاق بأنه والخطوة الأولى لطريقة الحكم اللامركزى التى كان يجب أن تقرر فى بلاد العرب ... (۱۸)» . وقد وصلت برقية إلى السلطان عبد العزيز آل سعود من أنور باشا أعرض التبريكات راجيًا من المولى تعالى أن يوفقكم لبذل الخدمات المبجلة فى سبيل الدين أعرض التبريكات راجيًا من المولى تعالى أن يوفقكم لبذل الخدمات المبجلة فى سبيل الدين والدولة (۱۹)» . ووصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سليان شفيق باشا والمعود وتمنحه الوسام المحلى الأولى (۱۷).

وبجب أن لايغيب عن البال أن الدولة العثمانية كانت دائمًا تنظر إلى اتفاقاتها مع آل سعود على أنها اتفاقات مؤقتة تفرضها ظروف ومصالح معينة. فبالرغم من أن الدولة

<sup>(</sup>۱۷) ارجع إلى نص المراسلات فى هذا الشأن إلى : حسين خلف خزعل ، المصدر السابق ، ما بعد ص ١٩٩ . انظر كذلك : مذكرات سليان شفيق باشا فى الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفمبر ١٩٤٤م ٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ).

<sup>(</sup>١٨) مذكرات سليان شفيق باشا ، صحيفة الأهرام ، العدد الأول = ٦ نوفجر ١٩٢٤م .

<sup>(</sup>١٩) حسين خلف خزعل: المصدر السابق، ص ٢١٠، ٢١١.

<sup>(</sup>٢٠) أمين الريحاني ، نجد وملحقاته ، ص ٢١٥ ، مؤسسة دار الريحاني لبنان ١٩٧٠م .

العثمانية اتفق مع ابن سعود وهادنته إلا أنها في الوقت نفسه كانت قد أجرت اتصالات سرية مع آل رشيد بوساطة سليمان شفيق باشا نفسه الذي اجتمع بالأمير الرشيدي سعود بن عبد العزيز بالقرب من الزبير قبيل انعقاد مؤتمر الصبيحية وتم الاتفاق بينها على مساندة الدولة العثمانية لآل رشيد في حروبهم ضد ابن سعود. وبالفعل فقد قدمت الدولة إلى ال رشيد ١٠٠٠٠ بندقية إضافة إلى اللخائر والمعونات المالية الأخرى. ولكن اندلاع الحرب العالمية الأولى وإعلان تركيا الحرب ضد الحلفاء أوقف كل هذه المشروعات العسكرية في المنطقة.

وقد تولى سليان شفيق باشا وزارة الحربية فى الأيام الأخيرة من عمر الدولة العثمانية التركية . وقد أسند إليه ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بعض الأعهال الحكومية فى حكومته الجديدة بعد دخوله الحجاز عام ١٩٢٦م . وقيل إن سليان شفيق باشا فضل العيش فى مصر وهناك زوج ابنته الجميلة إلى أحد أثريائها واسمه قليني باشا (٢١).

أما عصر المؤلف - أعنى بذلك الجو العام السائد وقتذاك عند تأليف المخطوط ، فقد أتم المؤلف مخطوطه فى العشر الأول من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخير من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخير من القرن التاسع عشر الميلادى يوم أن كانت الدولة السعودية الثانية فى آواخر عهدها بسبب ما ألم بها من حروب داخلية كانت وليدة الفتنة الداخلية التى وقعت بعد موت الإمام فيصل بن تركى ين ولديه عبد الله وسعود . ويوم أن امتد حكم أسرة آل رشيد من جبل شمر ليشمل البلاد النجدية كلها . ويوم أن كانت الأحساء قد انسلخت عن جسم الدولة السعودية الثانية وصارت تخضع للحكم العثماني المركز فيها ليقابل ذلك متطلبات مشروعات الدولة العثمانية الرامية إلى تقوية نفوذها فى مناطق الخليج العرفى . ويوم أن كانت ملامح التحدى ظاهرة بين آل رشيد وآل صباح فى الكويت . ويوم أن كانت المناطق الجنوبية من الجزيرة العربية تواصل تحديها للسيادة العثمانية فيها . ويوم أن كانت المناطق المجنوبية من الجزيرة العربية الرامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها وتواجهها فى ولاياتها الأوربية . ويوم أن كانت ومازالت ومازالت

<sup>(</sup>٢١) مجلة العرب ، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ ، ص ٨٥٧ .

الدولة العثمانية تعانى من ثقل الضغط القيصري ومواقف الروسيا وتحدياتها لها.

لقد كتب المؤلف مخطوطه هذا يوم أن كانت الدولة العثمانية تعيش فى دوامة التناقضات المعقدة التى تنجم عن المواقف المتناقضة تجاه الدستور والإصلاحات الدستورية والتنظيات الجديدة . ويوم أن كان العالم كله يعيش فى جو مدلهم بغيوم الحرب وبحساسيات الموقف الناجم عن الصراعات الدولية والاتفاقيات والتحالفات السربة . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تقترب من المانيا معتقدة بأنها الدولة الأوربية الوحيدة التى تنقذها من ضائقة الاختناقات المالية من جهة ويوساطتها يمكنها تحديث أسلحة جيشها وتطويرها من جهة أخوى .

أما إذا نظرنا إلى منهجية الكتابة وطريقة التأليف للأحداث التاريخية في عصر المؤلف فنجد أن الكتابات التاريخية العثانية كانت تسجل الأحداث إما على الطريقة الحولية وإما الموضوعية . ويبدو أننا لا نستطيع أن نجرى دراسة مقارنة بين منهجية المؤلف في هذا المخطوط وبين منهجية غيره من الكتاب العثمانيين في عصره لأن المؤلف أراد أن يكون مخطوطه هذا تقريرًا واسعًا عن الأحداث في الجزيرة ليطلع السلطات العثمانية على أحوال المنطقة . ولهذا فضل المؤلف أن يدون ما حصل عليه من معلومات عن المنطقة على شكل موضوعات متلاحقة مرتبًا إياها على شكل موضوعات تتدرج وتتلاحق بحسب تاريخ حدوثها وأحيانًا بحسب ما كان يراه المؤلف من ضرورة التقديم أو التأخير عندماكان يدرج موضوعًا قبل الآخر دون الاهتمام بضرورة التدرج التاريخي للأحداث . وقد فصل المؤلف بين كل موضوع وآخر بكلمة هاستطراد» كان يضعها في العادة في وسط السطر من الورقة ، وأحيانًا كان يضعها في مطلع السطر .

وكان المؤلف يضع عنوانًا عريضًا عندما يبدأ في كتابة موضوع عام جديد يختلف عن الموضوع السابق فعندما تناول بالكتابة أسرة آل رشيد وضع عنوانًا عريضًا لهذا الموضوع العام هو المارة جبل شمر وظهور أسرة ابن رشيده. ويعد هذا العنوان اختفت تمامًا كلمة «استطراد».

والجدير بالذكر أن استخدام المؤلف لكلمة «استطراد» للدلالة على الدخول في

المطسوط السنزكى

موضوع جزئى جديد لم يكن بالشيء الجديد فقد سبقه فى ذلك عدد من المؤرخين الأتراك أذكر من بينهم : أحمد جودت فى تاريخه وأحمد لطنى فى تاريخه وعاطف باشا فى تاريخه وأبوب عسرى فى تاريخه (٢٢). وفى اعتقادى أن المؤلفين : الأول والثانى هما من أبرز المصادر التى اعتمد عليها المؤلف بالرغم من أنه لم يشر إليها أو إلى غيرها من قريب أو بعيد حتى كاد مخطوطه يخلو تمامًا من المصادر أو المراجع .

ومما يسترعى الانتباه أن المؤلف عندما ألف مخطوطه هذا كان موظفًا عسكريًا في جيش الدولة العثمانية. وكتب مؤلفه هذا في دار الخلافة بالآستانة. ومن هنا لابد أن تتدخل جميع هذه الأمور في منهجية المؤلف. وعلى هذا الأساس فإن منهجية المؤلف اختلفت عن منهجيه غيره ممن دونوا كتاباتهم التاريخية على الطريقة الحولية أو الموضوعية (٢٣).

<sup>(</sup>۲۲) \_ أحمد جودت، تاريخ جودت، الجزء الأول. در سعادت، مطبعة عثمانية ١٣٠٩هـ.

ـ عاطف باشا ، بمن تارخی ، در سعادت منظومه أفكار مطبعة سي ، نومرو ٥٤ ، ١٣٢٦هـ .

أحمد لطنى ، تاريخ لطنى . الجزء الأول . وأيوب صبرى ، مرات الحرمين ، طبعة قسطنطينية ،
 مطبعة سنده ، طبع أوانمشدز ١٣٠٤ - ١٣٠٩ هـ .

<sup>(</sup>٢٣) من بين المؤلفات لتاريخية العثمانية التي نهجت الطريقة الحولية ندرج:

أحدد جوددت ، تاریخ جودت ، ۱۲ جزء فی ۲ مجملدات ، تناول المؤرخ فی الجزء الثانی وقائع عام ، الماده وظل علی هذا النهج حتی وقائع عام ۱۷٤۱هـ فی الجزء الثانی عشر .

تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، ٦ أجزاء في ثلاث مجلدات بدأ تاريخه
 بوقائع سنة ١٠٠٠ واتهى بسنة ١٠٧٠هـ . (مطبعة عامره ، ولم يذكر فيه سنة الطبع) .

<sup>-</sup> تاريخ خيرالله أفندى ، ١٦ جزء . وقد بدأ أحداثه بسنة ٢٧٠ هـ واتهى بسنة ١٠٣٧ هـ . (مطبعة عامره) .

<sup>-</sup> تاريخ أحمد الطنى ، ٨ أجزاء ، طبع الجزء الأول سنة ١٢٩٠هـ ، وطبع الجزء الثانى عام ١٢٩١هـ والثالث عام ١٢٩٢هـ والرابع والخامس والسادس (بدون تاريخ) والسابع سنة ١٣٠٦هـ والثامن ١٣٧٨هـ .

<sup>-</sup> أحمد راسم ، عثالل تاريخي ، ٤ أجزاء ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ \_ ١٣٣٠هـ .

ـ دكتور رضاً نور، تورك تاريخي ، ١٢ جزء، استانبول ، مطبعة عامره ١٣٢٤\_١٣٤٢هـ.

عثمان نوری ، عبد الحسید الثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیه وسیاسیة سی ، ۳ أجزاء ، استانبول ۱۳۵۱ – ۱۳۵۷ .

### مناقشة معلومات المخطوط

أولاً: مناقشة عنوان هذا الجزء من المخطوط وهو اظهور المذهب الوهابى وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب (٢٤)، لقد قدم المؤلف فى عنوانه هذا ظهور المذهب الوهابى على قيام الدولة النجدية وتوسعها . وفى هذا صواب كبير لأن قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها جاء فى حركيته بعد اتفاق الدرعية عام صواب كبير لاأن قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها عضويًا بدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب التي ظهرت قبل قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها . وملاحظة ثانية وهى : أن المؤلف كغيره من الكتاب الذين تناولوا الكتابة فى هذا الموضوع منذ ظهور الدعوة وقيام الدولة حتى عهد الستينات من القرن العشرين « فقد درج جلهم على تسمية دعوة الشيخ عمد بن عبد الوهاب بالوهابية وأحيانًا بالذهب الوهابى حتى صارت هذه التسمية تسمية شائعة ومعروفة عند الشرقيين كما هو الحال عند الغربيين . وفى اعتقادى أن مرد هذا يعود فى أساسه إلى حقيقتين هما :

الأولى: وهي أن الدولة العثمانية وكتابها نظروا إلى دعوة الشيخ على أنها دعوة جديدة ومبتدعة لمذهب جديد هو المذهب الوهابى . وأن صاحبه يدعى الاجتهاد ولا يتبع الأثمة . وقد نعته قسم من الكتاب الأتراك وكذلك الوثائق التركية بلقب الخارجي وجهاعته بالخوارج (٢٥). وقد لعبت الأمور السياسية دورًا كبيرًا وأساسيًا في هذا الأمر لأن الدولة العثمانية رأت في دعوة الشيخ وأتباعها قوة تتحدى وجودها في الجزيرة العربية وفي خارجها بخاصة في الولايات العربية الأخرى المجاورة في حال انتشارها في مناطق أخرى خارج الجزيرة العربية .

الثانية: وهي أن الكثير من الكتاب الغربيين أطلق على دعوة الشيخ تسمية الوهابية نسبة

<sup>(</sup>۲٤) انظر ا

ورقة ۲۷۷ من المخطوط

<sup>(</sup>٢٥) ارجع إلى:

وثيقة دفترا من وثائق معية تركى ، ص 2 ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة ١٢٢٢هـ الموافق ٢ يناير ١٨٠٨م ، وهى من الباب العالى إلى محمد على باشا (من وثائق محفوظات دار الوثائق القومية بالقاهرة) .

إلى الإسم الأخير من إسم الشيخ وهو عبد الوهاب «Last Name» وهو أمر سائد ومتعارف عليه عند الغرب حتى يومنا هذا . ومهذا لم يقصد الكتاب الغربيون من هذه التسمية على أنها تعود إلى والد الشيخ . وإنما هى تعود إليه نفسه (٢٦) . وصارت تسمية الوهابية من الأمور العادية . فإذا رجعنا إلى الكتابات التى تناولت هذا الموضوع : غربية كانت أو شرقية نجدها تحمل هذه التسمية فى عناوينها وبين طيات صفحاتها .

وتجدر الإشارة هنا أن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب لم تكن دعوة جديدة في أصولها ولم تدع إلى مذهب جديد . وإنما هي امتداد طبيعي لمذهب ابن حنبل . وقد بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب هذا الأمر ووضحه حين قال ١٠ ... فنحن ولله الحمد متبعون لا مبتدعون على مذهب الإمام أحمد بن حنبل وحتى من البهتان الذي أشاع الأعداء اني أدعى الاجتهاد ولا أتبع الأئمة (٢٧) ... ، ويقول الشيخ محمد بن عبد الوهاب في موضع أخر : "وأما ما ذكر لكم عني فإني لم آته بجهالة بل أقول ولله الحمد والمنة وبه القوة إنني هداني ربي إلى صراط مستقيم دينًا قيمًا ملة إبراهيم حنيفا مسلمًا وما كان من المشركين ، ولست ولله الحمد أدعو إلى مذهب صوفي أوفقيه أو متكلم أو إمام من الأئمة الذين أعظمهم مثل ابن القيم والذهبي وابن كثير وغيرهم ، بل أدعو إلى الله وحده لا شربك له وأدعو إلى منة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أوصى بها أول أمته وآخرهم . وأرجو أني لا أرد الحق سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أوصى بها أول أمته وآخرهم . وأرجو أني لا أرد الحق اذا أتاني ... (٢٨) » .

 <sup>(</sup>۲۲) أخطأ كارستين نيبور ، المستشرق الدانماركي عندما ذكر أن الوهابية هي نسبة إلى عبد الوهاب ، وهو مؤسسها . وتعد كتابة نيبور أول كتابة ظهرت عن الوهابية في بلاد الغرب . ارجع إلى :

Carsten Niebuhr, Travels in Arabia (London 1811).

<sup>(</sup>۲۷) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، الرسالة السادسة ، ص ٤٠ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وقد ورد أيضًا فى الدرر السنية فى الأجوبة النجدية ، جمع الشيخ عبد الرحمن بن قاسم .

<sup>(</sup>۲۸) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، رسالته إلى الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف ، ص ۲۵۲ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

### مناقشة معلومات المخطوط.

### الورقة رقم ٧٧٧

مما جاء في الورقة ٢٧٧ من المخطوط ما يلي:

«زعيم الوهابية محمد بن عبد الوهاب بن سليان بن على بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن مشرف. وهو أبًا عن جد من نسل الحنابلة ومن قبيلة تميم التي انفردت بجبل شمر. وقد ولد سنة ١١١٥ هـ في قضاء العيينة التابعة لولاية العارض في داخل نجد ... (٢٩)».

# الورقــة رقم ۲۷۸

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

ا ... وكان (الشبيخ) متفوقًا على أقرانه . وكانت ذاكرته قوية ونطقه فصيحًا

-----

المحطــوط المــتركي

<sup>(</sup>۲۹) سب الشيخ هو: محمد بن عبد الوهاب بن سليان بن على بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن مشرف بن عمر بن معضاد بن ريس بن زاخر بن محمد بن علوى بن وهيب بن قاسم .....إلخ .

انظر ؛ عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح البسام ، علماء نجد فى ستة قرون . الجزء الأول . ص ٢٥ . مكتبة النهضة الحديثة ـ الطبعة الأولى . مكة ـ ١٣٩٨هـ .

ان الشيخ محمد بن عبد الوهاب معروف من قبيلة تميم ولكن قبيلة تميم لم تنفرد بجبل سمر. وانحا انتشرت كعيرها من القبائل العربية في ربيع الحزيرة العربية بخاصة في منطقة نجده ويوجد فروع مها. في خارج الجزيرة العربية . ويمكن حصر بطون تميم الموجودة في بجد في ثلاثة بطون هي : بطن حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم ومنهم الوهبة وهم بيت الشيخ محمد بن عبد الوهاب . ويطن بني سعد بن زيد مناة . ويطن بني عمرو بن تميم . وإذا تتبعنا مناطق سكن هذه البطون الثلاثة بجدهم يسكنون الرياص وعنيزة والمجمعة ووشي وظلم وجوى وجلاجل والحوطة والحطامة وحرمة ووثيثية والقصب وثرمداء وسدوس وبربدة والحلوة والقويع . والمعروف أن آل حاد هم أكثر تميم الموجودين في نجد عددًا ، وإن إقامتهم في الحوطة والحلوة . ارجع إلى : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب والقلقشندى . بهاية الأرب في معرفة أنساب العرب . وشرف بن عبد المحسن الركافي . الرحلة اليمانية .

المعروف أن الشيخ ولد فى العيينة وهى بلدة وليس قضاء . وتقع العيينة فى العارض وليس فى ولاية العارض « هذا إذا أخذنا بعين الاعتبار التنظيات الإدارية المعمول بها فى الحكم العبانى وقتذاك .

ويذكر كمثال على ذكائه أن والده قال: إنه ونتى لفهم كثير من المسائل الغامضة بأسئلة عمد العميقة في أثناء دراسته عنده. وكان أيضًا قويى الجسم وقد بلغ رشده في الثانية أو الثالثة عشر من عمره فأنكحه والده وعين إمامًا للمسجد بعد ما تبين بلوغه درجة من العلم تؤهله لذلك. وقد ذهب محمد بن عبد الوهاب بعد قليل إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج. واتجه من هناك إلى المدينة المنورة فأقام هناك مدة شهرين ثم عاد إلى والعبينة سنة ١١٢٨ه. وتعلم عند والده أصول مذهب أحمد بن حنبل وفروعه وفاق أمثاله. ولما لم يبق في العبينة بعد عالم أو فقيه جدير بأن يدرسه عزم على الرحيل إلى المدينة المنورة ودخل حلقة تدريس عبد الله ابراهيم أحد تلاميذ مفتى الشام وشيخ الإسلام أبى المواهب الحنبلى الذي كان مقيمًا على نشر العلوم هناك. فأخذ عنه الحديث وتعمق فيه وأخذ الإجازة مكملاً تحصيله في مدة يسيرة ثم توجه إلى البصرة ... (٣٠٠)

<sup>(</sup>٣٠) ذكر حسين بن غنام فى كتابه و تاريخ نجد و أن والد الشيخ قال ولقد استفدت من ولدى محمد فوائد شتى فى الأحكام و . وهذا يدعم صحة ما أورده المؤلف فى مخطوطه عن هذا الأمر . ابن غنام ، تاريخ نجد ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد ، القاهرة ١٩٦١ ، ص ٢٦ .

يتضح مما جاء في المخطوط أن الشيخ تزوج قبل سفره إلى مكة لأداء فريضة الحج. بيها نجد كلاً من الشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ في كتابه ومشاهير علماء نجد ه والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام في كتابه و علماء نجد في ستة قرون ه يشيران إلى أن زواج الشيخ كان بعد عودته من الحج. أما المصادر الأولية ككتاب ابن غنام وكتاب ابن بشر فلم بشيران إلى هذا . ويبدولى أن رواية صاحب الخطوط هي أقرب إلى القبول بها لأن الأمر المتبع في البلاد الإسلامية هو أن الوالد يربى إبنه ويعلمه ويزوجه ثم بعد ذلك يؤدى فريضة الحج . كما أن صاحب الخطوط أورد السنة التي عاد بها الشيخ إلى العينية بعد إتمام حجه ومكوثه في المدينة المنورة مدة شهرين ، فكانت سنة ١١٢٧ هـ . ومن هنا يكون زواج الشيخ عام ١١٢٧ هـ ويكون عمره آذالك في الثانية عشر لأن مولده كان عام ١١١٥ هـ .

ويتفق صاحب المخطوط مع كل من ابن غنام والشيخ البسام فى أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت مدة شهرين . بينها نجد أن الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ يذكر أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت فى حدود الشهر . ولم يحدد ابن بشر فى كتابه المدة التى قضاها الشيخ فى المدينة بل ذكر ه ... فأقام فى المدينة ما شاء الله ...) انظر : ابن بشر ، عنوان المجد فى تاريخ نجاد ، جر ، م ص ٧ ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .

مما جاء في الورقة ٢٧٩ ما يلي :

العيينة إلى حريملاء واختار المناخ من «العيينة» إلى حريملاء واختار العزلة هناك بعد ذهاب ابنه إلى البصرة (٣١).

# الورقــة رقم ۲۸۰

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

المام وكان يتوهم أنه سيتعرف هناك على العلماء ويعارضهم . وقد رحل لهذا الغرض ولكن القافلة يتوهم أنه سيتعرف هناك على العلماء ويعارضهم . وقد رحل لهذا الغرض ولكن القافلة التي كان فيها تعرضت لهجوم البدو فسلبوها وسلبوه كلية . وقد جرح في أثناء ذلك فتشاءم من ذلك وصرفه عزمه عن الشام بغتة وتوجه إلى المدينة المنورة ثم قدم إلى حريملاء عند والده وأخذ يبث مذهبه وينشر معتقداته في التوحيد (٣٣) .

المخطـوط السنزكى

صادف أن حج الشيخ حجته الثانية ثم زار المسجد النبوى فى المدينة المنورة . وهناك التتى بالعالم
 الشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف النجدى .

لم يتوجه الثميخ من المدينة المنورة إلى البصرة وانما عاد أولاً إلى نجد ومنها «تجهز إلى البصرة يريد الشام». ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٧.

<sup>(</sup>٣١) لم يعط صاحب الخطوط سببًا لاختيار والد الشيخ العزلة في حريملاء ، ولربما يفهم مما أورده أن والد الشيخ اختار العزلة في حريملاء بسبب ذهاب إبنه إلى البصرة . والمعروف أن المصادر تناقلت سبب رحبل والد الشيخ من العيينة إلى حريملاء لخلاف وقع بينه وبين أمير العيينة عمد بن حمد بن معمر الملقب بخرفاش سنة ١١٣٩ هـ أدى إلى عزل الشيخ عبد الوهاب عن القضاء وتعيين الشيخ أحمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الله (من علماء الوهبة) قاضيًا على العينة بدلاً منه . وظل والد الشيخ عمد في حريملاء حتى وفاته سنة ١١٥٣ هـ .

<sup>(</sup>٣٧) لم تشر المصادر المتعددة إلى أن الشيخ اتجه بالفعل إلى الشام . وأن رواية صاحب المخطوط فى شأن الاعتداء على القافلة التي كان فيها الشيخ من قبل البدو وإصابته بجرح ما هى إلا من قبيل القصص الرومانتيخية . فالمعروف أن الشيخ طرد من البصرة وبعدها توجه إلى بلد الزبير وضاعت نفقته التي أراد أن يدهب بها إلى الشام ، فأثنى عزمه عن المسير إلى الشام ، وقصد الأحساء ومنها توجه إلى حريملاء فى نجد . أنظر : ابن بشر وكذلك ابن غنام فى مؤلفيها عنوان المجد وتاريخ نجد . تفيد رواية صاحب ولمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ق الشيخ رحل إلى دمشق =

استطــراد

ولما أراد صاحب المخطوط أن يدخل في موضوع فرعى من الموضوع العام استخدم كلمة «استطراد» لتكون فاصلة بين معلومات سابقة ومعلومات لاحقة . وقد وضع كلمة «استطراد» في وسط السطر وخط كبير مميز . والجدير بالذكر أن كلمة استطراد جاءت في الورقة رقم ٢٨٠ .

يقول صاحب المخطوط بعد كلمة استطراد ما يلي :

"أول خبر ورد القسطنطينية عن نشاط محمد بن عبد الوهاب المضر بنجد كاذ فى خلال المكاتبات التى قدمها أمير مكة المكرمة السرورة فى عهد السلطان عبد الحميد خاذ الأول وذلك سنة ١١٩١ه. فتذاكر الديوان ذلك: وبما أنه لم يرد عن ولاة الولايات المجاورة لنجد مثل بغداد والموصل وجدة والشام أى خبر بهذا المعنى لم ينظر إليه الديوان نظرة اهتمام. فلما تمادت الرسائل وتواترت الأخبار فى هذا المعنى من جهة الحرمين الشريفين تنبه الوزراء فى الديوان لخطورة الأمر غير أن خبرًا جاء من والى جدة مناقضًا لأقوال الشريف المشار إليه فقرر الديوان الاستفسار عن الأمر من ولاة الولايات المجاورة لنجد. ورفعوا إلى السلطان مذكرة بما استقر عليه رأيهم (١٣٦)».

۲۸

وحلب. وقد نقل عنه بعض الكتاب فيا بعد. إلا أن هذه الرواية تبتى فى اعتقادنا من الروايات الضعيفة لعدم توافر الأدلة التى تدعمها من جهة ولعدم إتفاقها مع المصادر التارخية المحاصرة للأحداث من جهة ثانية. مع العلم أنه لا يوجد سبب يمنع الروايات المحلية من إيراد هذه المعلومات.

بعد مراجعة الروايات المتعددة في شأن بدء دعوة الشيخ فإننا نتوصل إلى الأمور الآتية :
 ■ بدأ الشيخ دعوته في حريملاء بعد عودته إليها وذلك في حدود عام ١١٥٠ هـ ، وكاد مازال والده على قيد الحياة لأنه توفي عام ١١٥٣ هـ .

 <sup>◄</sup> بدأ الشيخ محمد دعوته الفعلية في العيينة بعد رحيله من حريمالاء وكان ذلك في حدود
 عام ١١٥٤ بعد وفاة والده وبعد محاولة عبيد حريمالاء قتله.

<sup>■</sup> واصل الشيخ دعوته فى الدرعية بعد اتفاق الدرعية ورحيله إليها وذلك عام ١١٥٧ هـ .

ارجع فى ذلك إلى الروايات التى أوردها كل من : جودت باشا فى تاريخه . وابن بشر فى تاريخه وأحمد بن زينى د. جلان فى مؤلفه وخلاصة الكلام، وعباس محمود العقاد فى كتابه الإسلام فى القرن العشرين، وجال الدين الشيال فى كتابه والحركات الإصلاحية، .

<sup>(</sup>٣٣) إننا لا نتفق مع صاحب المحطوط في أن أول خبر ورد إلى القسطنطينية عن الشيخ ودعوته =

يقول صاحب المخطوط ما يلي:

«فكتب السلطان على تلك المذكرة (المذكرة المرفوعة من قبل الولاة) خطًا همايونيًا جاء فيه: لقد سبق في كثير من القضايا المهمة أن قبل في أول الأمر: لاشيء يستأهل الذكر هناك، ثم نشأت عنه آلاف المحن والمهالك فعلى هذا ينبغي أن يتابع هذا الأمر بدقة ويكشف عن كنهه. فجد مجلس النظار في الأمر وأسرع بالكتابة إلى الولايات السالفة الذكر (٣٥)».

ويورد صاحب المخطوط نقلاً عن جودت باشا في تاريخه ما يلي (٣٠٠): ... وهاك ملخص رد والى الشام عثمان باشا (مرفوع إلى الباب العالى): اتضح

وأتباعه في نجدكان من خلال مكاتبات الشريف سرور بن مساعد عام ١٩٩١ هـ ، لأنه لا يعقل أن تظل الدولة العثمانية بعيدة عن هذا الأمر وباب المناقشات والمناظرات العلمية كان قائماً بين علماء الدعوة وعلماء الحربين في عهد شرافة الشريف مسعود بن سعيد الثانية . حتى أن هذا الشريف أمر قاضي الشرع في مكة أن يكتب حجة شرعية بتكفير أتباع الدعوة . وقد استمرت العلاقة بين الأشراف والدرعية في التدهور في عهد كل من الشريف مساعد بن سعيد وأحمد بن سعيد . وقد توليا شرافة مكة بعد عهد الشريف مسعود بن سعيد . انظر : أحمد بن زيني دحلان ، خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، ص ٢٢٨ ، الناشر مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ - ١٩٩٧ م . وانظر كذلك : أحمد السباعي ، تاريخ مكة ، الجزء الأول ،

<sup>(</sup>٣٤) إن المتأمل في تعليق السلطان على المذكرة يجد \_ كما أعتقد \_ الأمور التالية .

إن السلطان يشتكى من عدم صحة ما يرد إليه من معلومات من ولاته عن القضايا الداخلية
 في ولاياتهم .

٢ إن السلطان يعترف بأن ولاته لم يعيروا اهتهامهم إلى كثير من القضايا الداخلية التي تحدث فى ولاياتهم فى بداية أمرها. وقد يهتمون بها بعد أن يستفحل أمرها ويصبح من الصعب علاجها بالمطرق السلمية ، وهذا بدوره يكلف الدولة العثمانية الكثير من الجهد والعناء والتكلفة.

٣ إن هذا التعليق يوضح إستراتيجية الدولة العثانية تجاه دعوة الشيخ وأتباعها وهي مازالت في
 معدها .

<sup>(</sup>٣٥) انظر : جودت باشا ، تاريخ جودت ، جـ ٢ ، ص ٧٣.

لدى استقصاء أخبار محمد بن عبد الوهاب ومذهبه ومسلكه والدواعى إلى خروجه ممن له اطلاع على الأخبار (٣٦) أنه يقيم فى قرية على مقربة من البصرة تبعد عن مكة المكرمة ما يناهز خمسة عشر مرحلة ولا يتجاوز عدد بيوتها عن ثلاثين بيتًا (٣٧). يقوم بتدريس ما لا يزيد على ثلاثين طالبًا. وأن سكان القرى ممن يجاوره ، بعدت قراهم أو قربت منه " والذين يبلغ عددهم خمس أو ستائة نفر (٣٨) ممن لا يقدرون على فهم مقالاته ، يطعنون فيه ويشنعون عليه . فيذكرون أنه لا يهتم بقراءة القرآن ويستنكرون عليه ما يقوله ... فلهذا شاع عنه أنه منكر للنبوة وأنه تفقه فى الشام وتوغل فى كتب الكلام والحكم ويخالف عقائد أهل السنة فى مسألة التنزيه والتقديس (٣١).

غير أنه من أصحاب العقائد وليس بشيخ أو رئيس قبيلة يقوى على الحرب والضرب ليكون داعبة للخروج على الدولة (٤٠). وبما أنه أكمل علومه فى الشام فقد كان له معرفة بالباشا أمير الحج. فأرسل محمد بن عبد الوهاب إليه رسولاً ينقل عنه أن : وأمير مكة المكرمة قد قدم محضرًا بشأنى ولكن ليس عندى استعداد لعمل مثل هذا الفساد ،

 <sup>(</sup>٣٦) اعتمد والى الشام فى رده هذا على الرواية ، ومن هنا جاءت المعلومات التى أرسلها إلى المسؤولين فى جملتها غير صحيحة .

إن قرية الشيخ لم تكن على مقربة من البصرة . وأن العدد الذى أورده لبيوتها فيه مبالغة واضحة فى قلته ويلحق به أيضًا فى عدد السكان . فلريما أن ناقل المعلومات رأى وسط البلد ولم يدخل فى حسابه البيوت الأخرى بخاصة تلك التى تتوارى بين أشجار النخيل . يقول ابن بشر عن العيينة فى عهد عبد اقد بن مصر إنها و تزخرفت فى زمنه قبل انتقال عبد الوهاب منها إلى بلد حريملاء ، انظر : ابن بشر " ج ١ " ص ٢ .

<sup>(</sup>۳۸) مبالغة أخرى فى قلة عدد السكان. يذكر ابن بشر أنه عندما أراد الشيخ هدم قبة قبر زيد بن الخطاب عند الجبيلة سار معه عثمان بن معمر ومعه ستماثة رجل. انظر: ابن بشر، جـ ١، ٥ صـ ٩ .

<sup>(</sup>٣٩) لا يقبل حكم أولئك الناس على الشيخ ودعوته ماداموا أنهم لا يقدرون على فهم مقالاته ومبادئ دعوته .

<sup>(</sup>٤٠) يتضح من تقرير عثمان باشا أنه يصف الشيخ وأتباعه بأنهم جماعة دينية ليس لها هدف سياسي يجعلها تخرج على الدولة العلية . وفي هذا الأمريكون عثمان باشا قد ساعد الشيخ من قريب أو بعيد عندما ينفي عنه وعن جماعته مبدأ الخروج على الدولة بالرغم من أن الكثير من الحركات التي قامت ضد الدولة العثمانية في ولاياتها المختلفة كانت في أساسها ترتكز على قواعد وأسس دينية .

فضلاً عن أن دينى وعقلى ينهيانى عن مثل هذه الحركات. وأنتم أدرى بحالى وأطوارى وأنا مشتغل بتدريس العلوم للطلاب فينبغى ألا تعتمدوا على البهتان فى شأن رجل يمضى أوقاته بالتدريس وبالدعاء للدولة العلية مثلى أنا (١١) في فأفاد رسوله بمثل هذه الأقوال من مقالاته للعبد وللحاضرين جميعًا وأنكر ادعاء البغى والخروج على الدولة وقال: إن غرضه هو الدعاء لأولياء نعمه. ومع ذلك فأنه يمكن أخذه وإرساله إذ اقتضى الحال (٤١) في .

# الورقة رقم ٢٨٢

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

يتابع عثمان باشا كلامه فى تقريره .... ولكنى لم أسمع منه ماعدا هذا النقاش العلمى أى حركة متعلقة بالعصبية وجمع الناس : أعنى البغى والخروج مدة إقامتى هنا منذ سنتين (٤٣٠) .

ويعلق صاحب المخطوط على موضوع العصبية التي أشار إليها عثمان باشا في تقريره يما يلي :

والعصبية عبارة عن القوة والتحالف. وقد يحصل هذا بجمع التلاميذ والمريدين كها يحصل بالقبائل والعشائر. ومن المعلوم في التاريخ أن بعض الدولة قد تأسست بهذه الطريقة .... (43)».

<sup>(</sup>٤١) لم يعطنا عثمان باشا فى تقريره هذا من هو الباشا أمير الحج الذى كان يعرفه الشيخ . كما لم يعطنا إسم الرسول الذى أرسله الشيخ إلى أمير الحج ليقنعه بأن دعوته دينية بحتة وليس فيها ما هو خروج على الدولة العلية . كما أن التقرير لا يعطينا السنة التى وقع فيها هذا الاتصال = وأنه لم يذكر لنا إسم أمير مكة المكرمة الذى كتب المحضر ضد الشيخ ورفعه إلى السلطات .

<sup>(</sup>٤٢) يبدو أن كلام عنمان باشا عن جلب الشيخ وإرساله إلى الأستانة فيه مجاملة كبيرة لأنه ليس بإمكان عنمان باشا أن يقوم بهذا العمل.

<sup>(</sup>٤٣) ينني تقرير عثمان باشا عن الشيخ أنه رجل يعتمد في دعوته على العصبية وجمع الأتباع ليكونوا سندًا قويًا له في حركته ضد الدولة العلية.

<sup>(</sup>٤٤) لم يوافق صاحب المخطوط على ما أورده عثمان باشا فى شأن دعوة الشيخ . ولم يتفق معه فى رأيه القائل بأن الجروج على الدولة يتطلب وجوب عصبية بمفهومها السياسي لأن معنى العصبية لا يعنى التجمع القائم على أساس سياسي فقط ، وإنما يأتى أيضًا عن طريق تجمعات أخرى مثل =

يواصل صاحب المخطوط تعليقه على ما أورده عثمان باشا فى شأن مفهوم العصبية فيقول :

وأما قدرته (الشيخ) على إيقاع الفساد: فعلى الرغم من علمه وكاله فهو مخالف لعلاء أهل السنة فى فروع الاعتقاد (٥٠) وينشر معتقداته بين القبائل واتبعته بعض القرى وإن كانت قليلة. وإنما يستند إتباع القرى له على موافقة شيوخها ورؤسائها ، وعلى هذا التقدير يحتمل أن يشكل أصحاب العصبية جهاعة قادرة على البغى والعصيان (٢٠). فيا للأسف لعدم المبالاة إزاء هذه الحقيقة ! وعثمان باشا لم يدرك للأسف هذه الحقائق كما ارتكب الديوان العالى فى ذلك الزمان خطأ كبيرًا بعدم مبالاته بهذا الأمر (٧٤). وذلك تقدير العزيز العلم.

\_\_\_\_\_

التجمع الديني وما يلحق به . وقد دعم رأبه هذا بظهور كثير من الدول التي قامت على أساس ديني .

<sup>(20)</sup> يقول ابن غنام فى كتابه ، كان الشبخ وإن كان : الترم بمذهب ، فلا يقدمه على النص القاطع ولا يتعصب ... ولكنه يختار من الأقوال ما هو أصوب ، ومن الحكم ما هو أوفق بالشريعة وأنسب ،

<sup>(</sup>٤٦) نلاحظ أن صاحب المخطوط يعد سكان البلدان النجدية قبائل أى بدو. والواقع أن فيهم البدو وفيهم كذلك الحضر. كما أن إسم قرية غير معمول به فى نجد بصورة كبيرة بل هم يستخدمون إسم بلد معتقدين بأن البلد أكبر من القرية. والواقع أن إسم قرية يكون أكثر انطباقاً فى المنطقة من إسم البلد إذا أخذنا بعين الاعتبار الوظيفة الاقتصادية للسكان هناك.

<sup>(</sup>٤٧) يتضح لنا مما جاء في هذه العبارة موقف المؤلف من الشيخ ودعوته . ونلاحظ كذلك عنب المؤلف ولومه على عثبان باشا . ولكن تجدر الإشارة هنا أن صاحب المخطوط يدون معلوماته هذه من خلال ما تلاحق من أحداث لا من خلال معاصرتها .

وقد أثبت الأيام أن الشيخ التي مع أمير الدرعية وتشكل عن هذا اللقاء اتفاق الدرعية كان
 من نتائجه أن تشكلت في نجد قوة وطنية محلية سياسية قادرة . وظلت الدولة العيانية تعد هذه
 القوة المحلية قوة سياسية خارجة عنها .

ويلاحظ القارئ الكريم موقف الشيخ من الدولة العثمانية بما جاء في رسالته إلى الشيخ فاضل -

مما جاء فيها ما يلي :

و أرسل أمر إلى والى بغداد قبل إرسال أمر إلى والى مصر ليبلغ أمير الوهابيين بأنه : قد بلغنا أنكم وقعتم فى وهم باطل لتعتدوا على المالك العثمانية . فإن لم تنتهوا عن هذه الفكرة الواهمة فسوف يهاجم الأبطال الشجعان العثمانيون إمارتكم ويخربونها مثل سيل العرم . وأمر والى بغداد أيضًا أن يستعد للسفر ويسافر بنفسه إن اقتضى الأمر . ويكتنى بإرسال وكيله على رأس قوة كافية إن لم يقتض الأمر ذهابه بنفسه ه (١٨).

۱۹۷۲ م . انخطــوط الـــترکي

<sup>-</sup> آل فريد رئيس بادية الشام حين يقول ١... والذي يصدق كلامي هذا أن العالم ما يقدر أن يظهره حتى من علماء الشام من يقول هذا هو الحق ولكن لا يظهره إلا من يحارب الدولة ١ وأنت ولله الحمد ما تخاف إلا الله ... ١. انظر : رسائل الشيخ الشخصية : في رسالته إلى الشيخ فاضل آل فريد رئيس بادية الشام ١ طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، ص ٣٣.

<sup>(</sup>٤٨) نلاحظ أن الدولة العلية تحاول ضرب السلفيين بواسطة ولاية بغداد مقتنعة بسهولة العمل من هذه المجهة . فأرسل السلطان العثماني إلى سليان باشا والى بغداد أمرًا بالزحف على الدرعية . ولكن سليان باشا كان يقدر الصعوبات التي ستواجهها قواته في حالة خوضها حربًا صحراوية ضد السلفيين . انظر : د. عبد العزيز نوار « داود باشا ، طبع بالقاهرة ١٩٦٨ م « ص ٨٣٠.

نلاحظ أن الدولة العلية بدأت تحس بشكل جدى وخطير بخطر الدعوة وأتباعها على وجودها في الجزيرة العربية والولايات العربية الجاورة لها . ويلاحظ كذلك أنها بدأت تشعر عامًا بأن دعوة الشيخ لم تكن مجرد دعوة دينية علية \_ كها تصورها بعض المسؤولين العثمانيين \_ وإنما هي دعوة دينية سياسية غير محلية .

<sup>-</sup> حاول سليان باشا أن يرمى السلفيين بعرب العراق الذين لم يقبلوا على دعوة الشيخ من جهة والذين هم أقدر من القوات العثمانية على حرب الصحراء من جهة ثانية . فأفرج عن ثوينى وأسند إليه إمارة المنتفق وعقد له لواء حرب السلفيين . انظر : د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحم عبد الرحيم ، الدولة السعودية الأولى ، ص ١٩٧ ، ١٩٨ ، طبع معهد البحوث بالقاهرة

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وكان جواب الوالى (سليان باشا) كالتالى: إن الفساد قد تصاعد فى مخ الوهابيين حتى هاجموا بعض ملحقات بغداد ... فأقام الاستحكامات حول مشهد وكربلاء بغرض صيانتها . وقدرة الوهابيين قد تزايدت ووصلت إلى درجة قصوى ... والمسافة من البصرة إلى الدرعية أكثر من عشرين مرحلة ، وإضافة إلى هذا فإن الطريق يمر عبر الصحراء . وجمع العسكر فى مثل هذه المناطق وان لم يكن مستحيلا فإن خطر العطش من أقرب الاحتمالات التى تصعب الأمر . فن أجل هذا ينبغى غض النظر عن هذا الأمر الآن ... وفى الواقع فالوهابيون خاضعوا فى الخصام والنزاع مع شيوخ بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد فسيجئ الدور للصولة عليهم . فاتفقوا مع بنى خالد ضدهم = فاستحكمت القرى استحكامات مضاعفة . فلم يبق للوهابيين مجال للهجوم على جهة أخرى . فلم يوجد فى النوت أى شئ يسوغ الخوف منهم (٤٩) .

45

<sup>(</sup>٤٩) لم يشر صاحب المخطوط إلى مصادره التي اعتمد عليها في نقل هذه المعلومات الوثائقية ، ويبدو لى أنه حصل عليها من دار الخلافة أثناء إعداده لهذا المخطوط .

یلاحظ من رد سلیان باشا والی بغداد شعوره التام بغطر السلفیین علی مناطق شرق الجزیرة العربیة من جهة ومناطق العراق العثمانی من جهة ثانیة.

يتضح من رد سليان باشا تقديره التام للصعوبات التي تعترض إرسال قوة عسكرية عثمانية منظمة ضد الدرعية . ومن هنا نرى أن سليان باشا يتوقع فشلاً عسكريًا لمثل هده الحملات العثمانية التي ستوجه من العراق العثماني إلى الدرعية . وفي اعتقادي أن مرد هذا الفشل ليس فقط لأن الطريق صحراوي وليس فيه ماء متوافر للشرب . وإنما يعود كذلك لسوء الأوضاع الداخطية في العراق العثماني وغاصة في مناطق القبائل والعشائر الثائرة في جنوب العراق وشهاله .

نلاحظ أن ما أشار إليه سليان باشا من صعوبات ما هي إلا لدعم وجهة نظره في معالجة الأمر
 بالطرق السلمية وإن لم تنفع فبالطرق التهديدية وإن لم تنفع فبالطرق العسكرية لأنه يعلم حق
 العلم أن الجيش النظامي غير مدرب على حرب الصحراء الطويلة الأمد وهو كذلك غير =

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

يرى مؤلف المخطوط أن رد سلمان باشا فيه الكثير من التناقضات. فجاء فيه :

المخطوط المستركي

جرب لها . وفى هذا دعم لرأى سليان باشا وموقفه من أن حرب السلفيين يمكن أن يتم فى الوقت الحاضر عن طريق إرسال قوات من عرب جنوبى العراق تؤازرهم فى ذلك القبائل والجاعات البدوية المقيمة فى مناطق الحليج العربى والأحساء .

يتضح من رد سليان باشا أن اصطدامات مسلحة وقعت بين السلفيين من جهة وبين بنى
 خالد وأهالى الأحساء ومناطق جنونى العراق من جهة أخرى فى الوقت الذى بدأت تصله فيه
 رسائل من السلطان العثمانى يأمره فيها بإرسال حملة عسكرية ضدهم.

<sup>(</sup>٥٠) يقول المؤلف و فإن الطريق الذي يعبر جبل شمر والقصيم مناسب لسوق العسكر تمامًا لأنه معمور والمياه عليه متوفرة والناس الذين يسكنون في ضواحيه مخاصمون للوهابيين. و فالواقع التاريخي والطبيعي يوافق المؤلف على رأيه في أن الطريق الذي ذكره طريق معمور بالسكان إلى حد ما والمياه فيه متوافرة و لكن الواقع التاريخي كذلك لا يتفق مع ما أورده المؤلف من أن الناس اللين يسكنون في ضواحيه مخاصمون للوهابيين وفي هذه العبارة تعميم واضح وكذلك إذا نظرنا إلى خريطة

يعلق المؤلف على رد سلمان باشا وتناقضاته بما يلي :

افلو أيد معنا بنوخالد وأهل الأحساء الذين كانوا في حالة الحرب ضد الوهابيين ، أوسوعدوا فعلاً في مقاومتهم لهم لحوصرت نجد من جهة الشرق . كما يمكن سوق الجيش من بغداد عن طريق الزبير الذي يمر على جبل شمر والقصيم (ولاية تقع بين جبل شمر وتتوطن فيها قبائل عنزة الكبيرة وبين نجد) ، نعم فإن سيق العسكر من هذا الطريق أمكن أيضًا إقناع مشايخ العرب الذين كانوا ضد الوهابية ليظاهروا العسكر ، وهكذا يقضى على الوهابية من البداية ، لأن الأرض التي يقيم عليها الوهابيون محاطة بأرض العراق والأحساء من جهة الشرق والشهال . وأما جنوبها فصحراء وغربها محدود بأرض الحجاز . فلو حوصرت من قبل والى بغداد شرقًا وشهالاً لم يبق لهم (للوهابيين) مفر ، وأدبوا في النهاية كما وقع أخيرًا (٥٠) ...

إنتشار الدعوة وإلى مراحل توسع الدولة السعودية نجد أن معظم بلاد نجد كانت تتبع الدولة السعودية في الوقت الذي يشير إليه المؤلف وهو في حدود عام ١٢٠٠هـ م ١٧٨٥ م.

انظر 1 مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي 1 قامت بطبعه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمطابعها بالرياض عام ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠م.

(١٥) إذا رجعنا إلى سير الأحداث التاريخية الحاصة بالدعوة والدولة السعودية الأولى بعد انفاق الدرعية نجد أنها تعرضنا إلى كثير من الحملات العسكرية من القوى المضادة علية كانت أو غير علية . وبالرغم من هذا فإن الدعوة والدولة ظلتا في مرحلة عالية من الانتشار والانساع في نجد وخارجها . ويعلل ذلك بشدة اندفاع هذه الجاعة وحاسها الديني المدعوم بدافع وطني محلي يتحدى في هبكله العام السيادة غير المحلية .

- أيشير في عبارته ١٠. وأدبوا في النهاية كما وقع أخيرًا ، إلى غزوات محمد على باشا التي أدت في النهاية إلى إسقاط الدولة السعودية الأولى على يد إبراهيم باشا عام ١٧٣٣هـــ ١٨١٨م=

ويقول كذلك :

ونشر (الشيخ) رسائل يقبح فيها بعض أفكار علاء المذاهب الأربعة ومعتقداتهم ... (۲۰۰).

# الورقة رقم ٢٨٩

مما جاء فيها ما يلي :

«وقد انقسم أهل مدن نجد قسمين: أحدهما اعترض على أفكار الشيخ ومنشوراته. والآخر اعتنق مذهبه واتبع أثره. فهؤلاء التابعون له كتبوا ميثاقًا بينهم وتعاهدوا أن يضحوا بأنفسهم في طريق نشر التوحيد على زعمهم. وكانت غلبتهم على الآخرين ظاهرة لأنهم كانوا من الزعاء على الأكثر (٥٠) ه.

ويقول كذلك عن موقف عثمان بن معمر ما يلي :

«.... وأذن للشيخ أن يعمل ما يحب . فبعث الأمير الأوامر إلى القبائل التابعة له لبعتنقوا هذا المذهب . وقال الأمير في خطابه إلى القبائل : «هذا المذهب يجب قبوله واعتناقه وبدون تردد لأنه حق محض» . فلما رأى عثمان أن كتابه لم يؤثر كما كان ينتظر ، أصدر أمرًا شديدًا لتعتنق القبائل كلها المذهب الوهابي (٤٠٠) .

افتط وط الستزكى

<sup>(</sup>٥٧) دافع الشيخ محمد بن عبد الوهاب عن ذلك بقوله : «سبحانك هذا بهتان عظيم » " ولكن قبله من بهت النبي محمدًا صلى الله عليه وسلم أنه يسب عيسى ابن مريم ويسب الصالحين و وتشابهت قلوبهم » " وبهتوه بأنه يزعم أن الملائكة ، وعيسى ، وعزيزًا فى النار فأنزل الله فى ذلك « إن اللين سيقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون » . انظر رسالة الشيخ إلى عبد الله بن سحيم مطوع أهل المجمعة " ص ٦٤ ، من كتاب الرسائل الشخصية للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . وكذلك : سورة الأنبياء : آية ١٠١ .

<sup>(</sup>٥٣) يصيب المؤلف عندما يذكر أن الناس كانوا يتبعون زعاءهم وأمراءهم . وكما قبل : الناس على دين ملوكهم . وفلاحظ هنا مدى حاس ابن معمر لدعوة الشيخ في بدء ظهورها .

 <sup>(</sup>٥٤) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة القبائل للدلائة على السكان في المنطقة . وهو يجمع في ذلك بين البدو والحضر .

وضع المؤلف في رأس هذه الورقة وفي وسط السطر كلمة «استطراد» للدخول في موضوع جديد .

ومما جاء في هذه الورقة ما يلي :

... فلما قال (الشيخ) لابن معمر إن القضاء على مثل هذه الأعمال مرتبط بهدم القباب على قبور الصالحين ، دمركل القباب بأوامر الأمير الشديدة . وقد يوافق اتفاق محمد بن عبد الوهاب بالعيينة (اتفاق مع ابن معمر) سنة ١١٥٠ هـ (٥٠٠).

### الورقمة رقم ٢٩٣

مما جاء فيها ما يلي :

٥٠٠. وفي أحد الأيام كان محمد بن عبد الوهاب يجلس أمام بابه إذ رأى بدويًا فقد ناقته وهو ينادى :

«\_ ياسعاد أوجد لى ناقتى ! ه . يستمد من روح سعاد حسب اعتقاد قبيلته . وكان سعاد من رؤساء العرب وشجعانهم فى قديم الزمان وأوله من قبل القبائل . فلما سمع محمد استغاثة البدوى بهذا الشكل قال منادبًا له : \_ أسكت ! وإلا كفرت . من سعاد ؟ استغث بالله واطلب من خالق الكون بدل أن تستمد من مخلوق خسيس مثل سعاد .... فثارت ثورة عظيمة وقلق كبير فى إثر هذا الحادث ثم سكتت بتدخل ابن معمر فيها قبل أن تكبر ولكنها تسببت فى قيامة شديدة على محمد بن عبد الوهاب فى القبائل المجاورة عندما سمعوا الخبر ... (٢٠٥) ه .

<sup>(</sup>٥٥) إن سنة ١١٥٠ هـ هى السنة التى بدأ فيها الشيخ دعوته فى حريملاء وليس فى العيينة لأنه لم ينتقل من حريملاء إلى العيينة إلا بعد وفاة والله عام ١١٥٣ هـ وبعد محاولة الاعتداء عليه من قبل عبيد حريملاء \_ ولهذا يمكن القول إن دعوته فى العيينة كانت فى عام ١١٥٤ هـ وليس عام ١١٥٠ هـ .

<sup>(</sup>٥٦) ومع أن القصة تعد من القصص الرومانتيقية إلا أنها صادقة فى مضمونها ومحتواها . يقول الشيخ :

د . . . وبالجملة فالذى أنكره الاعتقاد فى غير الله مما لا يجوز لغيره ، فإن كنت قلته من عندى فارم
به ، أو من كتاب لقيته ليس عليه عمل فارم به كذلك ، أو نقلته عن أهل مذهبى فارم به ، وإن =

٣٨

#### صاحب المخطوط:

«.. وأخيرًا كتب ابن أفاليج من مشاهير رؤساء العرب رسالة إلى ابن معمر تطلب منه القبض على محمد بن عبد الوهاب الذى سفه علنًا عاداتهم القديمة ، والقاءه فى السجن مقيدًا بالسلاسل وتهدده بأنه سيتحرك إليه إن لم ينفذ ما طلبه... (٥٧) . .

## الورقة رقم ۲۹۶

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

و... ندم عثمان بن حمد بن معمر على تركه (أى ترك الشيخ) دون أن يقتله لأنه تيقن بعدما دخل محمد تحت حاية أسرة سعود الحاكم على القبائل الكثيرة من أنه سينال آماله ويصبح خطرًا كبيرًا على حكمه . وفي الواقع قد لمع نجم السعوديين أخيرًا برأيه الحازم وتدبيره المصيب . (٥٨) ه .

ويقول كذلك :

وقد صادف لجوء محمد بن عبد الوهاب إلى الأسرة السعودية سنة

المحطوط المستركي

كنت قلته عن أمر الله ورسوله ، وعما أجمع عليه العلماء فى كل مذهب فلا ينبغى لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يعرض عنه لأجل زمانه أو أهل بلده ، وأن أكثر الناس فى زمانه أعرضوا عنه ه .
 من رسالته إلى ابن صياح ، ص ٥٢ من كتاب الرسائل الشخصية .

<sup>(</sup>۵۷) المعروف في الروايات التاريخية المعاصرة أن الذي أرسل إلى ابن معمر مثل هذا الكلام هو سلمان بن محمد بن غرير الحميدي من بني خالد قائد الأحساء والقطيف وما حوله من العربان. ابن بشر ع جالد على العربان.

ربما أن ابن أفاليج هذا هو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عفالق الأحسائى المولود عام ١١٠٠ هـ والمتولى عام ١١٦٣ هـ. وهو عالم مشهور واسع العلم والاطلاع في علم الفقه والأصول العربية وسائر الفنون وعلم الحساب والهيئة. وقد أدرك دعوة الشيخ = مفاداها .

انظر : علماء نجد في ستة قرون ، جـ ٣ ، ص ٨٢١.

<sup>(</sup>۵۸) يقول ابن بشر فى هذا الصدد مايلى : «.. فلما علم عثمان أن محملهً بن سعود آواه ونصره وأن أهل الدرعية فرحوا به والذين كانوا عنده فى بلده هاجروا وتركوه . وأن أمره صار إلى زيادة « ندم على ما فعل من إخراجه وعدم نصرته ، وخاف منه أمورًا تتفاقم عليه « فركب فى عدة رجال من أهل ح

1101 هـ. وكان الشريف محمد بن عبد الله أميرًا على مكة المكرمة في ذلك الوقت (٥٩) ه.

#### الورقة رقم ٢٩٥

مما يقوله صاحب المخطوط في هذه الورقة ما يلي:

8... ولجأ محمد بن عبد الوهاب بعد فراره من العيينة إلى محمد بن سعود زعيم قبائل عنزة بالدرعية . وكان محمد بن سعود من ذرية بنى بكر الذين كانوا ذوو نفوذ وحكم منذ القرن الخامس عشر الميلادى بنجد . وكانوا لا مثيل لهم شهرة فى مناطق : «مصان بن ربيعة» و «داعل» و «موصل» و «ديار بكر» . وتوفى سعود والد

، ع

العيينة ورؤسائها ، فقدم على الشيخ في الدرعية ، وحاوله على الرجوع معه ووعده نصره ومنعه ، فقال الشيخ : ليس هذا إلى ، إنما هو إلى محمد بن سعود . فإن أراد أن أذهب معك ذهبت ، ولا استبدل برجل تلقانى بالقبول غيره ، إلا أن يأذن لى . فأتى عثمان إلى محمد ، فأبى عليه ولم يجد إلى ما أتى إليه سبيلاً فرجع إلى بلده ، ابن بشر ، جد ، ، ص ١٣ .

المعروف فى الروايات التاريخية أن لجوء الشيخ إلى الدرعية كان عام ١١٥٧ هـ وليس سنة
 ١١٥١ هـ . انظر فى ذلك ابن غنام فى كتابه وتاريخ نجد وابن بشر فى كتابه ، عنوان المجد ،
 وغيرهما من المؤلفات الأخرى .

<sup>-</sup> يصادف انتقال الشيخ محمد بن عبد الوهاب من العيينة إلى الدرعية عهد إمارة الشريف مسعود بن سعيد وليس إمارة الشريف محمد بن عبد الله بن سعيد لأن الشريف محمد بن عبد الله تسلم إمارة مكة مرتين : الأولى سنة ١١٤٣ هـ ، وفيها قام العامة في مكة على بعض العجم المجاورين متهمين إياهم بوضع بعض النجاسة في الكعبة المشرفة . وظل محمد بن عبد الله في الإمارة ملة سنة وخمسة أشهر والتي عشر يومًا . ثم تولى بعده بالقوة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الأولى سنة ١١٤٥ هـ . ثم عاد محمد بن عبد الله إلى الإمارة سنة ١١٤٥ هـ . وبعدها تولى الإمارة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة الثانية حتى القر : رحلان : خلاصة الكلام بعد ص ١٨٤٠ .

محمد سنة ١١٤٠ هـ. وقد تخلى أخوه ثنيان عن الحكم لصالح أخيه محمد بسبب تفضيله السلوك في طريق العلم وساعده كمستشار عنده حتى وفاته في سنة ١١٦٠ هـ

عمد سنه ١١٤٠ هـ. وقد على احوه نتيان عن الحكم لصالح احيه محمد بسبب تفضيله السلوك في طريق العلم وساعده كمستشار عنده حتى وفاته في سنة ١١٦٠ هـ بالدرعية ... وأهل الدرعية وإن كانوا قلة من حيث العدد فقد كانت حكومتهم وسطاً من حيث القوة بين الحكومات الصغيرة بنجد في ذلك الزمان لأنهم وصلوا إلى أعلى درجة من حيث الشجاعة في القتال . وكانوا يقاومون هجات ابن معمر من الشهال وهجات وداعي، زعيم قبيلة منفوحة من الجنوب ... (٢٠٠)

#### الورقة رقم ٢٩٦

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وبعد مضى فترة شكل جيش سرى حسب رأى محمد بن عبد الوهاب .

الخطسوط المستركي

<sup>(</sup>٦٠) ـ قدم ربيعة بن مانع جد آل سعود من الدرعية عند القطيف على ابن درع صاحب حجر والجزعة قرب الرياض. فاعطاه ابن درع. المليبيد وغصيبته المعروفين في الدرعية وكان ذلك سنة ١٩٥٠ هـ الموافق ١٤٤٦م. وهذا يتوافق مع ما ذكره صاحب المخطوط من أن حكم آل سعود في الدرعية كان منذ القرن الحامس عشر الميلادي. انظر ابن بشر = جـ١، ص ١٦.

ـ يذكر صاحب المخطوط أسهاء غير معروفة مثل [ [مصان، و [داعل، ... الخ...

يذكر صاحب المخطوط أن وفاة سعود والد محمد بن سعود كان سنة ١١٤٠ هـ. بينها أورد الدكتور منير العجلانى أن وفاته كانت سنة ١١٤٠ هـ فى ليلة عيد رمضان " مع العلم أن الدكتور العجلانى لم يذكر المصدر الذى أخذ عنه فى هذا الأمر . ويؤيد الواقع التاريخى ما أورده الدكتور العجلانى فى هذا الشأن لأن المعروف عن محمد بن سعود أنه تولى حكم الدرعية بعد مقتل زيد بن مرخان وذلك سنة ١١٣٩ هـ . والمعروف أن زيد بن مرخان كان قد تولى رئاسة الدرعية مرتبن . ارجع إلى ابن بشر " جـ ١ ، ص ٢٣٦ فى حوادث (سابقة) سنة تسع وثلاثين ومائة وألف . وكذلك : د . منير العجلانى فى كتابه " تاريخ البلاد العربية السعودية ، ص ٣٣٦ قد دار الكاتب العربي بيروت .

\_ يذكر ابن بشر أن سعودًا والد محمد بن سعود قد خلف أولادًا هم : محمد مشارى وثنيان ولكنه لم يعطنا أى تفصيل عن ثنيان .

يذكر ابن بشر أن ١٠٠٠ أهل المدرعية يومثل في غاية الضعف وضيق المؤنة ١٠ وهذا يتفق مع
 ما أورده صاحب المخطوط . ابن بشر ، جـ ١ ه ص ١٣ .

ربما أن ما أورده صاحب المخطوط من أن الدرعية كانت تقاوم هجات « داعى » زعيم قبيلة منفوحة ، فى أن إسم داعى ربما هو دواس والد دهام بن دواس صاحب الرياض الذي كان رئيسًا لمنفوحة . ابن غنام ، ص ٨٩ . والملاحظ أن منفوحة بلد وليس قبيلة .

وقد هجم هذا الجيش فى المرحلة الأولى على عاصمة عثمان بن معمر . فأخذت العيينة التي لازالت آثارها باقية إلى اليوم ... وقد خربت العيينة ولكن تخريبها ليس من جراء الاستيلاء عليها وإنما خربت بظلم ابن معمر وغدره الذى بلغ أقصى الحدود . ويروى على سبيل المثال على ظلمه أنه قتل نفسًا محصرمة من أطفال أهله كتجربة لحدة سيفه وهو فى طريقه إلى الاصطياد . وإذ تفرق أهل العيينة هربًا من ظلمه وخربت المدينة بسبب ابتعاد أهلها عنها وهذه كلها من الروايات التاريخية المؤثوقة (١١) و .

### الورقمة رقم ٢٩٩

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

قلا تولى عبد العزيز بن محمد بن سعود مقام الإمارة نسى نصائح أبيه وساق

٢ ع المخطــوط الـــتركى

المخطوط على المنا أى سند تاريخى يشير إلى تشكيل هذا الجيش السرى اللنى أشار إليه صاحب المخطوط عم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان اتفاقًا معروفًا لدى الجميع فى أصله وينوده . لم يكن وقتها للدولة جيش منظم " بل كان كل الرجال الذين يقدرون على حمل السلاح هم جند فى هذا الجيش غير المنظم والذى ينعقد عند إعلان الحاكم حالة النطوع والنفير العام للقيام بالغزو أو عند تعرض البلاد لهجوم عليها والمعروف كذلك أن أول غزوة قام بها السلفيون كانت ضد بعض الأعراب فى المنطقة لأعلى بلد العيينة . يقول ابن بشر ه . . . ثم أمر الشيخ بالجهاد وحضهم عليه فامتلوا . فأول جيش غزا سيرها سقطوا من أكوارها ، لأنهم لم يعتادوا ركوبها . أظنه على بعض الأعراب فى سيرها سقطوا من أكوارها ، لأنهم لم يعتادوا ركوبها . أظنه على بعض الأعراب ، فغنموا ورجعوا سالمين . . . ابن بشر ، ج ١ ،

<sup>-</sup> والمعروف عن خراب الدرعية أنه كان عام ١٩٣٨ هـ وهو نتيجة لما أصاب البلد من وباء مشهور أفنى رجالها ومات رئيسها عبد الله بن معمر الذي لم يذكر فى زمانه ولا قبل زمنه فى نجد فى الرئاسة وقوة الملك والعدد والعدة والعقارات والأثاث ما يوازيه . ابن بشر ، جـ ١ = ص

أما عن قصة قتل ابن معمر لأحد الناس ليجرب حدة سيفه فهذه من القصص الرومانتيقية ، لأن مثل هذا الأمر لا يحدث في مجتمع مثل مجتمع الجزيرة العربية يقيد بعادات وقوانين وأخلاهات متوارثة من الصعب جداً أن يحيد عنها ، والغريب حقاً في الأمر أن صاحب الخطوط يشير إلى ما يرويه بأنه من الروايات الموثرق بها « مع العلم أنه ليس ممن عاصروها من جهة ولم يذكر مصادره التي رجع إليها من جهة ثانية .

الجيش نحو الشرق ففتح الاحساء تمامًا وقد أجبرها على تأدية الضريبة سلفًا. وحطم القطيف وامتد حكمه حتى جزر البحرين. وكان بطبعه رجلاً يحب الصلح والسلام. ولكن خوضه فى مثل هذه الاعتداءات لابد أن يكون مبعثه تسويل محمد بن عبد الوهاب وتحريضاته له. وبالجملة نظم عبد العزيز بعد ذلك النصر جيشًا قويًا تحت قيادة أخيه عبد الله وساقه نحو عان ومسقط وانتصرت هذه الفرقة نصرًا مبينًا فوقعت مسقط ونواحيها تحت حكم السعوديين بعد طرد العدو منها. وأجبر حاكم عان السلطان سعيد على الصلح على أن يعطى ضريبة سنوية ويسمح بوجود مسجد خاص للوهابيين (٢١٠) ه.

### الورقة رقم ٣٠٤

مما جاء فيها ما يلي :

بعد خلاف وقع فی عان بین الأخوین ثوینی وترکی وجد ثوینی أن لابد من مساعدة آل سعود له ضد أخیه فلجأ إلی وأمیر الوهابیین عبد الله بن فیصل فارًا من مسقط سنة ۱۲۷۰هـ ورضی عبد الله بن فیصل أن یفتح عان بإسم ثوینی بشرط أن

<sup>(</sup>٦٢) \_ لم نجد نصًا لحده النصافح في المصادر التي بين أيدينا . كما أن المؤلف لم يشر إلى مصدره في هذه القضية .

يحمل المؤلف الشيخ مسؤولية تحريض عبد العزيز على محارية البلاد التي ذكرها المؤلف والتي هي
 من بين الأملاك العثمانية في الجزيرة العربية .

المعروف أن القوات السعودية غزت عان وهددت جميع مناطقها حتى مدينة مسقط نفسها في عهد حاكم عان البوسعيدى وهو سلطان بن أحمد بن سعيد وليس في عهد السلطان سعيد كما ذكر المؤلف . وكان قائد الغزو السعودى الأول هو مطلق المطيرى . ثم أوكل آل سعود أمر غزو عان للقائد السعودى إبراهيم بن عفيصان . انظر : لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب ، ص ٧٩ . وتوالت الغزوات السعودية على عان بقيادة قائد سعودى آخر هو سالم بن بلال الحرق . انظر :

Bombay Government, Selections from the Records of Bombay, Vol. XXV, p. 175.

دكتور سيد نوفل ، الأوضاع السياسية لإمارات الحليج العربى ، الجزء الثانى ، ص ١٥ ، طبع
 معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦م .

<sup>...</sup> شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران " عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، ص ٢ ، طبع بالقاهرة ١٩٥٢م .

يضمن ثويني كل المصروفات العسكرية ويدفع عشرة آلاف ريال ضريبة سنوية لإمارة نجد. وبعد موافقة ثويني على هذين الشرطين تحرك الأمير عبد الله بن فيصل مع جيش قوى إلى عان وقضى على الثورة تمامًا ثم عاد إلى نجد تاركًا ثويني على مسقط. واستمر تدخل الوهابيين في أمور عان إلى تاريخ ١٢٧١ هـ(٢٦).

ثم يتابع صاحب المخطوط كلامه بعد أن وضع كلمة «خاتمة».

بقول ما يلي:

ووبعد ذلك هيأ عبد العزيز بن محمد بن سعود بالدرعية قوة كبيرة حتى ذهب بها

إن المعروف عن هذه الحادثة أنها كانت فى عهد الإمام فيصل بن تركى فى فترة حكمه المثانية . وكان ابنه عبد الله وقال المعهد وقائدًا للقوات السعودية نائبًا عن والله فى حالات الغزو . والمعروف أيضًا أن العلاقة بين السعودية وجان كانت فى معظمها علاقة سيئة . فقد حامل ثوينى حمود بن عزان المصديق الحميم للسعوديين معاملة سيئة وزجه فى السجن بسبب موقفه المعادى منه وعدم انضهامه للحلف الذى عقده ثوينى مع ابن طحنون الأعد البريمي من السعوديين انظر : حقود الجان فى أيام آل سعود فى عان المعطوط ، المؤلفه عبد الله المطوع من الشعوديين انظر : حقود الجان فى أيام آل سعود فى عان المعطوط ، المؤلفة عبد الله المطوع من الشعوديون العربية من 14 .

- لقد تحسن الوضع نسبيا بين الدولة السعودية وتوني بعد توقيع صلح بينها كان من شروطه أن يدهم وربي الدولة السعودية وتوني بعد توقيع صلح بينها كان من شروطه أن تدهم ويني أتاوة للرياض قدرها ١٠٠٠،٠٠ ريال و وبالمقابل فقد تعهدت الرياض بتقديم المساعدة لثويني في حالة المشدة و وتبقى حدود العطرفين كما هي عليه في السابق وأن يتبادل العلوفان الترود بالمؤن والإمدادات كالمادة

- 141

Bombay Government, Selections from the Records of the Government of Bombay, Vol. XXIV (Bombay 1856)

وقد تحسنت الأوضاع لصالح الرياض عندما شقت القبائل عصا الطاعة على سيدها ثويني فطلب
 العون من الرياض • فوقعت - معاهدة تحالف هجومية وذلك سنة ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
 انظر:

Bombay Government, Selections, pp 233-234.

نلاحظ أن صاحب المخطوط ينهى تدخل الرياض فى عان فى عام ١٢٧١ هـ ولكن الصحيح
 هو أن التدخل السعودى ظل فى عان بعد وفاة الإمام فيصل بن تركى عام ١٣٨٢هـ ، أى إلى
 عهد الفتة التى وقعت فى البيت المسعودى بين ولدى فيصل بن تركى وهما : عبد الله وسعود .

إلى وسنجارة وما وراء النهرين الذى يسمى بمزوبيتاميا . ولكن حركاته لم تخف على نظر سليان باشا والى بغداد وازداد بسببها قلقاً . وتصادف هذه الوقعة تاريخ ١١٩٠ هـ . أى بعد مرور خمس وأربعين سنة من ظهور الوهابية ولم تصدر عن الدولة أى حركة ، يعنى لم يهتم الباب العالى بهذا الخطر على الرغم من أنه كان قد مر على ظهوره خمس وأربعون سنة . وربما لم يعلم الباب العالى عن حقيقة الأمر وماهية خطره . فلهذا كبر هذا الفساد فأصبح فى النهاية حريقاً كبيرًا بينها كان شررًا صغيرًا (١٥٠) .

#### الورقة رقم ٣٠٦

يقول صاحب المخطوط أن عبد العزيز بن محمد أرسل إلى والى العراق سليان باشا خطابًا بعد حملة على كيخيا على الأحساء وهذا ما أورده المؤلف في هذا الصدد . وكان عبد العزيز أميرًا واعيًا ومتيقظًا وبعيد النظر . فقد تحسب أن هذه الوقعة ليست من الوقائع التي لا تثير غضب الدولة العثمانية فدبر تدبيرًا شيطانيًا : حرر عريضة وأرسلها مع رسول إلى والى بغداد سليان باشا مع الهدايا القيمة وعرض فيها : أنه مطبع للدولة ولا يحمل أية فكرة تتجاوز حقوق السلطنة السنية . وكل قصده هو جمع القبائل المتفرقة العاصية تحت النظام وتعويدهم الطاعة للقانون والنظام (١٥٠). وأن المعاملة التي

المخطسوط المستزكى 6 ك

<sup>(</sup>٦٥) لم تذكر المصادر هذا الحطاب الموجه من الإمام عبد العزيز بن محمد إلى سليان باشا والى بغداد . بل وعلى العكس تمامًا فقد كانت هزيمة حملة على كيخيا هذه عاملاً مشجعًا للدرعية في الاستمرار ==

لقيها على باشا قد حصلت خطأ وبدون قصد . ويبدو أن هذه العريضة قد أثرت تأثيرًا حسنًا ، فلم يتخذ أى تدبير ضد الوهابيين إلى أن يوسعوا إطار حكمهم لا إلى منطقة الحجاز فحسب بل إلى كل الجزيرة العربية (٢٦٠) . وفى هذه الأوقات أخذت الإمارة الوهابية تسير فى طريقها إلى أن تكون دولة مستقلة مثل الدول الأخرى . وشكل جيش دائم تحت قيادة سعود بن عبد العزيز (٢٧٠) ... ولكن أهل القصيم وجبل شمر بشال

ف الإغارة على العراق العثمانى . وقد أثبت الأيام اللاحقة مدى تحدى الدرعية للسلطان العثمانى ووالى بغداد . قبى عام ١٩١٤هـ/١٩٩٩م (أى بعد الحملة بسنة واحدة) أرسل والى بغداد رسولاً اسمه عبد العزيز بن عبد الله الشاوى إلى الدرعية للتباحث فى شأن الحلاقات والقضايا المعلقة بينها بغاصة حادثة تعدى قبيلة الحزاعل الشيعية على أتباع الدرعية بالقرب من النجف . فكان رد الدرعية على الرسول بما يلى : «أما كفا الوزير أننا تاركوه يحكم فى بغداد واقد عن قريب ترى جميع غرب الفرات لنا وشرقيه له » . انظر : عنمان بن سند البصرى » مطالع السعود بأخبار الوالى داود » اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى » ١٩٣١هـ . ص ٧٧٠ وكذلك رسول كركوكلى » دوحة الوزراء فى تاريخ بغداد الزوراء . معرب ، بيروت ١٩٦٥م ، ص ٧١٧ . وكذلك : عباس العزاوى : تاريخ العراق بين احتلالين » ج ٢ . ص ٣٣٧

<sup>(</sup>٦٦) فى الواقع أن الدولة العلية لم تتوقف عن اتخاذ التدابير اللازمة للقضاء على السلفيين ودولتهم بعد فشل حملة على كيخيا ، وإنحا بدأت تعد جهودها لضربهم عن طريق ولاية أخرى هى ولاية مصر في عهد محمد على باشا بعد ما فشلت من تحقيق أهدافها عن طريق ولايتي العراق والشام . وكان مثل هذا الأمر يحتاج إلى إعداد تام من قبل والى مصر قبل قيامه بهذه المهمة . وعلى هذا فقد كلف السلطان مصطفى الرابع رسميًا محمد على باشا عام ١٣٢٧هـــ ١٨٠٧م للقيام بهذه المهمة . ارجع إلى هذا التكليف فى الوثيقة المحفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة ، وهى موجهة من والى مصر محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة ١٢٢٧هـــ ديسمبر على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة ١٢٢٧هـــ ديسمبر

<sup>(</sup>٦٧) لم يكن للدولة السعودية الأولى جيش دائم ومنظم ، وإنما اتبع آل سعود فى هذا الأمر طريقة التجنيد العام أو ما يسمى بالنفير فى حالات الغزو أو فى حالات الدفاع عن البلاد . فعندما يريد الإمام غزو إحدى المناطق أو غزو إحدى القبائل فإنه يعلن النفير فتتجمع الجيوش فى مكان معين ومن تم تتجه إلى ما تريد بقيادة الإمام نفسه أو ولى عهده . وعدث مثل هذا فى حالات تعرض البلاد إلى هجوم كبير عليها . وهناك عدد محدود من الجند الدائم وظيفتهم المحافظة على الأمن فى البلدان الرئيسية وهم بذلك يشكلون حاميات سعودية فى هذه البلدان . انظر : محمود شكرى الآلوسى ، تاريخ نجد ، ص ٩٦ ، طبع معهد الدراسات العربية ١٩٥٨م .

نجد كانوا مضادين للوهابية ويبذلون جهدهم البالغ للحفاظ على مذاهبهم القديمة (٢٨) وأما سكان الأحساء فكان قسم منهم شيعيًا بسبب علاقتهم التجارية بإيران وكانوا يكرهون الوهابية إلا أنهم اضطروا إلى الإنقياد وايتاء الزكاة طوعًا أو كرهًا للإمارة الوهابية» (٢٩).

#### الورقة رقم ٣٠٧

#### مما جاء فيها ما يلي:

و... وفي تلك الفترة (أى بعد عام ١٢٠٥هـ) منع الوهابيون قوافل حجاج إيران التي تمر على نجد من القديم انتقامًا منهم . وقد أثار هذا المنع رد فعل عميق بإيران . ولكنها لم تستطع أن تسوق الجيش على نجد بسبب عجزها وصعوبة الطرق المؤدية إليها . فقرر الإيرانيون تعيين أحد الفدائيين ليزيل وجود عبد العزيز . فجاء رجل من أهل وعادية » من ملحقات ولاية «منتفك » إلى الدرعية بزى تاجر ، ومكث هناك عدة أيام ، وتقرب يومًا في المسجد إلى جانب عبد العزيز سالاً سيفه فقتله (٢٠٠٠ ... » .

المخطوط الستركي

<sup>-</sup> كان هناك حرب خاص للإمام والأمراء . فكان لكل أمير ما يزيد على المائة \_ وأحيانًا مائة وخمسين \_ من الفرسان . ومن الثابت أن لعبد الله بن سعود فى حياة أبيه أكثر من ثلاثمائة فارس يقومون بحراسته وخدمته . انظر : حافظ وهبة ، جزيرة العرب فى القرن العشرين ، ص ٢١٩ ، طبع القاهرة ١٩٤٦م .

<sup>(</sup>٦٨) تشير المصادر التاريخية الأولية إلى قيام بعض بلدان المنطقة بحركات مناهضة للدولة بخاصة أيام انشغاله بالحروب . ولكن سرعان ماكانت هذه البلدان تعود إلى طاعة الدولة بعد تجريدها حملات عسكرية ضدها . ومن هنا فإن هذه الحركات كانت في معظمها حركات سياسية أكثر من كونها شعورًا دينيا مضادًا .

<sup>(</sup>٦٩) إن قسمًا من سكان الأحساء شيعة ليس بسبب علاقاتهم التجارية مع إيران وإنما هم في الأصل من الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعى . وفي هذا الصدد بذكر زومر في كتابه Arabia, thes من الأصول الخليجية . من أصول خليجية .

<sup>( • )</sup> جاء فى كتاب ابن بشر أن القاتل هو من بلد العارية بلد الأكراد . والصواب هى عهادية التابعة لولاية الموضل لا إلى ولاية المتنفق كما ذكر صاحب المخطوط .

<sup>(</sup>٧٠) يقول ابن بشر إن قاتل عبد العزيز جاء فى صورة درويش ، لا فى صورة تاجر . ورواية ابن بشر أقرب إلى القبول من رواية صاحب المخطوط لأن هيئة درويش أكثر انطباقاً من هيئة تاجر للقيام بهذه المهمة وقتذاك . وكونه درويش فبإمكانه الإقامة فى المسجد مدة طويلة ، وبإمكانه الصلاة مع الإمام ومراقبته دون أن يلفت انتباه الناس إليه . وبهذا يتمكن من أداء المهمة التى أوكلت إليه

nverted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered vers

#### الورقمة رقم ٣٠٨

مما جاء فيها ما يلي !

وقد بذل (عبد العزيز بن سعود) جهدًا كبيرًا لإحياء الحكم الوهابى وتقويته ، فلأجل هذا يحق له أن يعد محيى الحكومة المذكورة . وقام مقامه بعد وفاته إبنه «سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود» وكان طبع سعود على عكس أبيه مجبولاً على الظلم والكبر وسفك الدماء . فلم تولى الإمارة اشتغل بجمع القوة ليأخذ ثأر أبيه (۱۷)» . يضع صاحب المخطوط كلمة استطراد في ورقة ۲۰۸۸ ثم يواصل كلامه كالمتالى : وقد أرسل عبد العزيز بن محمد بن سعود نحو سنة ۱۲۱۰ هـ أى في السنوات وقد أرسل عبد العزيز بن محمد بن سعود نحو سنة ۱۲۱۰ هـ أى في السنوات

الأخيرة من عمره هيئة علمية من علماء الوهابية إلى مكة المكرمة كى يناقشوا علماءها . فالتمس من شريف مكة أن يمكنهم من الالتقاء والمباحثة فى عشرين مسألة . وكان الشريف فى ذلك الحين ومسعود بن سعد بن زيده ... فبدأ النقاش بين الطرفين

<sup>-</sup> لم يكن غضب الشيعة على الوهابيين بسبب منعهم من المرور من بلادهم لللهاب إلى مكة لأداء فريضة الحج ، وإنما كان غضبهم الأكبر بسبب هجوم الوهابيين على كربلاء عام الأداء فريضة الحبين . وقتلهم الكثير من سكانها . واستيلائهم على ما في مشهد الحسين من المقامة على قبر الحسين . وقتلهم الكثير من سكانها . واستيلائهم على ما في مشهد الحسين من بحوهرات ومصاحف ثمينة كانت مهداه من ملوك وشيعة الهند وإيران إلى ذلك المشهد المقدس عندهم . يقول ابن بشر ، ج ١ = ص ١١٧١ ، ١٧٧ : ق.... وتسوروا (السلفييون) جدرانها (كربلاء) ودخلوها عنوة وقتلوا غالب أهلها في الأسواق والبيوت = وهدموا القبة الموضوعة بزعم من اعتقد فيها على قبر الحسين . وأخذوا ما في القبة وما حولها وأخذوا النصيبة التي وضعوها على القبر وكانت مرصوفة بالزمرد والياقين والجواهر وأخذوا ما وجدوا في البلد من أنواع الأموال والسلاح واللباس والفرش والذهب والفضة والمصاحف اللينة وغير ذلك . انظر كذلك : عثان بن سند = مطالع السعود ، ص ١٢٧ . وكذلك .

Brydges (Sir H. Jones), An Account of His Majesty's Mission to the Court of Persia in the year (1807-1810) to which appended: A brief History of the Wahaby, 2 Vols. London, 1834, p. 27.

<sup>(</sup>۷۱) بينها يصفه ابن بشر بقوله ا د... وعليه الهيبة العظيمة التي ما سمعنا بها في الملوك السالفة ، بحيث أن ملوك الأقطار لا تتجاسر على مراجعته الكلام ولا ترمقه بابصارها إجلالاً له وإعظامًا ، وهو مع ذلك في الغاية من التواضع للمساكين وذي الحاجة وكثير المداعبة والانبساط لحواصه وأصحابه ، ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٩٦٨ .

وأجاب علماء مكة الوهابيين أجوبة موافقة " غير أنهم استنكفوا عن قبولها وأصروا على دعاويهم السابقة . فكتبت حجة شرعية بحضور قاضى مكة " والعلماء الوهابيون حاضرون " تبين كفر الوهابيين . فاعتقل العلماء الوهابيون من قبل الشريف ، ولكن العديد منهم فروا منتهزين الفرصة إلى الدرعية .... (٧٧) » .

## الورقمة رقم ٣١٠

مما جاء فيها ما يلي:

«وقد رحل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٢١ هـ مع قوة مقدارها عشرون ألف جندى نحو نهر الفرات لبأخذ بثأر أبيه من الشيعة ... ثم حاصر بغتة مشهد على «النجف» ولكنه فهم أن تلك المدينة متينة مستحكمة على درجة لا يمكن أخذها في فترة وجيزة بيسر ... فرفع المحاصرة وسار إلى مشهد حسين فكربلاء، فهزم أهل المدينة المذكورة وانتقلت مقاليد المدينة ، أى زمام الحكم إلى بد سعود ، فقتل في تلك

الخطـوط الـــتركي

<sup>(</sup>٧٧) أخطأ صاحب المخطوط في السنة التي ذكرها لوقوع المناظرة بين علماء الدعوة وبين علماء الحرمين الشريفين في عهد الشريف مسعود بن سعد بن زيد . فلكر أن ذلك تم عام ١٩٦٠هـ وفي السنوات الأخيرة من عهد الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود . والواقع أن عهد الشريف مسعود بن سعيد يعاصر فترة حكم الإمام محمد بن سعود . كما أن وفاة الشريف الملكور كانت سنة يقول أحمد بن زيني دحلان في هذا الصدد ١ ٤٠٠ وكانوا (الوهابيون) في مبدأ أمورهم قبل اتساع ملكهم وتطاير شرورهم دامواً حج البيت الحرام ، وكان ذلك في دولة الشريف مسعود بن سعيد بن سعد بن زيد ، فارسلوا يستأذنونه في الحج وأرسلوا قبل ذلك ثلاثين من علماتهم ظنا منهم أنهم يفسدون عقائد علماء الحرمين ويدخلون عليهم الكلب والمين . وطلبوا الإذن في الحج ولو بمقرر يدفعونه كل عام . وكان أهل الحرمين يسمعون بظهورهم في الشرق وفساد عقائدهم ولم يعرفوا يدفعونه كل عام . وكان الشريف مسعود أن يناظر علماء الحرمين اللين أرسلوهم فناظروهم فوجدوهم ضحكة ومسخرة كحمر مستنفرة فرت من قسورة .....أمر الشريف مسعود قاضي الشرع أن يكتب حجة بكفرهم الظاهر ليعلم به الأول والآخر وأمر بسجن أولئك الملاحدة الأندال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية .... دحلان : خلاصة الكلام ، الأندال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية .... دحلان : خلاصة الكلام ،

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفترة ثلاثون ألف شيعيًا كما دمر قسم من ضريح سيدنا الحسين واغتنم سعود الأوانى التي كانت من الذهب والفضة داخل الضريح ، ثم عاد إلى الدرعية (٢٦) .

## الورقة رقم ٣١١

مما جاء فيها ما يلي:

و... وقد أجبر سعود الشريف (غالب) على أن يوقع معاهدة تقضى بتقسيم إقليم الحجاز بالتساوى بين الطرفين . فبقى قسم من عرب الحجاز تحت حكم الشريف وقسم آخر تحت حكم سعود . وطلب الشريف بعد قليل إعادة عرب البدو الذين كانوا في حكمه على شروط معاهدة ١٢١٦ هـ (٢١٠) ...

#### ويقول كذلك :

ه...كتب الشريف غالب إلى سعود خطابًا يعظمه ويطلب منه تجديد العهد وبعثه

(٧٤) فى الواقع أن الصلح بين الإمام عبد العزيز وبين الشريف غالب كان فى جادى الأولى من سنة ثلاث عشرة وماثتين وألف بعد مكاتبات كانت بينها . وقد حددت المالك والقبائل التى تحت طاعة الشريف والتى تحت طاعة الشريف والتى تحت طاعة آل سعود . فكان بمن فى حدود الشريف وطاعته القبائل التى تقطن حول مكة والمدينة والطائف كبنى سعد وناصرة وبجيلة وغامد وزهران والمخوا وبارق ومحائل وغير ذلك . دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٦٧ ـ ٢٦٨.

٥٠

مع كاتبيه الخاصين عثمان مضايني (٥٠) وعسن الخادمي (٢٦) إلى الدرعية ورجا منه في خطابه أن تضاف إلى العهد جملة «أن لا يكون ظلم على فرد من كلا الطرفين» وتلحق هذه الجملة ذيلاً للعهد السابق . ولكن عثمان مضايني كان مقتنعًا بالوهابية خفية كما أنه أضل رفيقه أيضًا بعد الوصول إلى الدرعية . وقيل تكليف الأمير له أن يكون قائدًا للجيش الوهابي على مكة (٧٧) ... وأخذ الطائف سنة ١٢١٧هـ وظلم أهلها ظلمًا بشعًا (٨٨) ... » .

(٧٥) عثمان المضاّيني هو شيخ قبيلة العدوان المتواجدة حول مدينة الطائف. وهو وزير الشريف غالب وصهره. وقد وقعت بينهم خلافات أدت إلى ابتعاد المضايني عن الشريف وتأييد السعوديين. ارجع في ذلك إلى:

Burkhardt (J.L.), Travels in Arabia, vol. I. P. 63. (London 1930).

(٧٦) لم يرد إسم محسن الحادمي في الأساء التي ذكرها أحمد دحلان في شأن هذه السفارة . وإنما ذكر إسم الشريف السيد عبد المحسن الحرث وإسم رجل آخر هو ابن حميد شيخ المقطة . انظر دحلان = خلاصة = ص ٢٧١ .

(۷۷) يذكر دحلان عن عثمان المضايني في هذا الصدد : (... فأول ما نطق به عثمان أن قال : ياعبد العزيز بشرني بالإمارة وأبشرك بمكة تملكها . وأطلب منك أن تملى لى المجلس لأمور سأبديها . فاختلى معه .وحدثه كلام طالب له وأمره على الطائف وما حوله من العربان ... وحلان ، خلاصة ه ص ۲۷۱ . ولعل عثمان شعر بضعف موقف الأشراف ومصيرهم ه فأراد مكانة ومكاسب طويلة الأمد ، كإمارة الحجاز على أن يكون تحت نفوذ الدرعية . ارجع إلى المحروبية الأمد ، كامارة الحجاز على أن يكون تحت نفوذ الدرعية . ارجع إلى المحروبية الموسوبية الأمد ، كامارة الحجاز على أن يكون تحت نفوذ الدرعية . ارجع إلى المحروبية المحروبي

- ولا يستبعد أبدًا أن تكون الدرعية قد أفادت من الخلافات التي بدأت تظهر بين الشريف غالب وصهره ، وذلك عن طريق جلب عثمان المضايني إلى صفها بعد أن اتصلت به سريًا ووعدته بقيادة جيوشها الموجهة إلى الطائف ثم بتوليته عليها كأمير عامل تحت الحكم السعودى . وهذا الحدث يمكن تفسيره بقدوم عثمان المضايني إلى الدرعية تحضو مفاوض من قبل الشريف . وسرعة اتفاقه مع الدرعية وعودته إلى الطائف كقائد منشق عن الشريف . واتصالاته المتكررة بشيوخ قبائل الطائف لمساعدته في المستقبل القريب .

(٧٨) يذكر أحمد زيني دحلان ■ في خلاصة الكلام ، ص ٢٩٤ عن شدة ظلم عثمان ما يلي : ٥.. وكان عثمان أعطاه سعود إمارة العربان . فقلت الأسعار بمكة ووقع للناس شدة وصار الناس كالمحصورين بمكة لقطع الطرق . فأرسل مولانا الشريف إلى سعود وعرفه بما هو حاصل لجيران الله تعالى وعرفه الأسباب الموجبة لذلك . فأرسل سعود لعثمان ومنعه مما كان . ففرج الله على الناس تلك الشدة ... ■ .

مما جاء فيها ما يلي :

«.... ثم فكر سعود بن عبد العزيز أخذ المدينة المنورة (بعد دخوله مكة) . وكان يعلم أنه لابد أن يكتسب تأييد القبائل الموجودة حولها له . فأرسل قائدين من قواده اليقظين وبداى بن بدوى» و ونادى بن بدوى» على رأس قوة كافية إلى تلك الجهة . فقلبا به باهتهمها وفراستها وتدبيرهما الشيطاني \_ آراء القبائل لصائح الوهابيين وأخذ المذهب يتشر بين هذه القبائل (٧٩) .

## الورقسة رقم ٣١٤

مما جاء فيها ما يلي :

و... فتقدموا (القوات السعودية) حتى وصلوا إلى أبوابها (المدينة المنورة). وكان عبد الله باشا أمير الحج الشامى في المدينة المنورة في ذلك الوقت. فجرت بينها معركة استمرت ساعتين فانهزم الوهابيون واضطروا إلى الرجوع. وهكذا صينت المدينة الشهيرة عن اعتداء المعتدلين طالما أقامت القافلة الشامية هناك، فلما غادرتها اعتدى الوهابيون على المدينة وحاصروها ومنعوا وصول الإمدادات الواردة إليها حتى خربوا مجرى الماء وعين الزرقاء، لإجبار أهلها على الإستسلام (٨٠٠).....

(٧٩) نلاحظ أن صاحب المخطوط كان يخطئ فى نطق الأسهاء فيكتبها غير صحيحة . مثل إسم «بادى بن بدوى» فكتبه «بداى بن بدوى» .

(٨٠) يقول ابن بشر في شأن حصار المدينة المنورة ما يلي :

أمر عبد العزيز يبناء قصر فيها (هذا في عهد الإمام عبد العزيز) وأحكموه واستوطنوه ، أي
 (آل مضيان) ، وتبعهم أهل قباء ومن حولهم وضيقوا على أهل المدينة وقطعوا عنهم السوابل وأقاموا
 على ذلك سنين ... ، ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧ .

04

لم يكن بادى وأخوه نادى قائدين لسعود بن عبد العزيز وإنما هما من أبناء بدوى بن مضيان ، وآل مضيان هم رؤساء قبيلة حرب . وكان بادى وأخوه نادى قد وفدا على الإمام عبد العزيز بن عمد وبايعاه على قبول الدعوة فأرسل معها عثمان بن عبد المحسن أبا حسين ليعلم آل مضيان وأعرابهم الدين . وبذلك كان آل مضيان ومن تبعهم أداة عون ومساعدة للقوات السعودية التي توجهت لدخول المدينة المنورة بعد أن كانت الد دخلت مكة والطائف . انظر : اين بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧ .

أورد صاحب المخطوط الشروط التي استسلمت فيها المدينة المنورة بعد أن طال أمد حصارها (٨١٠) .

#### الورقة رقم ٣٩٧

الخطسوط الستزكى

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

ه كان الوهابيون يشنون هجات على عان ، كما دبروا السفن للقراصنة بمقدار اللزوم كى يهجموا على شواطئ الجزيرة العربية في المحيط الهندى (٨٠) . فابتدأوا بالإعتداء على

تقول المصادر إن عبد الله باشا العظم كان يريد قتال السلفيين عندما منعوه كأمير للحج الشامى من الوصول إلى الحرمين سنة ١٢٢١ هـ - ١٨٠٩ م = ولكن بعض الموظفين العثمانيين اللاين كانوا برفقته أشاروا عليه بعدم قتالهم = ومن الأفضل له ولجماعته الرجوع إلى دمشق دون حج في هذا العام . وأعطوه عهداً بالكتابة إلى السلطان في ذلك . ومع هذا فقد صدر عزل له من السلطان العثماني سليم . انظر : ميخائيل المعشقى ، تاريخ حوادث الشام ولبنان = تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعى ، ص ١٧ = بيروت ١٩١٧ . وكذلك : Philby Saudi :

(۱۸) لابد من وجود شروط للاستسلام بعد الحصار. ويبدو أنها لا تزيد ولا تنقص عن شروط استسلام الملذ الحجازية الأخرى. والمعروف عن الشروط التي يريدها السلفيون هي : هذم القباب والمشاهد المقامة على القبور، وتدريس مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب ككتاب التوحيد وكتاب كشف الشبهات في مساجد المدينة . والتقيد بكل تعالم دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وتعيين القضاة في المدينة . وكل ما أورده ابن بشر في هذا الصد هو : • فلا طال الحصار على أهل المدينة وقعت المكاتبات بينهم وبين سعود من حسن قلمي وأحمد الطيار والأعيان والقضاة وبابعوا في هذه السنة ع . ابن بشر ، جد ا ، ص ١٣٧ . أما دحلان فقد أورد في هذا الشأن : • وفي سنة إحدى وعشرين وماثين وألف أحد الوهابي كل ماكان في الحجرة النبوية من الأموال والجواهر وطرد قاضي مكة وقاضي المدينة الواصلين لمباشرة القضاء منة إحدى وعشرين وألف أخد الموهاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض وأقاموا الشبخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض علماء المدينة ومنعوا الناس من زيارة قبر النبي صلى القه عليه وسلم ع . دحلان ، خلاصة الكلام علم ٢٩٤ م ٢٩٤ م ٢٩٤ . ٢٩٥ .

(٨٢) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة قراصنة ليعرف بها سكان الساحل في الحليج العربي بخاصة القواسم منهم . والجدير بالمذكر أن القواسم وغيرهم في الساحل كانوا يهاجمون سفن الإنجليز اللين استعمروا المنطقة وأرهبوا سكانها . كما أن مهاجمة سكان المنطقة لسفن الإنجليز كانت في الحليج العربي لا على مساحل الجزيرة العربية المطل على المحيط الهندي .

٥٣

السواحل ولكن حركاتهم هذه لفتت نظر انجلترا إليهم فساقت عددًا من جنودها إلى ارأس الكماح (۱۸۳) بساحل الخليج الفارسي. ولكن هذا التدبير لم يمنع الوهابيين من الاعتداء. فأخذوا جزر المطرح (۱۸۰) و والبحرين التي تقع على بعد عدة أميال من ساحل مسقط فجعلوا أهلها يطيعونهم وعينوا الموظفين عليها. وأرسل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٧٥ هـ شخصًا من عبيده اشتهر بجرأته وتدابيره العسكرية إسمه وأبو فوقة الموقة كتيبة متشكلة من الهجانة والفرسان فتقدمت هذه الكتيبة حتى وصلت إلى ساحل البحر الأبيض المتوسط ونالت كثيرًا من الإنتصارات وأغارت على القرى والمقاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۱۸۰) المفاطعات الكائنة المفاطعات المفاطعا

<sup>(</sup>۸۳) الصواب هو و رأس الحيمة و وهي مكان سكن القواسم في الخليج العربي . وقد أورد المؤرخ النجدي عثمان بن بشر حادثة هجوم الإنجليز على رأس الحيمة في كتابه عنوان المجد ، الجزء الأول ، ص ٢٢٥ ، في أحداث سنة ١٢٣٥ هـ . فقال ! وفي أولها منتصف صفر سار النصاري على أهل رأس الحيمة المعروفة في عمان . أقبلوا في مراكب عظيمة ومدافع هائلة وعساكر لا تحصى وكيد هائل فبندروا في البلد وحربوها برًا ويمرًا فهربوا أهلها وتركوها لهم ، ودخلها النصاري ودمروها . وكان في هذه البلد عدد كثير من جميع نواحي نجد وأهل الأحساء وغيرهم ... » .

<sup>(</sup>٨٤) إن ١ مطرح ، ليست جزيرة وإنما هي بلد في عان يقع على ساحل الخليج العربي الغربي من خليج عان . وموقع مطرح هو إلى الغرب مع ميلاً إلى الشهال من مدينة مسقط ولا يبعد عنها كثيرًا .

المعروف عن هذا الأمر هو: أن الإمام سعود بن عبد العزيز قاد حملة إلى بلاد الشام = فوصلت إلى ما وراء جيل الشيخ ، وكان هدفها الأول هو مهاجمة القبائل القاطنة فى منطقة الجوف . إلا أن هذه القبائل كانت قد هربت إلى وادى الأردن عندما سمعت بالزحف السعودى عليها . وقد تمكنت قوات سعود من التنقل بسرعة فى سهول حوران مدمرة الممتلكات والمزروعات فى كل من المزيريب ويصرى . وقد وصلت القوات السعودية فى هذه الحملة إلى أبواب مدينة دمشق . يقول ابن يشر فى أحداث سنة ١٣٥٥ هـ = ج ١ ، ص ١٥٠ ، ١٥١ مايل : وفيها سار سعود بالجنود المنصورة ... من وادى الدواسر إلى مكة والمدينة إلى جبل طبى والجوف ... خرج من الدرعية لتلاث خلون من ربيع الثانى وقصد نقرة الشام المعروفة لأنه بلغه الخبر أن بوادى الشام وعربانه من لتلاث حنو ويني صحر وغيرهم فيها . فلما وصل تلك الناحية لم يجد فيها أحدًا منهم وإذا قد سبقه النلير اليهم قاجتمعوا على دوسى بن سمير رئيس ولد على من عنزة وهو من وراء الجبل المعروف بطويل الناج قرب نابلس نازلين عين القهوة من جبال حوران . ولما بلغ ابن سمير ومن معه أقبل سعود إليهم انبزم بمن معه من البوادى ونزلوا الغور من حوران . فلما بلغ ابن سمير ومن معه أقبل سعود إليهم انبزم بمن معه من البوادى ونزلوا الغور من حوران . فسار سعود فى تلك الناحية وأقبل المتروث المناحة وأقبل المتروث على الناحية وأقبل قليل المتروث ونولوا الغور من حوران . فسار سعود فى تلك الناحية وأقبل

مما جاء فيها ما يلي:

۱... فأرسل محمد على باشا ابنه «طوسون باشا» عن طريق البر وكاتب الديوان المصرى طاهر أفندى إلى ينبع البحر والبر (۸۳)».

## الورقسة زقم ٣٢٠

مما جاء فيما يلي:

و... كما تقدم طوسون باشا إلى وجديدة (١٧٠) بخليج العقبة ودمر ما صادف من الوحدات الوهابية . ولكنه لم يفكر فى تطييب قلوب القبائل وجلبهم إلى جانبه ضد الوهابيين أو على الأقل استعالهم فى أخذ المعلومات عن أحوال الجيش الوهابى وحركاتهم (١٨٠)، وذلك بسبب حداثة عهده وعدم تجربته ... وتقدم إلى

المطوط الــــــــــركي

وأدبر واجتاز بالقرى التى حول المزيريب وبصرى فنهبت الجموع ما وجدوا فيها من المتاع ...
 الخ . ٤ . انظر كذلك : أمين الريحانى " تاريخ نجد وملحقاته " ط ٢ " ص ٧٠ ، بيروت
 ١٩٥٤ م . وكذلك :

Zwemer, Rev. S.M. Arabia the Cradle of Islam, Fourth edition, p. 195 (New York 1912).

<sup>(</sup>٨٦) لم تذكر المصادر ولم تشر أيضًا إلى كاتب الديوان المصرى طاهر أفندى الذى أورده صاحب المخطوط . ارجع إلى عبد الرحمن الجبرتي ، عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء السابع ، تحقيق وشرح حسن محمد جوهر وآخرون ، لجنة البيان العربي ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٧ م . وكذلك : عبد الرحمن الرافعي ، عصر محمد على ، ط ٣ ، ص ١٢٥ ، ١٢٦ وغيرهما ، القاهرة ١٢٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م .

<sup>(</sup>٨٧) يغلب على الظن أن المؤلف يعنى دجدة، وهي على البحر الأحمر لا على خليج العقبة .

<sup>(</sup>۸۸) الواقع أن هذا يخالف تمامًا ما ذكرته المصادر الأولية فى هذا الشأن . فتذكر المصادر أن محمد على باشا زود إبنه طوسون بمفتى المذاهب الأربعة ، ونجل المحروقى كبير تجار مصر للسعى فى جلب قلوب العربان والعشائر الحجازية . وثيقة رقم ٧٧ مؤرخة فى غرة رمضان ١٢٢٦ = \_ ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهى من محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، دار الوثائق القومية بالقاهرة . وتقول وثيقة أخرى فقد تمكنت قوات طوسون من إغراء بعض القبائل بالمدايا والأموال والحلح

\* جديدة ، بدون خطة منظمة ، فإذا هو يواجه بهجوم عبد الله بن سعود الذي كان يترقب حركاته ، فانهزم وأصابه خدلان كبير فخلص نفسه بعدة أفراد ، بخمس أو عشرة

#### الورقة رقم ٣٢١

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

أشخاص ، لاجئًا إلى ينبع سنة ١٢٢٧هـ. (٨٩)

الله ورد محمد على باشا مكة المكرمة بعث جيشًا على الطائف. ولكن عثمان مضايني قائد جيش الوهابيين لم يتجاسر على مواجهة الجيش المصرى فترك المدينة وأخلاها لاجثًا إلى الجبال الراسيات الشامخات بجوارها ومتحصنًا فيها. واستردت مدينة الطائف دون حرب. ولما علم محمد باشا أن قوة عثمان مضايني قد تتجمع وتتحشد عند طريق السيل ساق عليهم العسكر النظامية ، فانهزمت قوات عثمان مضايني هزيمة منكرة وقتل معظمها بالسيف وقبض على القائد عثمان مضايني وبعث به إلى مصر مقيدًا في الأغلال (٩٠).

٥٦

واستطاعت عن طريق ذلك إستهالة هذه القبائل وجرها إلى صفها بدلاً من كونها كانت تساعد القوات السعودية . انظر: وثيقة رقم (٥٥) مؤرخة في ٢٣ رمضان ١٩٣٦ه ــ ١١ أكتوبر ١٨١١م ، دفتر رقم (١) من الوثائق القومية بالقاهرة . وقد ذكر محمد على باشا أن الجهاعات القبلية التي استطاع ابنه طوسون استهالتها هي : الحويطات والعبايدة وبلي والطربين والخهايسة والصوالحة والكواملة ومزينة وتبة والعليقات ولحون وعمران وعلوبين وعميرات والدقيقات وبني عقبة وبني واصل وجهيئة . انظر وثيقة رقم (٧٨) دفتر (١) " من وثائق معية تركي ، مؤرخة ٥ ذي القعدة ١٣٢٦هـ ـ ٢١ نوفجر ١٨١١م . من محمد علي إلى الباب العالى ، من الوثائق القومية بالقاهرة . انظر هذا الموضوع في كتاب والدولة السعودية الأولى الملاكتور عبد الرحم عبد الرحمن عبد الرحمة عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمة عب

<sup>(</sup>٨٩) يشير هنا إلى انكسار طوسون في ممر وادى الصفراء أمام قوات عبد الله بن سعود وسعود بن مضيان .

<sup>(</sup>٩٠) أورد دحلان معلومات أكثر تفصيلاً عن نهاية عثمان المضايني . فيقول : و... ولما قيضوا على عثمان سلموه إلى الشريف غالب فوضعه فى الحديد وحبسه ثم أرسله إلى جدة ليوجهوه إلى مصر ... وكان محمد على باشا قد تهيأ إلى التوجه إلى الحجاز بنفسه ... وكان عثمان المضايني قد بعثوا به إلى مصر ومعه ابن مضيان قبل وصول محمد على باشا إلى جدة . وقد وصل عثمان مصر فى منتصف ذي

أورد صاحب المخطوط شروط الصلح التي أرادها طوسون من عبد الله بن سعود بعد دخول طوسون القصيم (٩١).

## الورقــة رقم ٣٢٣

مما جاء فيها:

... فهم محمد على باشا أن طوسون باشا لبس له كفاية \_ من حيث سنه ووضعه \_ لكى يقضى على هذا الأمر ، فعزله وأمره بالعودة إلى مصر (٩٢) ، وأحال قيادة جيش مصر إلى إبنه إبراهيم باشا وعين عابدين باشا أيضًا واليًّا على المدينة المنورة (٩٣)، . .

المخطبوط الستركى

القعدة فاركبوه على هجين وأدخلوه فى آلاى ليراه الناس ثم أرسلوه إلى دار السلطنة ومعه ابن مضيان فطافوا بهها فى إسلامبول ثم قتلوهما ... و حلان ، خلاصة الكلام ، ص ٢٩٦ . أما ابن بشر فلم يوضح فى روايته مصير عيان بل اكتفى بذكر هروبه ووصوله إلى قرب الحزم حيث ظفر به جاعة من العصمة من عتيبة فسلموه إلى الشريف غالب فأمسكه أسيرًا ثم قتل بعد ذلك . ابن بشر ، حد ١ ، ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٩١) نجد أن الشروط التي وضعها صاحب المخطوط تتفق إلى حد ما مع الشروط التي أوردها عبد الرحمن الرافعي في كتابه «عصر محمد على» ، ص ١١٦.

<sup>(</sup>٩٢) فى الواقع أن محمد على كان يعرف ضعف إبنه طوسون وقلة تجربته العسكرية بخاصة فى حروب الصحراء ضد الجهاعات والقبائل التى تؤيد السعوديين. ولكن الوثائق المصرية المعاصرة تشير إلى أن طوسون باشا هو الذى طلب من والده أن يسمح له بالعودة إلى مصر بخاصة بعد اعتلال صحته. انظر: وثيقة رقم ١٢٣٩، عبر برا، محفظة رقم ٤، مؤرخة فى ٢١ رمضان ١٢٣٩هـ \_ ٢٧ أغسطس ١٨١٤،

ولم يستطع محمد على باشا الموافقة على طلب إبنه إلا بعد أن وافق الباب العالى على عودته إلى مصر بعد أن تعهد محمد على بتحطيم الدرعية وعندها عاد طوسون فى ٥ ذى الحبجة ١٧٣٠ هـ من وفجر ١٨١٥ م ، فاستقبله أبوه استقبالاً حافلاً . انظر فى ذلك عبد الرحمن الرافعى ، المصدر السابق ، ص ١٤٣٠ هـ - ١١ سبتمبر السابق ، ص ١٤٣٠ هـ - ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ن رؤوف إلى محمد على ، محفظة (٤) بحر برا .

<sup>(</sup>٩٣) لم تذكر المصادر شيئًا عن عابدين باشا وولايته على المدينة المنورة .

مما جاء فيها ما يلي:

ق... وامتثالاً طذا الأمر (أمر السلطان) بعث محمد على باشا إبراهيم باشا برفقة أربعة آلاف من المشاة من جنود الجيش المصرى النظامى وألف وماثين من الحيالة مع المدافع بقدر اللزوم إلى وقوزيره (١٠) بساحل مصر مقابل ميناء ينبع من الشاطئ الآخر ليعبروا البحر من هناك متوجهين إلى منطقة الحجاز سنة ١٢٣١ هـ ... أرسل عبد الله بن سعود جاسوسًا إلى الباشا المشار إليه ، فلما عاد الجاسوس أفاد علنًا لعبد الله عظمة قوة الجيش المصرى وجسامة المدافع عند حضور المجلس الذى اشترك فيه الشيوخ الموهابيون ، فأحس عبد الله أن هذا الخبر قد أثار خوفًا في شعور الحاضرين الذى يسلب طمأنينة الناس ، فقال رافعًا صوته : وإن هذا الرجل خائن يريد أن يخوفنا بأكاذيبه ، ولا شك أن المصريين خدعوه واشتروه بالمال لأنه كان طباعًا . فأمر بإعدام الرجل في الحال الحال .

### الورقة رقم ٣٢٨

يقول المؤلف ووأما عبد الله بن سعود فإنه لما قعد مقام أبيه حدث النزاع بينه وبين إخوته ، فابتعد العديد منهم نحو عان غاضبين عليه ، وكان قصدهم الاستقلال عنه ، إلا أخوه فيصل فقد بتى معه (٩٦).....

٥٨

<sup>(</sup>٩٤) الصواب هو د القصير ٤ . لقد أبحر إبراهيم باشا من ميناء القصير إلى ينبع في اليوم الأول من شهر ذي القعدة ١٢٣١ هـ ـ ٢٣ سبتمبر ١٨١٦ م . ارجع في ذلك إلى :

Philby; Saudi Arabia, p. 143.

وكذلك إلى : د. عبد الرحمن زكى ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، ص ٦٥ = ٦٦ ، القاهرة ١٩٥٠ م .

<sup>(</sup>٩٥) لم تذكر المصادر الأولية هذه الحادثة . كما أن صاحب المخطوط لم يذكر لنا ما إسم هذا الرجل الذي بعث عبد الله ليعرف مدى قوة الجيش المصرى العباني آنذاك ، وبعد ذلك قتله بعد إشارته الصريحة والعلنية إلى قوة هذه الحملة وأسلحتها وعتادها .

<sup>(</sup>٩٦) المعروف أن أبناء سعود وهم: تركى وناصر وسعد غضبوا من أبيهم عام ١٧٢٥ هـ بسبب رفضه زيادة عطائهم وخراجهم السنوى واتجهوا نحو عان كتمبير عن عدم رضاهم عنه.

مما جاء فيها ما يلي:

«وقاتل جيش إبراهيم باشا فرقة عبد الله بمنطقة «منفوحة». فاضطر عبد الله إلى التقهقر « وبعد ما قتل إبراهيم باشا الأسرى الذين أخذهم فى هذه المعركة تقدم نحو قلعة «الرس» فحاصر القلعة ثلاثة أشهر ونصف لكنه لم يستطع فتحها مها حاول على الرغم من سقوط ثلاثة آلاف جندى قتيلاً. ففهم أن البقاء هناك دون جدوى (٩٧٠) « .

انظر ذلك في : ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٥٤ ـ ١٥٥ .

وقد حاول مشارى بن سعود أن يقبض على زمام الأمور بعد رحيل قوات إبراهيم باشا عن الدرعية . إلا أن ابن معمر غدر به وحبسه وسلمه إلى الترك فحبسوه فى عنيزة ومات فيها . فلما تحقق تركى بن عبد الله من أن مشارى أمسكه الترك ضرب عنق إبن معمر وابنه مشارى . ابن بشر = ص ٢٧٤ وجاء ذكر فيصل بن سعود فى حوادث سنة ١٢٣٠ هـ عندما قاد القوات السعودية فى وقعة بسل قرب الطائف ضد الترك فى عهد أخيه عبد الله بن سعود . ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨١ . وقتل فيصل بن سعود أثناء القتال الدائر مع قوات إبراهيم باشا فى الدرعية . وكان مقتله نتيجة لرصاصة جاءته من مكان بعيد وهو ينتقل من موضع إلى آخر . ابن بشر = ص ٢٠٥ .

<sup>(</sup>٩٧) الصواب هو أن إبراهيم باشا قاتل عبد الله بن سعود في دماوية الله وليس في منفوحة . إذ لا يعقل أن يحارب إبراهيم باشا السعوديين في منفوحة ثم يتقدم إلى قلعة الرس كما يقول المؤلف . يقول ابن بشر في هذا الصدد : دفتجهز عبد الله من خبرا يوم الأربعاء ثالث عشر جادى الآخر (١٣٣٧هـ) وأحضر ثقيل القش في القصر وقصد ماوية . فلما كان صبيحة الجمعة منتصف الشهر المذكور فاض عليهم في ماوية بغته وهم على مائهم . فحمل المسلمون عليهم حتى قربوا من محطة العسكر . فثور الترك مدافعهم . فخف بعض البوادى الذين مع عبد الله وانصرف عبد الله ومن معه ونزلوا قرب جبل ماوية وقبالة الترك فثبت الترك وبواديهم لما رأوه نزل . فوجهوا مدافعهم إلى المسلمين ورموهم بها فأثرت فيهم . فأمر عبد الله على بعض المسلمين أن يرحلوا وينزلوا الماء . فلما هموا بالرحيل خفت البوادى وتتابعت فيهم الهزيمة . . . ه ابن بشر ، ج ١ ، ١٨٨٠ .

وقد أشارت المصادر إلى النتائج التي ترتبت على هذه الوقعة بالنسبة لآل سعود . ارجع في هذا الصدد إلى : وثيقة رقم ١٧١١ ، مورخة في ٣ رمضان ١٢٣٧ هـ - ١٧ يوليو ١٨١٧ م ، من وثائق بحر يرا ، محفظة رقم ٤ ، محفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة . وكذلك د. عبد الرحيم عبد الرحم ه الدولة السعودية الأولى ، ص ٣٣٣ .

بعد صمود الرس في وجه قوات إبراهيم باشا وحصاره الشديد للبلد اضطر إلى قبول الصلح عملا «على دمائهم وأموالهم وسلاحهم وبلادهم وجميع من عندهم والمرابطة يخرجون إلى الفطوط السترى

مما جاء فيها ما يلي:

وكانت قبيلة مطير أقوى القبائل التي جذبها إبراهيم باشا إلى جانبه. وهذه القبيلة تمضى أحيانًا موسم الصيف في الكويت بساحل خليج البصرة. وقد حصلت بينها وبين الإمارة الوهابية علاقة جيدة ، وقد اختلت هذه العلاقة الطيبة بين القبيلتين بسبب أن عبد الله بن سعود لما تولى الحكم دعا كثيرًا من شيوخ القبيلة فأعدمهم ... فلما علم إبراهيم باشا بهذه الواقعة دعا شيخ القبيلة «فيصل الدويش» وحرضه على الوهابيين ووعده بأن يجعله أميرًا على نجد بعد فتحها (٩٨) .

## ويقول فيها أيضًا :

•وأحرق عبد الله (أثناء تراجعه) كل القرى والمقاطعات الكاثنة على طريق إبراهيم

مأمنهم بسلاحهم وبجميع ما معهم ... ، ابن بشر = ج ١ ، ص ١٨٩ . ويضيف أمين سعيد على هذا شرطًا جديدًا وهو في حالة استيلاء جيش إبراهيم على عنيزة ، بدون قتال ، تسلم الرس له ، وإلا اعتبر القتال متجددًا بين الطرفين ، أمين سعيد ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، ص ٨٠ ، بيروت ١٩٦٤ .

<sup>(</sup>٩٨) أشار ابن بشر إلى تأييد مطير وغيرها من القبائل إلى قوات إبراهيم باشا حين ذكر : و... فاجتمع عليه بوادى كثيرة من تلك الناحية من حرب ومطير وغيرهم وعتيبة ومن عنزة الدهامشة ... ، ابن بشر " ج ١ ، ص ١٨٧ وكذلك ص ٢٢٤.

<sup>-</sup> وقد أبدت المصادر ما ذكره المؤلف من أن فيصل الدويش انضم إلى جانب قوات إبراهيم باشا وقد أثر هذا بدوره على الموقف السعودى فى المنطقة . انظر الوثيقة السالفة اللكر . وانظر كذلك :

Mohammed Sabry; L'Empire Egyptien auun Mohammed Ali et La Question d'Orient, 1811-1849, p. 48 (Paris 1930).

هذا ولم تذكر المصادر شيئًا عن وعد إبراهيم باشا لفيصل الدويش في شأن ثعيينه أميرًا على نجد
 بعد أن يفتحها وينهى الحكم السعودى فيها .

يذكر المؤلف أن العلاقة اختلت بين القبيلتين . فالواقع أن مطير هي قبيلة . لكن لا يمكن القول
 بأن الإمارة الوهابية قبيلة ، بل هي دولة تضم مجتمعًا من الحضر والبدو الخطوط المسترى

باشا إلى الدرعية وساق الحيوانات والمواشي نحو الأحساء (٩٩) ....

#### الورقة رقم ٣٣٢

مما جاء فيها ما يلي :

... اختار قائد الوهابيين وخالده (١٠٠٠) عدة مثات من الفدائيين بغرض قتل ابراهيم فتوغل وهو على مقدمة الفدائيين داخل صفوف إبراهيم باشا مستلاً سيفه ودخل خيمة الباشا وكاد أن يقتله لولا أن ظهر عبد من عبيد ابراهيم باشا الجراكسة أطار رأس خالد بالسيف.

#### الورقة رقم ٢٣٥

مما جاء فيها ما يلي:

و... ثم أخذ (إبراهيم باشا) سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب حفيد محمد بن عبد الوهاب الذي شرح كتاب جده المسمى به وتأثير العزيز الحميد لشرح كتاب التوحيد، أخذه وعديدًا من العلماء الوهابيين معه ، فأتى بهم إلى قبر محمد بن عبد الوهاب ، وأجبرهم ليقولوا إن المذهب الوهابي ليس حقًا وإن المجتهد المذكور مخطئ . وأوماً إليهم بالقتل إن أبوا عن القبول . فقتلوا هناك لرفضهم أن يقولوا هكذا وإصرارهم على عدم القبول (١٠١٠) ...» .

الخطسوط الستزكى

<sup>(</sup>٩٩) نلاحظ هنا المبالغة الشديدة في هذا القول لأنه لا يعقل أن يصدق المرء مثل هذه المعلومات ، حيث لا يمكن إحراق كل القرى والمدن في المنطقة . من أجل إضعاف العدو .

<sup>(</sup>١٠٠) لم بعطنا المؤلف معلومات عن خالد الذي أورد إسمه هنا .

<sup>(</sup>۱۰۱) ذكر ابن بشر وهو معاصر للأحداث عن هذا الأمر مايلي : «وفى آخر سنة ١٢٣٣هـ قتل الشيخ سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، وذلك أن الباشا لما صالح الدرعية كثر عنده الوشاة من أهل نجد ... فرمى عند الباشا بالزور والبهتان ... فأرسل إليه الباشا وتهدده وأمر على آلات اللهو من الرباب فجروها عنده إرغاماً له بها . ثم أرسل الباشا إليه بعد ذلك وخرج به إلى المقبرة ومعه عدد كثير من العساكر . فأمرهم أن يثوروا فيه البنادق والقرابين . فثوروها فيه وجمع لحمه بعد ذلك قطعاً ... » ابن بشر ، جـ ١ ، س ٢١٢ .

أما عن مصنفه فقد وصنف كتاب شرح التوحيد لجده محمد ولكنه لم يكمله ، ابن بشر ،
 جـ ١ ، ص ٢١٢ .

مما جاء فيها ما يلي:

ولما بعث ابنه فيصل (أى أن تركى أرسل ابنه فيصل) بقوة كافيه إلى الأحساء. قتله مشارى بن سعود بن عبد العزيز أحد أقربائه سنة ١٢٤٩ هـ واستولى على الإمارة (١٠٢) ٠.

#### الورقمة رقم ٣٤٠

مما جاء فيها ما يلي:

و... وبيناكان فيصل بن تركى مشغولاً بتوطيد الأمن وتنظيم الإدارة فى البلد علم أن جيشًا مصريًا آت بقيادة خورشيد باشا المبعوث من قبل محمد على باشا (١٠٣٠). فاهتم فى الحال بإعداد قوات الدفاع وجمع العسكر من القبائل المجاورة . ولكن خورشيد باشا جاء فجأة عبى الرياض منطلقًا من القصيم دون أن ينيح له فرصة لاستكمال قواته .

(۱۰۲) إن الذى قتل تركى هو مشارى بن عبد الرحمن بن مشارى بن حسن بن مشارى بن سعود الذى كان قد أسره إبراهيم باشا مع جملة من أسرهم ، وأرسل إلى مصر . ثم خرج منها سنة ١٧٤٧ هـ وقد أكرمه خاله تركى بن عبد الله آنذاك واستعمله أميرًا على منفوحة . ابن بشر = جـ٧ ، صد ٨٤ . وانظر كذلك : واشد بن على الحنبلى = مثير الوجد فى أنساب ملوك تجد ، مطبوعات الدارة وقم ١٤٤ ، ص ٤٩ .

(١٠٣) بعد نجاح فيصل بن تركى فى الاستيلاء على السلطة ، أرسل محمد على باشا حملة ضده بقيادة إسهاعيل بك ومعه الأمير السعودى خالد بن سعود الكبير. وقد سبقت هذه الحملة فى قدومها إلى نجد حملة خورشيد باشا.

ارجع إلى : مضمون ما جاء فى الوثيقة التركية رقم ٤٣٦ ، ص ٧٤ ، من الدفتر رقم ٧٠ ، من وثائق معية تركى ، وهى وثيقة مرسلة من جناب الخديوى إلى حسين بك مدير النصف الأول من الموجه القبلى ، مؤرخة فى ٧٨ محرم ١٠٥٧ هـ ، دار الوثائق القومية بالقاهرة .

م قرر محمد على باشا تعزيز قواته المحاصرة فى نجد (قوات خالد بن سعود وإسهاعيل بك ) فأرسل خورشيد باشا بقوات كثيفة عسكرت فى بلدة الرس فى القصيم ثم توجهت بعد ذلك إلى العارض . ارجع إلى وثيقة رقم ١١٩ ، حمراء ، مخطة ٢٦٧ ، عابدين ، مؤرخة فى ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ وكذلك وثيقة رقم ٩٠ ، مخفظة ٢٦٧ ، حمراء ، مؤرخة فى غرة شوال سنة ١٢٥٣ هـ وهى من خورشيد باشا إلى المعية السنية .

77

فأخذ الرياض وقبض على أشخاص كثيرين من بيت الإمارة وأرسلهم إلى مصر سنة المراكبة على الأسر (١٠٤) . الأسر (١٠٤) .

## الورقة رقم ١١٣

مما جاء فيها ما يلي:

و... ويعدما أعاد خورشيد باشا الأمن في الرياض كما ذكرنا سابقًا نصب خالدًا باسم السلطنة السنية أميرًا على نجد (١٠٠) ... وقد درس خالد دراسة جيدة وربي تربية كاملة في القاهرة . فلما تولى الا مارة الغي العادات القديمة في الإدارة وأحدث القواعد والبدع الحديثة ... فلما شاعت منه هذه البدع والأخلاق بدأ الشعب يكرهه وإن وجد له كثيرًا من المؤيدين والمساعدين إلا أن معارضيه كانوا أكثر بكثير فلم يستطع القضاء على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم " فخلع أخيرًا سنة على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم " فخلع أحيرًا سنة على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم " فخلع أحيرًا سنة على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم " فخلع أحيرًا سنة المناه الإمارة سنين " ثم عاد خالد إلى مصر وأقام

<sup>(</sup>۱۰٤) الثابت فى المصادر أن فيصل بن تركى كان قد استسلم للقائد خورشيد باشا فى رمضان من سنة المحادر أن فيصل بن تركى كان قد استسلم للقائد خورشيد وبرفقته كل من أخيه جلوى وابن أخيه عبد الله بن إبراهيم إلى المدينة المنورة ومنها إلى القاهرة . وكان الجميع تحت حراسة مشددة كانت برئاسة حسن اليازجى . ارجع إلى : ابن بشر ، ج ۲ ، ص ۸٤ . وانظر كذلك : Philby; Saudi Arabia, p. 181.

<sup>(</sup>١٠٥) لم يأت تنصيب خالد بن سعود أميرًا على نجد من قبل خورشيد باشا وإنما كان من قبل محمد على باشا كأسلوب سياسى يستند فيه على أساس تعيين الحكام المحليين ونخاصة من آل سعود كأداة ليسط نفوذه على الجزيرة العربية . انظر العبد الفتاح حسن أبو علية ، الدولة السعودية الثانوية المعلمة المدنية بالرياض ١٩٧٤م الصورة على ١٠٠

وتذكر الوثائق التركية أن محمد على واستعمل لهذه الغاية خالد بن سعود الذي عاش مدة طويلة في مصر و وجعل له راتبًا قدره (٢٥٠٠ قرش عثاني ، وأنعم عليه وبرتبة قائمقامية الشق الثاني من ديوانه ، ومنحه وسام القائمقامية تقديرًا لكفاءته . انظر الوثيقة رقم ٧٥١ و دفتر ٧٤ و صفحة ١٣٠ ، مؤرخة في ١٨ ربيع الأول ١٣٥٨هـ ، وهي موجهة من الجناب العالى إلى حبيب أفندى المنطوط المنطفظ الحجاز . من الوثائق القومية بالقاهرة .

فى القاهرة مدة وجيزة ثم ذهب إلى مكة المكرمة واعتزل هناك إلى آخر حياته (١٠١٠). وتولت إدارة نجد مباشرة القيادة المصرية مدة . وفى خلال هذه الفترة علم فيصل الذى كان مختفيًا أن عسكر مصر بجوار نجد قليل • فظهر بغته واستولى على الإمارة . ولكن

خورشيد باشا قائد مصر صال عليه وهو في قصره في العارض فقبض عليه وأرسله إلى

,

مصر واعتقل في حصن بجوار السويس حتى عهد عباس باشا (١٠٧).

(١٠٦) حمل عبد الله بن ثنيان لواء الثورة ضد خالد بن سعود . وبعد كثير من الوقعات بينهها اتجه خالد بن سعود إلى الأحساء ، ولما رأى الأمر قد انتقل إلى ابن ثنيان هرب منها إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة المكرمة . (هذه رواية ابن بشر، جـ ٢، ص ٩٦) .

ويبدو أن رواية ابن بشر عن رحيل خائد أقرب إلى الصواب . فهى توضح رحيله إلى الأحساء وربما كان بقصد جمع الأنصار . ثم لما عرف خائد عدم نجاح مخططه وسيطرة ابن ثنيان على الوضع رحل إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة . لكن مؤلف المخطوط يورد أن خالد بن سعود عاد إلى مصر ثم إلى مكة المكرمة وظل فيها إلى آخر حياته . وفي اعتقادى أن رواية ابن بشر أكثر قربًا إلى الصواب من رواية صاحب المخطوط وذلك للأمور التالية !

- كان خالد بن سعود قد فكر فى الحصول على مساعدة وأنصار من الأحساء بواسطة ذلك يمكن
   دعم قوته التى مازالت تواصل الحرب ضد ابن ثنيان.
- تعد الأحساء المنفذ الطبيعي والطريق الوحيد إلى هروب خالد لأنها ما زالت لم تخضع لابن ثنيان كما هو الحال في المناطق النجدية.
- يلاحظ القارىء مدى الانطباق والتلاؤم فى خط سير رحلة خالد كما ورد ذلك فى مؤلف ابن
   بشر حين يذكر أنه جاء الاحساء ثم القطيف ثم الكويت ثم القصيم ثم مكة .
- ومما يقوى هذا الرأى هو أنه لماذا يذهب خالد إلى مصر وهو الآن فى وضع المهزوم من جهة
   ومصر كلها تعيش فى جو معاهدة لندن من جهة ثانية .
- (۱۰۷) المعروف أن فيصل قد أرسل إلى مصر (القاهرة) وهناك وضع فى سجن القلعة . وقد ظل فى السجن إلى خروجه منه عام ١٩٥٩هـ . انظر ابن بشر ، جـ ٧ ، ص ٨٤ وكذلك ص ٩٩ . وكذلك : أمين الريحانى ، نجد وملحقاته ، طـ ١ ، ص ٩٥ ، دار الريحانى للطباعة والنشر ، ١٩٥٤م . سعود بن هذلول ، ملوك آل سعود ، ص ٧٥ ، مطابع الرياض .

فى اعتقادى أن من بين الأسباب التى جعلت مصر تطلق سراح فيصل بن تركى هو أنها أرادت بذلك إزعاج الدولة العثمانية فى الجزيرة العربية كرد سريع منها على معاهدة لندن ١٢٥٦هــ ١٨٤٠م. وهناك سبب آخر حرى بنا أن نذكره هنا وهو أن مصر كانت ترى فى عملية

يقول فيها المؤلف!

وفلما تولى عباس باشا ولاية مصر أمر بإطلاق سراح فيصل خفية لسبب ما . فخرج فيصل من القلعة واتجه إلى نجد . فلما وضع قدميه على أرض نجد علم قائد مصر خورشيد باشا أنه يتقدم نحوه بكثير من الأفراد . فاتصل فورًا بعباس باشا ولكنه لم يأخذ أى جواب بد ولا « ولا « ولا « ولا « فلم » فأدرك وخامة العاقبة وخلى القصيم وابتدر العودة إلى مصر مستصحبًا معه الموجود ممن معه (١٠٨).

# الورقسة رقم ٣٤٣

مما جاء فيها:

ه فحبس فیصل بن ترکی عبد الله بن ثنیان فی غرفة وسمم بعد أیام ودفن جسده إلی جانب قبر ترکی سنة ۱۲۵۹ هـ (۱۰۹).

## الورقةرقم ٣٤٥

مما جاء فيها ما يلي ا

وقد وظف فيصل إبنه سعود \_ بقصد إبعاده \_ فى تهدئة ثورة قبائل الدواسر .

الخطوط الستركى

إخراج فيصل من سجنه هدفًا انتقاميًا ضد عبد الله بن ثنيان الذى ثار على عاملها خالد بن سعود والذى أخرج جميع الحاميات المصرية الباقية فى نجد أثناء ثورته ضد الأمير خالد بن سعود ، فما زال ولاة مصر تحز فى قلوبهم هزائم حامياتهم فى نجد على يد هذا الثائر . هذا إلى جانب احتفاظ مصر بعلاقات ودية مع نجد عن طريق هذا الأمر . ارجع فى ذلك إلى : عبد الفتاح أبو عليه ، الدولة السعودية الثانية ، ص ٨٨ .

<sup>(</sup>١٠٨) المعروف أن الأوامر صدرت من محمد على إلى قائده خورشيد باشا بالتوجه إلى مصر مع جميع قواته عدا بعض الجند الاحتياطى فيبتى تحت إشراف الأمير خالد بن سعود أمير نجد الجديد ، وذلك عقب خضوع محمد على للأمر الواقع وقبوله معاهدة لندن عام ١٢٥٦هـ - ١٨٤٠م.

<sup>(</sup>١٠٩) لم يذكر ابن بشر شيئًا عن سبب وفاة ابن ثنيان ، ولكنه أكتنى بالقول دوفى سنة ١٢٥٩هـ فى منتصف جادى الآخرة يوم الجمعة توفى عبد الله بن ثنيان فى الحبس وجهزه الإمام وصلى عليه والمسلمون وظهر مع جنازته ودفن فى مقبرة الرياض، ابن بشر، جـ٢، ص ١٠٣. =

وقد بتى محمد مع عبد الله وأما عبد الرحمن فكان صبيًا. ونجح سعود جدًا فى هذه الوظيفة فوق ماكان يترقب ، فاستدعى إلى الرياض من أجل تكريمه و وجاء سعود إلى الرياض مع مائتى فارس مزين بالذهب والفضة . ولقد تسببت سلطنته هذه فى حقد أخيه عبد الله عليه ودبت بجسده الغيرة فحاول أن يبعده عن الرياض وأقنع والده الشيخ بأن يبعث سعودًا إلى جهة حريملاء (١١٠).

#### الورقة رقم ٣٤٦

مما جاء فيها ما يلي:

وأخيرًا خلع عبد الله باتفاق الآراء بعد ما تسبب فى قتل الكثيرين حتى من أقربائه سنة ١٢٨٧هـ وولى مكانه أخوه سعود (١١١). وأما عبد الله فلجأ إلى متعب بن

<sup>= ...</sup> وقد أيد راشد بن على الحنبلى فى كتابه ومثير الوجد فى أنساب نجده ، ص ٥٠ ، مطبوعات دارة الملك عبد العزيز ، ما ذكره صاحب المخطوط فى أن عبد الله بن ثنيان مات مسموماً . فيقول ١٠٠٠. فتوفى مقتولاً مسموماً فى سنة ١٢٥٩هـ ، وتولى بعده ابن عمه فيصل بن تركى . وانظر كذلك : خبارى بن رشيد ، ص ٤٨

Alois Musil, Northern Nejd, p. 273 (New York 1928).

<sup>(</sup>۱۱۰) المعروف عن هذا الأمر هو أن أهل والفرع والحوطة تثاقلوا فى بعض الأمر فأرسل إليهم الإمام فيصل سرية مع بعض خدامه فأخذوا إبلهم . ثم أن الإمام ركب إلى الخرج وأقام فيه ونظر فى العيون ورتب الحصون وجعل ابنه سعودًا أميرًا فى تلك الناحية فنزل قصر الدلم ومعه عدة رجال من الخدام . وكان هذا الولد فيه نجابة وشجاعة وشهامة فقام فى إصلاح تلك الناحية وعمر ما خرب منها ... ابن بشر ، جـ ۲ ، ص ١١٦ .

<sup>(</sup>۱۱۱) توقع عبد الله بن فيصل بعد انكسار قواته في وقعة بثر جودة في رمضان ۱۲۸۷هــ ديسمبر ١٨٧٠ هجومًا صاعقًا يقوم به أخوه سعود على الرياض الله فقد جمع أمواله وعياله وغادر الرياض إلى حائل يطلب العون من أصدقائه آل رشيد ، بخاصة وأنه كان متزوجًا إبنة عبد الله بن رشيد . وبالفعل فقد زحف سعود بن فيصل من الأحساء إلى الرياض عام ١٢٨٨هـ ١١٧٨١م ، ففر منها عبد الله والتجأ عند قبائل قحطان وربما عند عتيبة لأن قحطان وعتيبة كانتا تقدمان المساعدات لعبد الله بن فيصل ضد أخيه سعود وهكذا نلاحظ أن سعودًا تولى الحكم بالقوة لا بالتعيين . انظر : إبراهيم بن صالح بن عيسى = عقد الدرر ، ص ٥٦ . وكذلك :

Lorimer, Gazetter of Persian Gulf, Vol. 2, p. 183 (Calcutta 1915).

رشيد ، أمير جبل شمر فى ذلك الوقت بعد ما فر إلى قبائل عتيبة المتجولة فى مناطق ما بين الحرمين .... .. .

# س٣ويقول أيضًا في الورقة رقم ٣٤٦

وفى عهد سعود بن فيصل وعندما تولى الإمارة بمساعدة أسرة الإمارة قسم منطقة نجد بين أسرة آل سعود ... فتولى إمارة جيوش حزج واليمامة ثنيان بن عبد الله بناء على أهميته وتولى إمارة جيوش الأحساء وما حولها وإدارة سواحل البحرين وعان والقطيف عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ... وتولى إمارة جيوش العارض وما حولها سعود بن جلوى بن تركى و تولى إمارة جيوش ولايتى الحريق والجوف يعنى إمارة قبائل جنوب نجد فهيدان بن ثنيان بن ثنيان بن ثنيان ... ...» .

المخطوط المستركى

كان يلى ، القنصل البريطانى فى الحليج يناصر سعودًا ضد أخيه عبد الله وذلك عن طريق شيخ
 البحرين وشيوخ الإمارات وسلطان عان وبنى خالد . وكتب إلى حكومته بأن الشيوخ يكرهون
 عبد الله ومحبون سعودًا لأنه أكثر تنورًا من أخيه وأفضل للإنجليز منه انظر :

Pol and Sec. Department, Recs., Thrs. Fr. per. G., Vol. 16, pp. 1195-99, From pelly Sect. to Govrt. to Bombay, dated in Nov. 1870.

وانظركذلك : رسالة عبد الله بن فيصل إلى الحديوى إسهاصيل = محفظة رقم ١٩ ، بحربرا ، وثيقة رقم ٢ = بدون تاريخ = باللغة العربية ، من الوثائق القومية بالقاهرة .

<sup>(•)</sup> فى الواقع أن كتاب ومثير الوجده لمؤلفه راشد بن على الحنبلى ذكر أن عائلة آل سعود كلهم اتفقوا مع الأمير سعود بعد انهزام أخيه عبدالله واشتركوا معه فى إمارة نجد فصار الأمير تنبان بن عبدالله بن ثنيان أميرًا على بلاد الحزح فى نجد . وصار الأمير عبد الله بن عبدالله بن ثنيان أميرًا فى نواجى الأحساء والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف عان وملحقاته . وصار أمير جيش العارض ونواحيها ومن فيها من البادية : الأمير سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيش الفرع ومن انضم إليهم من آل شامر والقريئية : الأمير فهد بن صنيتان آل ثنيان . وصار أمير مدينة الرياض وملحقاتها : الأمير عبد الرحمن بن فيصل . وصار أمير جيش نجد ومن انضم إليها من الأطراف : الأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد العزيز بن سعود الفيصل والأمير ناصر بن فيصل بن ناصر والأمير إبراهيم بن عبد الله بن للسعود و . ص ٥٧ ، ٣٠ .

مما جاء فيها ما يلي:

... حاول رؤوف باشا \_ مشير الجيش الخاص اليوم \_ والذى خلف مدحت باشا التفاوض مع سعود بن فيصل ووفق فى أن يجلب أخاه عبد الرحمن كرهينة إلى بغداد . وفى عهد خلفه رديف باشا عين بزى بن عريعر متصرفًا على نجد وهو من قبائل بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء وخال ناصر باشا (١١٣) »

### الورقة رقم ٣٤٩

مما جاء في هذه الورقة:

«... فجاء عبد الرحمن بن فيصل من بغداد إلى البصرة ومن هناك إلى البحرين . فلم وضع قدميه على الأحساء جمع حوله قبائل «الحمردة» وعجان وغيرها وهجم على المفوف وقال في أثناء محاصرته إن غرضي هو خروج بزى بن عريعر عن الأحساء . فأراد

(١١٢) الواقع أنه لما تولى ناصر باشا السعدون ولاية البصرة عين بزيع بن عريعر.

۸۲

وهو من بنى خالد الأعداء التقليديين لآل سعود \_ على الأحساء ، فكان هذا يعنى الإكتفاء
 بتعبين الرؤساء المحليين في المنطقة التابعين لإدارة ولايتى البصرة وبغداد . وربما أن مثل هذا الاجراء يعد إجراء توازئيًا في المنطقة . انظر :

Longrigg, H. Stephen, Four Centuries of Modern Iraq, p. 303 (Oxford 1925). 
للحظ أن المؤلف أورد إسم بزى بن عربع ، والواقع أنه بزيع بن عربع . وقد وقع الحطأ في الكتابة . وبزيع هذا هو صهر ناصر السعدون المنتفق متصرف البصرة الذى أوكل إليه والى بغداد رؤوف باشا أمر إخضاع ثورة الأحساء ضد العثمانيين . وقد وفق هذا في إخضاع الثورة بعد دخول قواته مدينة الهفوف قصبة المنطقة وفر منها السعوديون ورحل عبد الرحمن بن فيصل منها إلى الرياض بعد أن كان قد قدمها من بغداد بعد إطلاق سراحه من قبل واليها في اغسطس ١٩٧٤م - ١٢٩ه هـ . انظر : د . عبد العزيز سليان نوار ، تاريخ العراق الحديث ، ص ٣٣٤ ص الكتاب الثاني ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٨ه هـ ١٩٦٨م .

يذكر حافظ وهبه فى كتابه وجزيرة العرب فى القرن العشرين، م ص ٢٤٢ ، ٣٤٣ ، القاهرة
 ١٩٥٥م ، أن عبد الرحمن بن فيصل ذهب إلى بغداد مفاوضًا لاكرهينة . إلا أن أكثر المصادر
 ذكرت أنه ذهب إلى هناك كرهينة دون أن تذكر أنه ذهب من أجل مفاوضة والى بغداد .

بزى الخروج منها إلا أن العساكر العثمانية منعوه قائلين له: أنت متصرف لا يجوز ذهابك إلى أى مكان. فلما وصل هذا الخبر إلى بغداد أرسل ناصر باشا وهو من مشايخ متتفق طابورًا من العسكر العثمانية وعديدًا من المدافع. وفر عبد الرحمن من الأحساء حينا سمع حركة ناصر باشا ضده. وقد استطاع ناصر باشا أن يصل إلى الأحساء ويرفع المحاصرة عن الهفوف إلا أنه باشر أنواعًا من المظالم على أهلها على الرغم من أنهم كانوا مطبعين للدولة (١١٢).

## الورقة رقم ٣٥٠

يقول المؤلف :

وبالجملة توفى سعود بن فيصل على رواية بأجله المسمى . وعلى رواية أخرى مسموماً فى تاريخ ١١٢٨هـ . فقام مقامه عبد الله بن فيصل ١١٤٥ .

ويقول لذلك:

... فلما توفى عبد الله بن فيصل سنة ١٣٠٦هـ قام مقامه أخوه عبد الرحمن بن فيصل (١١٥).

الخطروط المستزكي

<sup>(</sup>١١٣) إن القبائل التي ساعدت عبد الرحمن ضد الحكم العياني في الأحساء هي : آل مرة والعجان. ويبدو أن المؤلف أخطأ في كتابة وآل مرة، فكتبها والحمرده، بناءً على خطأ في اللفظ. انظر:

Aitchison, C.V., A Collection of Treaties, Engagements and Sanads Relating III India and Neighbouring Countries, Vol. X, pp. 104-105 (Calcutta 1892).

على إثر هذه الحادثة تولى ناصر باشا السعدون متصرفية الأحساء بعد عزل بزيع بن عريعر
 عنها . ولما قرر ناصر السعدون العودة إلى البصرة ترك فيها إبنه مزيداً ليقوم بمتصرفيتها عام
 ١٢٩٢ – ١٨٧٥م . انظر:

Lorimer, Gozetteer of Persian Gulf, Historicat part, Vol. 18, pp. 972-73.

مليان اللخيل " تحفة الألباء في تاريخ الأحساء، ص ٣٦، ٣٦، عجلة لغة العرب، الجزء الأول من السنة الثالثة/رجب وشعبان ١٣٣١هـ تموز ١٩١٣م، ص ٣٩.

<sup>(</sup>١١٤) الثابت أن سعود بن فيصل كان قد توفى متأثرًا بجرح أصيب به أثناء حملته التأديبية ضد قبائل عنية في ١١٤ ذى الحجة ٢٩٧ه هـ ٢٦ يناير ١٨٧٥م. ولذا فهو لم يمت مسمومًا من جهة ولم يكن موته عام ١٢٨٨ه كما ذكر صاحب المخطوط من جهة أخرى.

<sup>.</sup> يلكر صاحب كتاب ٤ مشير الوجد ؛ أن وفاة سعود بن فيصل كانت صنة ١٣٩١هـ . (ص ٥٣) .

<sup>(</sup>١١٥) تذكر المصادر التاريخية أن وفاة عبد الله بن فيصل كانت في ٨ ربيع الآخر من عام ١٣٠٧هـ الموافق في ٢٤ نوفمبر ١٨٨٩م . ومات في الرياض بعد يومين من قدومه إليها من حائل . انظر : ابراهيم بن صالح بن عيسي = عقد الدور ، ص ١٩٤ .

يقول المؤلف:

«إن هذه الوقعة (وقعة الحجيرة كما سهاها) وهي معروفة جدًا عند الوهابيين وتشكل سببًا رئيسًا لعداوتهم للأتراك: ... لما وصل القائد المصرى حسين باشا إلى الدرعية ، تجاوز الحد في الظلم والاعتداء ، أمر بتفرق الناس وابتعادهم عن الدرعية حتى يخربها . ودعا الناس أن يجتمعوا بأولادهم وأموالهم في ميدان أنه سيعلمهم هناك أبن يذهبون . فاجتمع كثير من الناس من أصحاب القلوب الصافية منخدعين بأقواله . وأخيرًا أحرق هؤلاء الناس واغتنمت أموالهم . وأما الذين تبصروا المصير فقد فروا إلى الصحراء . وبعد ذلك أخترعت أنواع مختلفة من الأذى مثل كي البطون بالمجراف الحار ، وصلب الإنسان من رجليه مشدودة قدماه بالحبال (١١٦) ... ..

<sup>(</sup>١١٦) أورد ابن بشر فى كتابه عنوان المجعد ، الجزء الأول ، ص ٢٢٧ . هذه الرواية إلا أنه أشار إلى أن القتل قد مم فى بلد ثرمداء وليس فى الدرعية . فيقول : ه... وأمر على أهل الدرعية وهم اللبن نزلوها مع ابن معمر واستقروا فيها ، فأمر عليهم أن يرحلوا عنها إلى بلد ثرمداء بنسائهم وفراربهم . وفى ثرمداء يومئذ خليل أغا ومعه عسكر من الترك فأنوغم فى موضع جميعًا بأمواغم وذراربهم وبنى عليهم بنيانًا وجعل له بابًا لايد خلون ولا يخرجون إلا معه ووعدهم أنه ينزهم فى أى موضع شاءوا من النواحى ، وأظهر هم الحشمة والوقار وهو بخلافه ، وذلك فى شهر جادى الآخر ١٧٣٦ه .... فنم النواحى ، وأظهر هم الحشمة والوقار وهو بخلافه ، وذلك فى شهر جادى الآخر ٢٣٣١ه د... فلم قدم حسين ثرمداء أمر المنادى بنادى لأهل الدرعية من أراد بلدًا ينزلها فليأتينا نكتب له كتابًا يرحل إليها .... فلم النواح ورجالها وأشعلوا النار بالبنادق والطبنجات والسيوف حتى قتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو وأشعلوا النار بالبنادق والطبنجات والسيوف حتى قتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو ماثين وثلاثين رجلاً على .

یلاحظ القاریء أن المؤلف أورد هذه المعلومات مع أنها لیست فی صالح الدولة العثمانیة لیبین
 سبب کره الأهالی فی نجد للحکم الترکی أو الحکم الترکی المصری فیها .

### الأوراق أرقام ٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥

أورد صاحب المخطوط ثلاث قوائم (۱۱۷): الأولى: تحوى الولايات (المناطق التابعة للدولة السعودية) وعدد أقضيتها (بلدانها) وعدد سكانها وعدد المحاربين فيها (غزوها). والثانية: تحوى أسهاء القبائل التابعة للدولة وعدد أفرادها. والثائلة: تحوى مقدار الزكاة التي كانت تأخذها الدولة السعودية \_ الإمارة الوهابية كها يسميها المؤلف \_ من السكان في المناطق التابعة للدولة.

(٢١٧) \_ انظر هذه القوائم في الأوراق ٣٥٣ و٢٥٥ و٣٥٥ من المخطوط في ملحق الكتاب.

\_ الملاحظ على هذه القوائم ما يلي:

- Williams (وليم جيفورد بلجريف وردت في مؤلفه وقضة رحلة سنة عبر قلب الجزيرة العربية (Gifford Palgrave Narrative of a Year's Journey Through Central وشرقها) في الجزء الثاني منه . وعدد التاني منه . 1862-63, Vol. 2, pp 84-86.
- أخطأ المؤلف في كتابة بعض أسهاء القبائل مثل: بني هاجر فقد كتبها بني حجر والدواسر فقد كتبها دوازير وسبيع فقد كتبها سه با وعنزة فقد كتبها عنيزة وآل مرة فقد كتبها المره. وقد أخطأ في كتابة العارض فكتبها آرض والحريق فكتبها حرق والأفلاج فقد كتبها لفلج والوشم فقد كتبها ووشهم وسدير فقد كتبها سه دبره وغير ذلك من الأخطاء. واعتقد أن مرد ذلك هو النقل عن الانجليزية كنقله عن بلجريف. وحسب ممارستي من قراءة معلومات المخطوط فإني اعتقد أن المؤلف كان يعرف الانجليزيه وهذا هو أغلب ظني به. وربما أنه تعرف على معلومات بلجريف من خلال الترجمة بخاصة وأنه كتب مخطوطه هذا وهو في دار الحلاقة بالآستانة. ولايستبعد أبدًا أن يعرف المؤلف الانجليزيه فهو من أسرة متعلمة ومثقفة ووالده كان من أكابر القوم وتسلم عدة مناصب حكومية في الدولة العثهانية.
- نلاحظ أن المعلومات الإحصائية التي وردت في المخطوط هي في واقع الحال تعود إلى عام ١٨٦٢ مـ ١٧٧٩هـ، وهي فترة حكم الإمام فيصل بن تركى في سنوات حكم الأخيرة . وقد أشار المؤلف إلى هذا بقوله إن هذه القوائم تشير إلى حالة الإمارة الوهابية قبل انقراضها . وأما الحال في يومنا هذا فولايتا الأحساء والقطيف بأيدى الدولة العلية العثمانية كما أن القصيم بأيدى آل رشيد . ونفوذ الإمارة الوهابية لا يتجاوز نطاق أسواق الرياض ... ، ورقة ٣٥٦ .
- ◄ لم يذكر بلجريف عدد غزو القطيف، وهو في ذلك على حق أأن سكان القطيف شيعة =

المخطسوط الستزكى

### الورقة رقم ٣٥٩

مما جاء فيها ما يلي:

و... وأخذت مقاليد الحكم في حائل أسرة آل على . ولكن هذه الأسرة لم تنجح في تسخير العرب وإدارة مشايخ القبائل وإن بقوا عدة سنوات في الحكم ولم يكتسبوا الرضا العام . وفي النهاية ظهر عبد الله بن رشيد الذي كان من زعاء القبائل ومن ذرية قبيلة «عبده» من نسل قحطان (١١٨) ... وجمع عبد الله بن رشيد خفية كثيرًا من

77

ويدفعون بدل جهاد . لكننا نلاحظ أن المؤلف عبأ الفراغ من عنده .

<sup>■</sup> ويأتى السؤال هنا هل أن صاحب المخطوط نقل معلوماته الإحصائية هذه عن بلجريف ولم يشر إليه لا من قريب ولا من بعيد ؟ أم أن الإثنين أخذا معلوماتهما من مصدر واحد ؟ ويبدو لى أن صاحب المخطوط نقل معلوماته هذه عن بلجريف للأسباب الآتية :

المعروف عن بلجريف أنه استتى معلوماته من الرواية المحلية ومن مشاهداته وتجاربه مع السكان
 المنطقة ومن اتصالاته الواسعة مع الحكام والأمراء والمسؤولين.

\_ إن بلجريف معاصر للأحداث التي أوردها في هذا العدد. فزار الجزيرة في عام ١٨٦٢م ــ ١٢٨٩م ــ ١٢٨٩ هـ .

الزياد إلى الحج عام ١٨٩٩م ١٣٠٠هم، وفرغ من تدوين مؤلفه هذا عام ١٨٩٩م ١٨٩٠م ما ١٢٨٨م المرافعة هذا عام المؤلف إلى الحج عام ١٨٩٩م ١٨٠٠م المرافعة عد انتشر وتناقل معلوماته المختصون في التاريخ والسياسة والجغرافية وغير ذلك . فلا يستبعد أبدًا أن يكون المؤلف قد قرأه وأخذ منه ما أراد من المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مؤلف سهاه Essnys on المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مؤلف سهاه Eastern Question مصميم أحداث التاريخ العنماني ، ومن هنا فلابد أن تكون مؤلفات بلجريف هذه معروفة عند المختصين العنمانيين .

والجدير بالذكر أن صاحب المخطوط كان قد اقتطع من قوائم بلجريف كل الاحصائيات
 التي تهم جبل شمر وتوابعه ووضعها في قوائم جديدة أدرجها في المعلومات التي أوردها عن
 آل رشيد وإمارة شمر التي أفرد لها المؤلف قسمًا خاصًا بها في مخطوطه هذا.

<sup>(</sup>۱۱۸) خضعت شمر فی أوائل القرن الثالث عشر الهجری لحکم أمراء من عشیرة الجعفر من فحد الربیعة من بطن عبده من قبیلة شمر. وكان أمير الجميع هو محمد بن عبد المحسن بن على. وقد دب =

المؤيدين له فطرد أهل حائل بتاريخ (بدون) آل على وأتوا بعبد الله بن رشيد أميرًا على جبل شمر . ولجأت أسرة آل على إلى مقاطعة قفار التي تقع في جنوب قضاء حائل ...»

#### الورقة رقم ٣٦٠

مما جاء فيها:

وتعارب آل على وآل رشيد في حائل فغلب عبد الله بن رشيد وأعوانه في المعركة التي جرت بين الطرفين ، فانتقلت إمارة جبل شمر إلى آل على من جديد . وفر عبد الله مع أصدق الأصدقاء له من رجاله ، وجال بين القبائل كالأبله ، ثم تيقن أنه سيقبض عليه يومًا ان استمر في تجواله هكذا . فتوغل في داخل وادى سرحان (١١٩) وفي أثناء ذلك صادف خياله من عنزة وكانوا يحملون العداوة الشديدة لقبائل جبل شمر . فقتل أعوان عبد الله في قتال جرى بينها . وسقط عبد الله جريحًا بجرح خطير ...

### الورقة رقم ٣٦٣

مما جاء فيها ما يلي :

و... ولكن البيت الذي تحصن فيه مشارى كان متينًا وبحتاج تخريبه إلى أسلحة

النزاع على الإمارة بين آل على وبين آل رشيد بزعامة عبد الله بن رشيد الذى ينتمى إلى عشيرة الجعفر كذلك . وهو من بطن عبدة من قبيلة شمر . انظر : فؤاد حمزة = قلب جزيرة العرب ،
 ص ٣٤١ ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٩٣٧ه-١٩٣٣م .

<sup>(</sup>۱۱۹) المعروف أنه حدث نزاع بين آل على وبين آل رشيد في حائل على السلطة وانتصر آل على على آل رشيد . وفر زعيمهم عبد الله بن رشيد من حائل إلى الحلة في العراق ملتجنًا عند قبائلها . ثم انتقل من الحلة إلى الرياض في عهد الأمير تركى بن سعود بعد انسحاب القوات العثمانية المصرية من نجد بقيادة إبراهيم باشا . ومن هنا حدثت صداقة وطيدة بين ابن رشيد وآل سعود بخاصة فيصل بن تركى منهم الذي عينه على حائل كامير تابع للحكم السعودي مكافأة له على الدور الذي لعبه مع فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . النظر: فؤاد حمزة ، المرجع السابق ، ص ٣٤١ . وكذلك : ٢٣

نارية جسيمة (١٢٠)... وأستمر الحال هكذا عشرين يومًا دون الوصول إلى أى نتيجة . فتضايق الأمير فيصل من هذا الوضع .... .

### الورقة رقم ٣٦٤٠٠

مما جاء فيها ما يلي:

وقذف القترب عبد الله بن رشيد ومعه عدة أشخاص من بيت مشارى وقذف عبد الله نافذة كان يشع منها الضوء بالحجارة فأطل شخص برأسه من النافذة قائلاً: من أنت ؟. وقد عرف عبد الله من صوته أنه رجل من الذين يعرفهم فقال له: إدل إلى الأسفل بحبل ولا شأن لك بغير ذلك. فوافق الرجل ونفذ طلبه. وتسلق عبد الله الجدران ودخل مع رجال داخل البيت (۱۲۱)...»

### الورقمة رقم ٣٦٥

مما جاء فيها ما يلي :

٧... دخل عبد الله جبل شمر ووصل إلى حائل فاضطر آل على إلى الفرار بعد معركة دارت بينها . وهكذا نجح فى أن يأخذ إمارة حائل من جديد . وقد تسلل آل على أولاً إلى قفار . وبعدما تبين لهم أنهم لا يتمكنون من العيش بسلام تراجعوا إلى القصيم . ثم أمر عبد الله أخاه عبيدًا الملقب بالذئب لشجاعته وجرأته على سفك الدماء قائدًا على قوة كبيرة وبعثه إلى جبل شمر لينكل بمعارضيه ويسخر القبائل كلها لأمره (١٢٢) ...»

V **£** 

<sup>(</sup>۱۲۰) المعروف أن مشارى بن عبد الرحمن احتمى فى المسجد عندما حاصره جند فيصل فى داخل قصره . أرجع فى ذلك إلى ضارى بن رشيد ، نبذة تاريخية عن نجد ، ص ٥ ، ٦ .

<sup>(</sup>۱۲۱) إن الشخص الذى ساعد ابن رشيد ضد مشارى هو سويد بن على الذى اتفقَ مع عبد الله بن رشيد على أن يساعد فيصل ضد مشارى بشرط أن بمنحه إمارة جلاجل بعد ذلك وأن يكون حكمه فيها حكمًا وراثيًا. انظر: ضارى بن رشيد ، المرجع السابق ، ص ه .

<sup>(</sup>۱۲۲) المعروف عن هذا الأمر هو: أنه عندما تولى عبد الله بن رشيد إمارة جبل شمر بعد تعيين فيصل له هاجمه آل على واضطروه إلى الخروج مع جماعته إلى واحة الجبة الواقعة وسط صحراء النفوذ وقد ساعدت القوات التركية المتواجدة فى القصيم عيسى بن على فى هذا الأمر. إلا أن عبد الله

#### الورقة رقم ٣٦٦

مما جاء فيها ما يلي:

وقد هجم عبيد بن رشيد بهذه القوة (القوة السعودية) على القصيم فجعل عاليها سافلها . وقتل كل من لقيه فى القصيم من أصحاب النفوذ والجاه من آل على الذين كانوا يشكلون خطرًا على إمارة حائل ، إلا ولدًا نجا بنفسه باختفائه فى قرية ... وبينا كان عبيد مشتغلاً بفتح البلاد وتعذيب العباد بفرقته الظالمة وهو يخوض فى بحيرة من الدماء ، كان عبد الله بن رشيد مشتغلاً بوضع الأصول والنظم لإحكام الإمارة التى أثبتها بحائل طوعًا أو كرهًا (١٢٣) .

ويقول أيضًا في الورقة نفسها ما يلي :

الله الم المنطق الم

#### الورقة رقم ٣٦٩

مما جاء فيها ما يلي :

ه... وهو (عبد الله بن رشيد) عندما استلم مقام الإمارة بادر إلى تزين المدينة

المخطــوط السـتركى

ابن رشيد قام بهجوم مضاد على قرية قفار التابعة لأملاك آل على واستولى عليها وجعلها مركزًا لإمارته . ثم اغتنم عبد الله بن رشيد قدوم خورشيد باشا من المدينة المنورة إلى نجد فقابله فى المستجدة وقدم إليه الكثير من الهدايا وبعد ذلك وافق على مناصرته وإعادته أميرًا على حائل التي فر منها عيسى بن على إلى المدينة المنورة فقتل فى الطريق قبل أن يبلغها .

انظر: فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٢.

وفى اعتقادى أن هذه الهداياكان يرافقها خضوع ابن رشيد للسيادة المصرية المتمثلة برئاسة خورشيد فى المنطقة الذى عينه محمد على باشا ليقود القوات المصرية فيها.

<sup>(</sup>۱۲۳) أرسل عبد الله بن رشيد أخاه عبيد إلى الجوف فى وادى السرحان وأجبر قبائلها على الخضوع ودفع الزكاة له . وكان يعتمد فى ذلك على دعم خورشيد باشا ومساعدته .

<sup>(</sup>۱۲۶) اعتقد أن زيتا التي أوردها صاحب المخطوط هي الينة، وهي منطقة من المناطق التي كانت تدخل في ملكية عبدة التي منها آل رشيد. وهي كذلك من الآبار المعروفة في المنطقة. انظر: فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب، ص ١٢. أما عن لاكيتا فهي لقيطة وهي من بلدان شمر=

وإحكامها وإكمال قصر الحكم الذي بدأ أبوه بناءه ولم يف عمره لإتمامه ، فأتمه في مدة يسيرة (١٢٥) ... . .

### الورقمة رقم ٢٧٢

يقول صاحب المخطوط ما يلي في شأن طلال بن عبد الله بن رشيد :

اإن أهل القصيم قد راجعونى شخصيًا عدة مرات يعرضون على إتباعهم لى ، ولكننى لم أقبل عرضهم احترامًا لكم واعتزازًا بكم حيث أننى فى الواقع من عبيدكم (أى من عبيد فيصل بن تركى الموجهة إليه الرسالة) . وهم جاءوا إلى فى المرة الأخيرة وعدم فعرضوا على الاتباع كذلك وطلبوا منى الحاية . وكما تعرفون أن الرد على هؤلاء وعدم قبولهم مستحيل على عادة العرب ، فلهذا قبلت طلبهم " ولكنهم تحت أمركم كما كانوا فى السابق لأن شمر جزء من أجزاء بلدكم (١٢٩) ه .

### الورقة رقم ٣٧٦

يقول صاحب المخطوط ما يلي :

<sup>=</sup> وقد ذكرها غورمانى فى عدة صفحات من مؤلفه عن رحلته من القدس إلى عنيزة فى القصيم انظر:

Carlo Guarmani, Northern Nejd, Ajourney from Jerusalem to Anaiza in Qasim,

Translated from Italian by Lady Capel-Cure (London 1938), p. XXIV, XXV, 54,

58, 89.

رمد (١٢٥) المعروف أن عبد الله بن رشيد شرع فى إنمام بناء قصر يرزان فى حائل . وكان آل على هم اللين شرعوا ببناء هلما القصر لا والد عبد الله بن رشيد كها ذكر صاحب المخطوط . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٣ .

<sup>(</sup>١٢٦) يتضح موقف القصيم وعلاقته بمكم فيصل بن تركى من خلال الوقائع التاريخية التي وقعت في مناطق القصيم في الفترة الواقعة ما بين ١٢٦٣ ــ ١٢٧٨هـ . ارجع في ذلك إلى :

ابن بشر، عنوان المجد في تاريخ نجد، الجزء الثاني منه.

إبراهيم بن صالح بن عيسى = عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن ١٣ هـ
 وأول القرن ١٤هـ .

«... وأما القصيم فضم (أى محمد بن عبد الله بن رشيد) القسم الشهالى منها تحت حكمه (١٢٧) ...».

### الأوراق أرقمام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١

تحوى هذه الأوراق على معلومات مفيدة كان قد اقترحها صاحب المخطوط على دولته كأسلوب من أساليب تقوية قبضتها على الجزيرة العربية بخاصة والولايات العربية الأخرى بعامة .

### فني الورقة رقم ٣٧٨ أورد ما يلي :

ووابن الرشيد إن أتاحت حياته فرصة له فسوف يكتسب قوة تمكنه من الإستيلاء على كل الحجاز ويسبب خطرًا عظيمًا وأزمة كبيرة على الدولة العثمانية في تلك المناطق بدون شك « كما كان الوهابيون بلاء عظيمًا فيها من قبل . فينبغى أن تتخذ منذ الآن التدابير اللازمة من قبل مسؤولى مناطق الحجاز والشام والعراق قبل فوات الأوان . لأن ابن رشيد صار يفد عليه سواح مرتزقة من الدول الأجنبية مثل فرنسا وانجلترا فيتبادل الأفكار . وقد تؤدى هذه اللقاءات إلى أن يؤسس علاقات سياسية بدول أجنبية ....» .

و.... وليس لابن رشيد ولد . فيمكن أن تستفيد الدولة من حال الفتن التي يحتمل وقوعها عقب وفاته ، وتأخذ جبل شمر . وهذه الحركة ستكون مناسبة في ظرفيها الزماني

المخطسوط الستركى

<sup>(</sup>۱۲۷) نلاحظ أن صاحب المخطوط يقسم القصيم إلى القصيم الشهالية (الأعلى) وإلى القصيم الجنوبية (الأسفل). وقد أورد بلجريف هذا التقسيم في مؤلفه الذي مر ذكره في السابق. والواقع أن الأمير محمد بن عبد الله بن رشيد يعد بحق من أشهر أمراء حايل من آل رشيد على الاطلاق = إذ توسعت في زمنه إمارة حائل فشملت الجوف ووادى السرحان في الشيال. وتدخل عام ۱۸۹۷ – ۱۲۹۹ هـ في شؤون القصيم والمجمعة وسدير، واستطاع ضم جميع هذه المناطق إلى دولته. انظر : أمين الريحاني، نجد وملحقاته، ص ۱۰۷. يقول حافظ وهبة في كتابه خمسون عاماً في جزيرة العرب = ص ۲۲: ولقد انتهز محمد بن رشيد فرصة النزاع بين ولدى الإمام فيصل، والأتراك من ورائه يذكون نار الخلاف = وأخذ يطوي نجداً بلداً بعد آخره.

# وفي الورقة رقم ٣٧٩ أورد المؤلف ما يلي :

8.... فينبغى أن تدارى قبائل هذا البلد على عادات العرب وبما يتوافق مع العدالة السنية .... وأن يحاول حفظ البلد وإصلاحه وإعهاره والاهتهام بصيانة أهله من كل نوع من الظلم والتعدى كى يألفوا الدولة السنية .... والشرط الأول لهذا هو انتخاب الموظفين والأمراء والضباط العسكريين من أرباب الشرف والعدل والحمية الذين جربوا من قبل أولاً .... وبحب إعهار الوجه والعقبة المهمتان في ساحل البحر الأحمر .... ومن الغريب جداً أنه تركت سواحل البحر الأحمر – اعتبارًا من خليج العقبة حتى نهاية ينبع – في حدود خديوية مصر بتقسيم عجيب . ولم يجيء أى مأمور لخديوية مصر إلى هذه المناطق للاف موقعها ولعدم مناسبة مصر بها .... يجب ان تشغل الدولة مقاطعتي الوجه والعقبة وتعمرهما وتستجلب القبائل المجاورة إليها .... وتتخذ حصن الجيفة ومعان والعقبة وتعمرهما وتستجلب القبائل المجاورة إليها .... وتتخذ حصن الجيفة ومعان الملذان لها سكان قليلون وتحاول أخذ الجوف أيضًا في المستقبل كها كانت لدينا سابقًا . وهكذا قد تهيء قاعدة عسكرية لسوق العسكر نحو المدينة المنورة وداخل الجزيرة العربية . كها تأخذ الكرك وغيرها من القبائل العربية تحت حكم السلطنة العلية . وهكذا العربية مواحل البحر الأحمر .... ».

# وجاء في الورقــة رقم ٣٨٠ ما يلي :

المسابق ووالى سورية حاليًا فقد استولى عليها ووسع نفوذ الحكومة السنية وقضى على هذا السابق ووالى سورية حاليًا فقد استولى عليها ووسع نفوذ الحكومة السنية وقضى على هذا التقسيم الغريب .... ولو فرض حرب الدولة \_ لاسمح الله \_ ضد انجلترا أو ضد أى دولة أوروبية فأغلب الظن أن تسد قناة السويس على السفن العثمانية .... وفي الحالة هذه

يلزم أن يساق العسكر إلى الحجاز واليمن عن طريق البرحتمًا . والأحواض الموجودة على الطريق الممتد من الشام إلى المدينة ومكة ونجد قليلة جدًا والكثير منها غير صالح . فيبئدو أن سوق العسكر في هذا البطريق مستحيل . إذن ينبغي نقل سوق العسكر والمهات من يافا إلى العقبة بطريق البر ومن هناك إلى المناطق اللازمة بحرًا بالزوارق. والسواحل الشرقية للبحر الأحمر اعتبارًا من الشاطيء إلى مسافة عشرة أميال مليئة بالشعب المرجانية فلا مكن لسفن أى دولة حربية السير في هذا الساحل. ، :

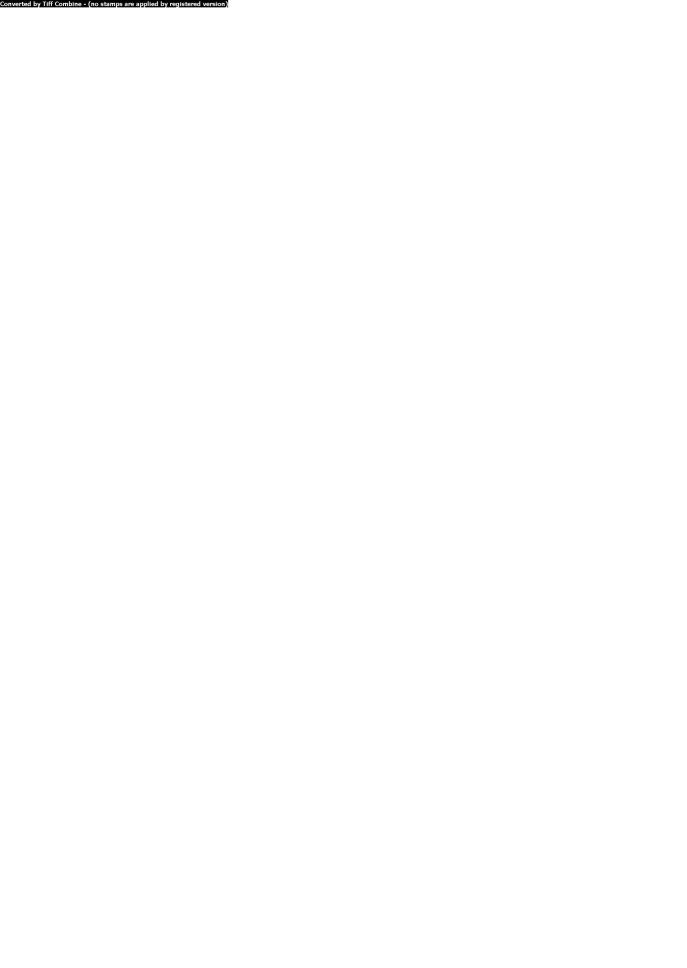
### وفي الورقة رقم ٣٨١ يقول المؤلف :

«.... ولكن ينبغي تشكيل أسطول بحرى دقيق وتدريب ربان السفن العاملة بهذه السواحل ، ومخاصة إن بني خط سكة حديد من ميناء مناسب بسواحل سورية إلى خليج العقبة . ووصلت هذه المسافة التي طولها عبارة عن ماثتي كيلو متر فتتعمر هذه المناطق وينتقل القسم المهم من النقليات التي تعبر قناة السويس إلى خليج العقبة . فتستفيد خزينة الدولة إلى جانب حسناتها وفوائدها السياسية ..... ويقول كذلك:

ه....وينبغي أن يذكر في البال أيضًا أن هذا الخط الحديدي المفروض بنائه لا يحال أبدًا إلى أي شركة أجنبية . وعلى الدولة أن تبنيه بنفسها مباشرة ، لأن الأرض التي سيعبر هذا الخط عليها هي أرض فلسطين . والأجانب يتجولون في هذه المناطق في الحال هذا أيضًا بمختلف أنواع من الحجج : كزيارة القدس الشريف والأماكن المقدسة وغيرها . فيحاولون دائمًا إحداث الفتن والفساد في تلك الأماكن .

وفي ختام مخطوطه هذا أورد المؤلف قائمتين إحصائيتين عن المناطق التابعة لجبل شمر في عهد آل رشيد رعن عدد البلدان فيها وعدد السكان وعدد الغزو ثم القبائل واعدادها . وكلها منقولة عن بلجريف

**V**4 الخطسوط السنركى



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

# المصادر

■ الواسائق

■ مؤلفات بالعربية

■ مؤلفات بالتركية

■ مؤلفات بالأجنبيـــة

■ جىرائد ومحالات

■ موســوعات

۸۱



nverted by Tiff Combine - (no stamps are appli by registered version)

الونسائق

۸۳



nverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (۱) ، معية تركى ، ص ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة ١٢٢٢ هـ ــ الموافق ٢ يناير سنة ١٨٠٨ م : وهى رسالة موجهة من الباب العالى إلى محمد على باشا والى مصر .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة
   ١٢٢٢ هـ ـ الموافق ديسمبر ١٨٠٧ م ، وهى موجهة من والى مصر محمد على باشا إلى الباب
   العالى .
- ٣ \_ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٥٥) ، مؤرخة في ٢٣ رمضان من سنة ١٢٢٦ ...
   الموافق ١١ أكتوبر ١٨١١ م ، دفتر رقم (١) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٢) ، مؤرخة في غرة رمضان من سنة ١٧٢٦ هـ
   الموافق ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهي موجهة من محمد على باشا إلى الباب العالى . وهي معفوظة في دفتر رقم (١) .
  - الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٨) من دفتر رقم (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى
     ذى القعدة ١٢٢٦هـــ الموافق ٢١ نوفجر ١٨١١م : وهى موجهة من محمد على باشا والى مصر إلى الباب العالى .
- ٦ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثبقة رقم ١٤٧ ، مؤرخة فى ٦ شوال من سنة ١٢٣٠ هـ ـ الموافق
   ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ، محفظة رقم (٤) من محافظ بحر برا : وهى موجهة من رؤوف إلى محمد
   على باشا .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١٤٨) من وثائق محافظ بحر برا ، محفظة رقم (٤) ،
   مؤرخة في ٢١ رمضان من سنة ١٣٣١ هـ ـ الموافق في ٢٧ أغسطس ١٨١٤ م : وهي
   موجهة من أحمد طوسون إلى أبيه محمد على باشا والى مصر.
- ٨ ــالوثائق القومية بالقاهرة ، وثبقة رقم (١٧١) ، مؤرخة في ٣ رمضان من سنة ١٢٣٧ هـــ الموافق في ١٧ يوليو ١٨١٧ م ، من وثائق بحر برا ، محفظة رقم (٤) .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٤٣٦) ، ص (٧٤) ، من الدفتر رقم (٧٠) ، معية
   تركى ، مؤرخة في ٢٨ محرم من سنة ١٢٥٢ هـ : وهي من جناب الحديوي إلى حسين بك
   مدير النصف الأول من الوجه القبلي .

المخطسوط المستزكي

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ١٠ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٥١) = دفتر رقم (٧٤) ، صفحة (١٣٠) = مؤرخة في ١٨ ربيع الأول ١٢٥٧ هـ = من وثائق محافظ الحجاز : وهي موجهة من الجناب العالى إلى حبيب أفندى ، محافظ الحجاز.
- ١١ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثبقة رقم (١١٩) ، حمراء ، محفظة رقم (٢٦٢) ، عابدين ،
   ١٠ ـ ، ، رخة في ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ .
- ١٢ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٩٠) ، محفظة (٢٦٢) ، حمراء ، مؤرخة فى غرة
   شوال من سنة ١٢٥٣ هـ : وهى موجهة من خورشيد باشا إلى المعية السنية .
- ١٣ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثبيقة رقم (٢) ، محفظة رقم (١٩) ، بحر برا ، بدون تاريخ ،
   وهي باللغة العربية .
- Pol. and Sec. Department, Recs., Ltrs. Fr. Per.G., Vol. 16, pp 1195-1199, 12 From Pelly to Sect. to Govern. to Bombay, dated in Nov. 1870.
- Aitchison, C.V., A collection of Treaties, Engagements and Sanads Relating \_\_ \ o to India and Neighbouring Countries, Vol. X, Calcutta 1892.
- Bombay Government, Selections From the Record of Bombay, Vol XXV, \_ \ \7
  Bombay 1856.

٨٦ أغطسوط الستركي

مؤلفات بالعربية



١ \_ ابن بشر ، عثمان ، عنوان المجد في تاريخ نجد ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .

٢ ـ ابن عيسى ، إبراهيم بن صالح ، عقد الدرر فيما وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن الثالث عشر وأول القرن الرابع عشر الهجرى ، الناشر مكتبة النهضة الحديثة بالرياض ، دمشق ١٣٧٧ هـ .

٣ - ابن غنام ، روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام ، المسمى تاريخ نجد ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد ، قابله على الأصل عبد العزيز بن عمد بن إبراهيم آل الشيخ ، مطبعة المدنى ، المؤسسة السعودية بمصر ، الطبعة الأولى ١٣٨١ هـ - ١٩٦١ م .

٤ - آل الشيخ ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف ، مشاهير علماء نجد.

مطبعة المدنية بالرياض الدولة السعودية الثانية ، مطبعة المدنية بالرياض ١٩٧٤

٦ ... الآلوسي ، تاريخ نجد ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٨ م .

٧ \_ البتنوني ، الرحلة الحجازية ، طبعة مصر ١٩٢٩م.

٨ - البركاتى ، شرف بن عبد المحسن ، الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي ، الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر بلمشق .

البسام ، عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح ، علماء نجد في ستة قرون ، الجزء الأول ،
 الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ١٣٩٨ هـ .

۱۰ ــ البصرى ، عثمان بن سند ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى ١٣٠٤ هـ .

١١ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، رسائل الشيخ الشخصية ، بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .

۱۲ ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، إعداد فريق من أساتذة الجامعة ، مطابع الجامعة بالرياض ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م .

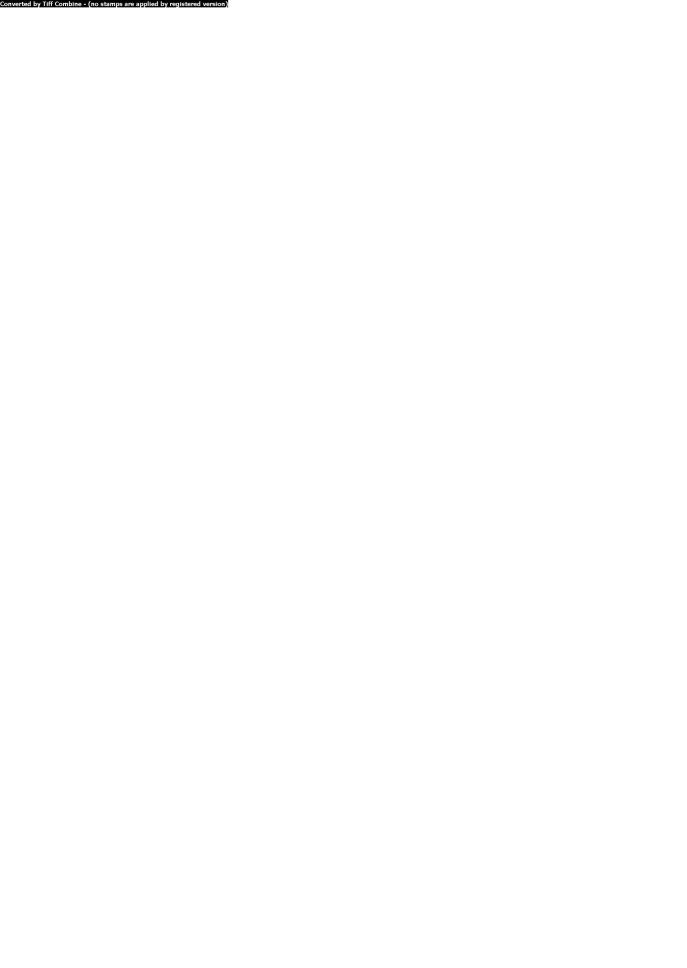
المخطروط المستركى

- ١٣ الجزائرى = الأمير محمد بن سعيد ، الرحلة المدنية في سبيل إحياء الجامعة الإسلامية .
   مطبعة الترق = دمشق ١٣٣٧ -.
- ١٤ حمزة " فؤاد " قلب جزيرة العرب ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٥٧ هـ ــ ١٩٣٣ م .
- الحنيلى ، راشد بن على ، مثير الوجد فى أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة رقم (١٤) ، بدون تاريخ للطبع .
- 17 خزعل ، حسين خلف ، من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، بيروت ١٩٦٢ م .
- ١٧ دحلان ، أحمد بن زينى ، خلاصة الكلام فى بيان أمراء البلد الحرام ، الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ .
- ۱۸ الدمشتى ، ميخائيل ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعى ، بيروت ١٩١٢ م .
- 19 اللخيل ، سليان = تحفة الألباء في تاريخ الاحساء = مطبعة الرياض ، بغداد 1917 م 1978 هـ .
- ٠٠ الرافعي ، عبد الرحمن = عصر محمد على ، الطبعة الثالثة = القاهرة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م.
- ۲۱ ـ رشید ، ضاری بن ، نبذة تاریخیة عن نجد ، طبعت باشراف الشیخ حمد الجاسر صاحب
   دار الیمامة فی الریاض وبیروت عام ۱۹۹۸ م .
- ٢٧ ـ زكى ، عبد الرحمن دكتور ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، القاهرة ١٩٥٠ م .
  - ۲۳ الريحانی ، أمين ، نجد وملحقاته ، مؤسسة الريحانی لبنان ۱۹۷۰ م .
- ٢٤ ساحلى أوغلو ، خليل (دكتور) ، مقال بعنوان ، مخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة استانبول ، قدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧ م .
- ۲۵ السباعی ، أحمد ، تاريخ مكة ، الجزء الأول ، دار الكاتب بالقاهرة ۱۳۷۲ هـ ..
   ۱۹۵۲ م .
- ٢٦ ـ سعيد ، أمين ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤ م .
- ٣٧ شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران ، عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، طبع
   القاهرة ١٩٥٧ م .
- ٢٨ الشيال = جال الدين (دكتور) = الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في
   ٩٠ الشيال = جال الدين (دكتور) = الحطوط المسترى

- الشرق الإسلامي ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨م.
- ٢٩ ــ الصواف ، فائق بكر (دكتور) ، الدولة العثمانية وإقليم الحجاز ، القاهرة ١٣٩٨ هــ .
   ١٩٧٨ م .
- ٠٣٠ عبد الرحيم ، عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور) ، الدولة السعودية الأولى ، طبع معهد البحوث بالقاهرة ١٩٧٦ .
- ٣١ \_ العجلانى ، منير (دكتور) ، تاريخ البلاد العربية السعودية ، دار الكاتب العربى ، بيروت (بدون تاريخ للطبع).
- ۳۲ العزاوى ، عباس ، تاريخ العراق بين احتلالين ، الجزء السادس ، طبع بغداد ١٩٥٩ م .
  - ٣٣ ـ العقاد ، عباس محمود ، الإسلام في القرن العشرين ، القاهرة .
- ٣٤ ـ قاسم ، عبد الرحمن بن محمد بن ، الدرر السنية في الأجوبة النجدية ، الطبعة الأولى ،أم القرى ١٣٥٦ هـ .
  - ٣٥ .. القلقشندى ، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب.
- ٣٦\_ كركوكلي ، رسول ، دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، معرب ، بيروت ١٩٦٥ .
- ٣٧ \_ المازنى ، إبراهيم عبد القادر ، رحلة إلى الحجاز ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م .
- ٣٨ ـ المطوع ، عبد الله ، عقود الجهان في أيام آل سعود في عمان ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة ارامكو بالظهران .
- ٣٩ مؤرخ بجهول ، لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م .
- ٤٠ ــ النابلسي ، عبد الغني ، رحلتي إلى القدس أو الرحلة القدسية ، القاهرة ١٩٧١م.
- ١٤ ـ نوار ، عبد العزيز بن سلمان (دكتور) ، تاريخ العراق الحديث ، الكتاب الثانى ، دار
   الكاتب العربى للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٥٨ هـ ـ ١٩٦٨ م.
  - ٤٢ ـ نوار ، عبد العزيز بن سلمان (دكتور) ، داود باشا ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م .
- 27 نوفل ، سيد (دكتور) ، الأوضاع السياسية لإمارات الخليج العربي ، الجزء الثاني ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦ م .
  - £\$ \_ هذلول ، سعود بن ، ملوك آل سعود ، مطابع الرياض (بدون تاريخ للطبع).
    - ٥٤ ـ وهبة ، حافظ ، جزيرة العرب في القرن العشرين ، القاهرة ١٩٥٥ م .

القطبوط الستركن





verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

، مطبعة معارف نظارت جليلة	كرة مشاهير عثمانية	عثمانی : یاخوذ تذک	، محمد ، سجل	_ ثریا ،	١
1411	عامرة ١٣٠٨ _	اولنمشدر ۽ مطبعة	رخصتيله طبع	سنك	

- ٧ \_ جودت ، أحمد ، تاريخ جودت ، الجزء الأول ، درسعادت ، مطبعة عثمانية استانبول
- س \_ خیرالله أفندی ، تاریخ خیرالله أفندی ، مطبعة عامرة ، استانبول (بدون تاریخ للطبع) .
- ع \_ واسم ، أحمد ، عثمانلي تاريخي ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ \_ ١٣٣٠ هـ .
- ه \_ ثـ وردة ، قورتلمون ، مكه يه سياحتم ، مخطوط ، مترجم إلى التركية ، قام بترجمته أحمد نرمي .
- ۲ \_ عاطف باشا ، یمن تاریخی ، در سعادت منظومه آفکار مطبعة سی ، نومرو ۵۵ ،
   استانبول \_ ۱۳۲۹ هـ .
  - ٧ \_ لطني ، أحمد ، تاريخ لطني ، الجزء الأول ، استانبول ١٢٩٠ هـ.
- ٨ \_ نزهت أفندى ، سفر حجاز ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة جامعة استانبول رقم ت ٣٠٦٧.
- بدون عيا ، تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الحافقين ، مطبعة عامرة ، بدون تاريخ للطبع ، استانبول .
- ١٠ ــ نور ، رضا (دكتور) تورك تاريخي ، مطبعة عامرة ، استانبول ١٣٢٤ ـ ١٣٤٠ هـ .
- ١١ نورى ، عثمان ، عبد الحميد ثانى ودور سلطنتى ، حيات خصوصية وسياسية سى ،
   استانبول ١٣٤٦ ـ ١٣٤٧ هـ .
- Bayur Hikmet Yousuf; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951).
- Kemali, Galip; Soykmezoglu Hatiralari (1946).
- Kemali, Galip; Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 \_ \ \ \( \) (Istanbul 1950).
- Kemali, Galip; Siyasi Dagarcigim (1957).

المطرط الستزكى



مؤلفات أجنبية



verted by	Titt	Combine -	(no stam	ps are a	oplied b	y regis	tered ve	ersion)

Brydges, Sir H. Jones; An Account of his Majestys Mission to Court of Persia	-	١
in the year 1807-1810 to which is oppended: A brief History of the		
Wahhaby,   vols. London 1834.		
Burckhardt, J.L.; Travels in Arabia, Vol. 1, London 1829.	_	۲
De Gaury, G.; Arabian Journey and others Desert Travels, George Harap	_	٣
and Co. Ltd, London and other places 1950.		
Dougthy, Charles; Travels in Arabia, London 1936.	_	٤
Guarmani, Carolo; Northern Nejd, A Journey from Jerusalem to Anaiza in	_	•
Qasim, Translated from Italian by Lady Capel - Cure, London 1938.		
Jacqueline, Pirenne; Ala decouverte de L'Arabie, Paris 1957.	_	٦
Longrigg, H. Stephen; Four Centuries of Modern Iraq, Oxford 1925.	num	V
Lorimer, J.G.; Gazetteer of the Persian Gulf 2Vols., Calcutta 1915.	_	
Musil, Alois; Northern Nejd, New York 1928.	_	
Niebuhr, Carsten; Travels in Arabia, London 1811.	- ۱	•
Palgrave, W.; Narrative of A years Journey through Central and Eastern		
Arabia, 1862-1863, London 1865.	·	•
Philby, H.St.J.B.; Saudi Arabia, London 1955	۰,۱	٧
Raunkiaer, Barcly; through the Wahhabi Land on Camel-Back: Translated		
for Admiralty. War staff, India Office, Royal Danish Geographical Society in		
1912.		
Sabry, Mohammed, LEmpire Egyptien Sous Mohammed Ali et la question	<b>-</b> 1	£
d'Orient, 1811-1849, Paris 1930.	_ '	
Sadlier, Charles; An Account of A Journey from Katif on the persian Gulf to	_ \	٥
Yanboo on Red Sea London.	1	
Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta, New York 1893.	- 1·	7
Wemer, Rev. S.M.; Arabia the Cradle of Islam, fourth edition, New York		
912.	- •	•
14		



جىرائىد وبحىلات ١٠١



converted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered vers

- ١ جريدة الأهرام من العدد رقم ١٤٥١٩ فى ٩ ربيع الثانى ١٣٤٣ هـ للوافق فى ٩ نوفمبر
   ١٩٢٤ م إلى العدد رقم ١٤٥٧٦ فى جادى الآخرة ١٣٤٣ هـ الموافق فى ٢٣ يناير
   ١٩٢٥ م . (مذكرات سليان شفيق كالى باشا) .
- ٢ . جملة العرب ، المعدد الصادر في جهادى الأولى ١٣٩١ هـ .. تموز .. يوليو ١٩٧١ م ، ربيع
   الأول ١٣٩١ هـ ... أيار ... مايو ١٩٧١ م .

1.4

المحطسوط السنركي





onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١\_ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ميدان لاروس.

Buyuk Ve Lugat Ansiklopedia, 23-25, Vol. XI, Sultanmektebi Sokat, Meydan — Y Yayinevi Cagaloglu. Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul, Meydan-Larousse, Vol. XI.

1.4



## المصادر والمراجع

■ المراجع العربية
 ■ الدوريسات

■ المراجع الأجنبية



المراجع العربية



- ١ \_ إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدرى :
- عنوان المجد في بيان أحوال بغداد وبصرة ونجد ، دار البصرى ببغداد (بدون تأريخ).
  - ٢ \_ أبو محمد الحسن بن عبد الله الهمداني :
- صفة جزيرة العرب ، تحقيق محمد بن الأكوع ، نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٩٤ هـ \_ . 19٧٤ م .
  - ٣ \_ أبي عبيد البكري:
  - معجم ما استعجم ، تحقيق مصطهى السقا ، القاهرة .
    - 1 \_ الأصفهاني :
- بلاد العرب ، تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلى ، نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٨٨ هـ ١٩٦٨ م .
  - ٥ \_ الإمام الحسوبي :
  - المناسك ، تحقيق الشيخ حمد الجاسر ، نشر دار اليمامة بالرياض .
    - ٦ \_ المملكة العربية السعودية :
- عرض حكومة المملكة العربية السعودية في شأن قضية التحكيم لتسوية النزاع الإقليمي بين مسقط وأبر ظبى ، القاهرة ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥ م .
  - ٧ \_ أمسين سعيسد :
  - تاريخ المملكة العربية السعودية . الجزء الأول . بيروت ١٩٦٤م .
    - ٨ ــ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية :
- مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي . نشرتها أمانة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، مطابع الجامعة ١٤٠٠ ١٩٨٠ م .
  - ٩ جمال زكريا قاسم :
  - دولة البوسعيد ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م
    - ١٠ حافظ وهبة:
  - جزيرة العرب في القرن العشرين ، طبع القاهرة ١٩٥٥م

المحطوط اأستركى

rted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

#### ١١ \_ حسين بن غنام:

روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام . المسمى نتاريخ نجد . الجزء الأول . الطبعة الأولى ، المكتبة الأهلية بالرياض ١٣٦٨ هـ ـ ١٩٤٩ م .

#### ١٧ \_ حسين خلف خنعل ١

\_ حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، بيروت ١٩٦٨ م.

\_ تاريخ الكويت ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٢ م .

#### ١٣ ـ حمله الجاسر:

مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ ، الطبعة الأولى ، دار اليمامة ١٣٨٦ هـ ــ ١٩٦٦ م .

#### ١٤ \_ راشد عبد الله الفرحان :

مختصر تاريخ الكويت ، القاهرة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م .

#### ١٥ ـ رمسول الكركوكلي :

دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، نقله عن التركية موسى كاظم نورس ، دار الكاتب العربي ببيروت ١٣٨٥ هـ ـ ١٩٦٥ م .

#### ١٦ \_ سلمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب :

كتاب التوضيح عن توحيد الحلاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولى الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، القاهرة ١٣١٩ هـ ـ ١٩٠١ م .

#### ۱۷ ـ د. سيله توفيل :

الأوضاع السياسية لامارات الخليج العربى ، جزءان ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٦٦ م ، و١٩٦٨ م .

#### ۱۸ ـ سيـف مـرزوق الشمـلان :

من تاريخ الكويت ، القاهرة ١٩٥٩ م

#### 19 ـ د. صلاح العقاد:

التيارات السياسية في الخليج العربي ، القاهرة ١٩٦٥ م.

#### ۲۰ ـ عباس العزاوى :

تاريخ العراق بين احتلالين ، الجزء السادس ، بغداد ١٩٥٩ م .

#### ٢١ - د. عبد الحميد البطريق:

إبراهيم باشا في بلاد العرب ، القسم الأول من كتاب ذكرى البطل الفاتح إبراهيم باشا ، أتخط و السنكي

٢٧ ـ عبد الرحمين الجبرتي :

عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء الرابع ، القاهرة ١٣٢٢ هـ .

٢٣ ـ عبد الرحمان الرافعي :

عصر محمد على ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م .

٢٤ ـ د. عبد الرحمي عبد الرحمان عبد الرحمي :

الدولة السعودية الثانية ، الطبعة الثالثة . القاهرة ١٩٧٩م.

٧٥ ـ عبد الله بن صالح المطوع:

مخطوط عقود الجان في أيام آل سعود في عان ، شركة الزيت بالظهران.

٢٦ ـ عبد العـزيـز حسـين :

المجتمع العربي في الكويت ، معهد الدراسات العربية بالقاهرة .

٢٧ ــ د. عبد الفتاح حسن أبو علية :

الدولة السعودية الثانية . الطبعة الثالثة ، الناشر دار الأنوار للنشر بالرياض ١٩٨١ م .

۲۸ عثمان بن بشر:

عنوان المجد فى تاريخ نجد ، الجزء الأول ، طبعة وزارة المعارف السعودية وكذلك طبعة مطابع القصيم بالرياض ، الطبعة الثالثة ١٣٨٥ هـ

٢٩ ـ عثمان بن سند:

مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى بعنوان ، مختصر مطالع السعود » ، طبع بومبي ١٣٠٤ هـ .

٣٠ عمر رضا كحالة:

جغرافية شبه جزيرة العرب ، القاهرة ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .

٣١ فؤاد حمزة:

قلب جزيرة العرب ، ط ٢ ، مطبعة النصر بالرياض .

٣٢ ـ قىدرى قلعىجى :

الخليج العربي ، طبع بيروت ١٩٦٥ م .

٣٣ مورخ مجهول:

لمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م وكذلك تحقيق الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ ، طبع دارة الملك عبد العزيز بالرياض .

١١٥ الخطبوط الستزكى

onverted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

#### ٣٤ عمد بن خليفة البنهاني :

التحفة البنهانية في تاريخ الجزيرة العربية ، الجزء السادس ، القاهرة ١٣٤٧ هـ .

#### ٣٥ عمد بهجت سنان:

البحرين درة الحليج العربي ، القاهرة ١٣٨٣ هـ ــ ١٩٦٣ م .

#### ٣٦ عمد شيبة السالي:

نهضة الأعيان بحرية عان ، مطابع دار الكاتب العربي بالقاهرة .

#### ۳۷ د. محمد عبد الله مساضي :

النهضات الحديثة في جزيرة العرب ، القاهرة ١٩٥٢ م.

#### ۳۸ محمد بن عمسر الفاخرى :

الأخبار النجدية ، تحقيق الدكتور عبد الله اليوسف الشبل ، مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

#### ٣٩ عمرود شكرى الألوسي ١

تاريخ نجد ، حققه وعلق عليه محمد بهجت الأثرى ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٣٤٢هـ..

#### ٤٠ ـ نور الدين عبد الله السالمي :

تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان ، جزءان ، العلبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦١م.

117

الخطسوط الستركي



- \_ المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان و دعوة حركات الإصلاح السلني ، للدكتور صلاح العقاد ، الجزء السابع ١٩٥٨ م .
- المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان ، الأصول التاريخية لقضية عان » للدكتور جال ذكريا
   قاسم ، المجلد الثانى عشر ، القاهرة ١٩٦٤ م .
- جلة كلية العلوم الاجتماعية ، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، بحث بعنوان ، دراسة تاريخية حول مخطوط عقود الجان فى أيام آل سعود فى عان ، للدكتور عبد الفتاح أبو عليه ، العدد الثانى ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م .
- \_ مجلة حولية كلية آداب جامعة عين شمس بالقاهرة ، بحث بعنوان ، رحمة بن جابر الجلاهمة ، للدكتور جال زكريا قاسم ، عدد عام ١٩٦٤ م
- مجلة المشرق البيروتية ، العدد ١٠ عام ١٩٠٤م ، مقال بعنوان ، تسمية الكويت، للأب انستاس الكرملي .



onverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المراجع الأجنبية

171

المحطسوط المستركي



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- 1. Abu Hakima, Ahmed; History of Eastern Arabia (Beirut 1965).
- Admiyat, Fredoun; Bahrein Island, A Legal and Diplomatic Study of British Iranian Controversy (New York 1955).
- Admiralty and War Office, Handbook of Arabia, 2 Vols. Intelligence Division, May 1916.
- 4. Bensoist, J.M.; Arabia Destiny (London 1947).
- Blunt, Lady Anne; Pilgrimage to Nejd: the Cradle of Arab Race, Vols., Second edition, John Murray (London 1881).
- Bombay Government; Selections From the Records, Vol. XXIV (Bombay 1856).
- Brydges, Sir Harford Jones; An account His Majesty's Mission to the Court of Persia in the Years 1807-1810 m which is appended, A brief History of the Wahaby, Vols. (London 1834).
- 8. Burkhardt, J.L.; Notes on the Bedouins and Wahabies,, (London 1930).
- 9. Hogarth, David George; History of Arabia (Oxford 1922).
- 10. Kelly, Jone B.; Eastern Arabian Frontiers (London 1954).
- 11. Philby, H. st. J.B.; Saudi Arabia, (London 1955).
- Sadlier, Captain George; An Account of a Journey From Katif on the Persian Gulf to Yanboo un the Red Sea (Bombay 1866).

وثيقة من ا

- Major Hennell 
   Government of Bombay, Sept. 9th 1847 (Bahrein Archives, Book 145, p. 469. Office No. 387).
- 14. Shaik Mansour (Mourizi, V.); History of Sayed Said, Sultan of Muscat together with an account of Countries and people of the Shores of Persian Gulf, particularly of Wahabors (London 1819).

المخطسوط الستركى



### الملاحـــق

■ صور لمؤلف الخطوط
 ■ الخطوط فی صورته التركیة

140





سليمان شفيق باشاكمالي ( والي البصرة ) ( راجع صفحة ٩١ ) أخذت سرسمت ب تارني الكوري السكاسي عرائف هسيد خلف خرعل







سليمان شفيق الشيخ مبارك الشيخ خزعل الشيخ خزعل منع منع منع منع منعل (راجع صفحة ٩١)

-----

## مذهب وهامنك ظهوي مكومت نجديه نك صورت تشنكل وتوسعى سرمزهب عبدالوها مك تهمهٔ حالحب

خلوم عبهوهار بدريك همت بديغ دكسنوسع بسفيد العبر ده مقيلت على سرعيري المرات فاقد معوزة تحين الميشدر .

دَاماً الجَيْفَظ ، سِيعُ لانتقال المديعينة عايد فعي ديلي الطشيرى متح الرهايم ديا في الطشيرى متح الرهايم ديما في المراه من منا في المراهايم ديما في المراهايم المراهاي المراها

صايعلمنده واق اولا عيفى عملهتغيارات داستفطعا تلاكثف وادعاخ مفتد وموفي الحليم ، وريكي سوم كفايت أيد وجودج وفي قو فاكينم الحلي الملكي ادمدادع ما شرنده كأن الحلغلا يدي لمفنده الحازيرالي ايتي يحصيل دخي حكفاير واحق الملديق كويلسة وليديعنندم ودامامة تقيم بدلمشد . . ونديد را زحيكه عديوها بانكر مكرم وكبدرك لغاى فريغه ج الدكيفيكره مديد منوره بيخيتك وفظ مطيره ي كارت واداده المي أي قدراجًا متدنصكره أفضر . عودت المرث ر المهالية الوائمة دم يدرن منهيامه احدمنان يا مولى و فروهيد اختيلم ايدك بك أر رماملي عنده الرائم سلفتد ارتور العندد مكن دست درس درمان عالم نفي بول معينون مكار مدئز منوره غريسًا معتم متع السهم الكوها لجيل تلامرا اواده نشرعلى الدمشور عدائه الدالهمك خلقه درس تعلم مانه الم رديم مديث تحصيليلم من الطبيد أز إمان تكم علم الماز المشد بروجط علم حديثه ماخذاجا زي متعاقب مي مي اول روادرا ، موحله ما لحدث هيماء مرحمند الذارعوع الهم كرى ير توسع معلوا تديعك توهیمسلد سنده کی فکار دمعتقدان محص سنیسیت دیدا: کریشہ راہ جی پیما، اله عظیم کسا ندین رفر دددین حقت برتهاز س عظم دادسی کرام عافیته

استقه واستشفاع حاشارك محفى ديوخلاف مذهداهل سنة رلمفردعاله ساشرت يدر متعصم الدواكمسا سرط عديا عدلقادر مثلا واقوادين ندا واستفائق استمله ایدی دود دود بول موللمیك دخلان شرعدر دمی مطاعب کفردر دوشیداً مع ايد ادكرامه ايليك ديوا مرادرك عضاريد معارم لرده ولوايسد: حد ذا تذعيم مطلعًا هاده وكل ريوس وهدارا ي تعابي نفع الم تحرص وهيئة اما: راحق والزال مصى مشاوعتولاق ومى مدود الطوجسيد لعصيد وهقيايل دا فعامد ایده مر شکم مختیما فیمانه فیل دفیل داختیلی کت سع فیفل ده معصند: ده سال شو سود کار اگرای بول کنویک اترائد بهات المداري شبه نرخي ر د وزهر بنورداري زراعم صفات حالقي تماوقات در مك وجياً مايوجوه لا ومعقول المدمر دروسه. محدایه عدگولتعایلی معره یر شعاخت بدی دهار دخن «اَلْعِبَدده خُرَقِكُرَ تفل هميل أخيار فولت المهداي .

مریدلوها به بعره ده بهلعلما یغیلی شدن آلی، بعد شارکد ی منظر علمای شعم اید ده کس معارفه دمیت دمعارم سوداسه دوسه وی و عرصند در دمیم بیسیرم ما مداشای راهده سد دمال هی غارز ای اید محداً به عدموها بل محدا بجرورنده تشرات مفره د ه دلند بعند بدند ايلك دند الحهر فيمكا يدلطا رجميدال عصلطنترن و ١١٩١ شهر سدام ميك مكام شيع سردر لمضيده عالي تقيم له المجرات مونع نبك قويل وه شرق قدر بوايد يغداد معهدش وجده والسلامط امله رخر وروديمي يوجرل مملا تعقى بالقولز حائل الطسد وفقط مؤخراً جانده مند مؤلات واز رضلي معانسك در ددى ارهام هيئ كلالخاليد ده يرايا لقده جده والسينه كلا لِنْ رَيْفُ الله افا دائد منا مكويد رك مقيقة جالك ركره دوجوه هجواريها مرايالات ساره دالبليط استعلام واردلمه واشومقران يويد مروم عنه عيا فلندقد ود شاه دل اكاه : بك چوف الله مه لك مر تيده د يومهالك طهور ايديوراكا ما د بوايك رموم يوس واسكناهيد العالمة المراسد عرمه معطم الوسر ر خط همين كالمتمولة

كشده بدميس الملتفريط هماي فراساق ادرره دلامات سازه دعه استي ساعت لمن شه دليعما مل شا فيندم كميلا ويفر مراجلامسي «جودت» مَا يُحَدُه مقيد اللين دمي استعيره دراع المند . منع محد عدكوها بك كينني ومدهب ومسلك وكميور حردمي فعداعيه مخاليني واعلدتماممار وفر فديدا لمأفيدا ستفيارا فلدقده يعره رقرب ومكر مكردده نغربنا ادديسه عطر بعيدادتوجازهي رقرير دلخكه ادتوز قدلميالياما والمعلق مقيد وقرسا وبعيدن والمرأن انحسنا درلا تريزولقي محنأ بالتوارنق مقداي المعداك ويعقبها لأى تفهرمقدر المه مقلاط طعددت ع درز والمتقرى والمحد تراجعكم تلاوتيد تقيدا تمديك ودلاني خراته برقدر ترجل ندراتتها ایدر دیژی جهدار نشر بوت الی دنی شوع بالمداولین دیمیان فی هیل سامیه ادليه كتيكوم عكمايد تمغل ايدله تزر وتقدين محده عقائداه لسنة مخالفت تمكيه ابدوک پیاید در دانت اید پارنی دمون جماع جنود حدد وفرقا در قسد نیس دکی کر حتى مروح دا عيري على مفتدرالي مقلم على المده الطويسانيد الركحارها المد معارف نه نباز مخصی ادم کال امریک مکرم حقرے مخصر الیدیسر اوکو مفرت ابقا ع عدم ستعدد مديرت وات عقلم ما نعدر كبفت واهم معام كرد لميلا

شا هددر برده دیکرفیطی دها دارک معض نحرات ادلاتحقیقاتی ساساً مِودِيمكده در جعظه عدكوها بك تحصلى شامده الطدين نجدا مراسندللمالة هذه شوراى دولت عصنا لغيار منهى عدا به يا شا خفاك خفيدد عند الدمحققة سؤلكره الله، وتوعات ورندا حوال دفي بين مؤيد د يربايو د . عيمولها بله منعداً رحمهُ عاله دارًا نيلية محده مواليك مديد منوره ولعره د فحص عنوم المدلك وسواسلا عما يسم إيدهم كسيمعا رُوايَدنك مثلو دُمِرُ كُو باشا بك هرندمحن شيغي مدندًا منوره لملقبله مكرم عهد العبالندهجمد الدفيكوها بد» مدنه منوره ده مويق لمنشدنغ لمولمقدم در ، محدامه عديوها مك فسا دايقا عدمفند العد الله عنى شنه كملخ ما دامكر معاليك علم د كما بي تصييم المخدر إر فرن و اعتقاد دعجائه لمسنة مغارتى وشومهم وعتقادى ورره بهميا كانزاز دوام دمتاری ولو سلم آز اولی معمد ترا نا مواجع سفی مرجل روسا دمشائ عطانك مؤفقت وغياله منوقف ولاحد يمطله بشتة عصت احماره ادلل كده شومهد مسلك سلوكساء نطات مع عساء مقتدر شكى دهئة كسارالك محتلوتيه للمرشعفلت ومسلخ موامالياز يعجد أسفاللؤرم ما يعجادا بساداين درك وادعاء مقندال مينى كى الرمانك عالحافيتى وم يش ممريك

سوك رمطاده دونت ر اللك تقد العزالعلم هدناي ١٠٠٨ ما يجدر قداً تيده ادرود ادرا دي يحب اول عني ورر محمد به عليوهان ، دريم، وجواره وها سلك مستدىكى ك نشر وتعم علمية وارسعود لروحلول الدسطى ستق ويكوه تسكلا سيت در دى وها يلك شو رعت توح وتوت و تدتيروا هلا حرمن عا مما خون وهاسه دوشوميد الحديقيد براره ده شيف مكر وحده وليس هزاد هماشيا لمطرنيدا عالي انتال توارده ممدائه عديوها لمصتح مقدمات لشياتهمه المهر ونحد و محسد مركومت قور الما سسل تدمى ويوندك را ما قدم و م علمراب قطعة حمازية لك تهلك ده الملين الداري بيك ادرية شي الايلا قفظ غنده انعقا دارد پموعیمی ده محدایه عدیوها به معتقدات دنریا تیکردنر دمد بحيم ل ما ندم رجر ؤ در اكا خادُ فران الرب دم رف مع عذر تك الدم اشمام كل فراديمه تحديدما بديمه وكمالده ومهمدر والي هد لدر . المكنيس ارواع ابنا واوليا ملاستدد واستشفاع شرك عدا ولنعظ كمحدمناجاة ومستعانك لمغرج لمغري منايله اللي . الصحب : مقارا ورزيغ قرريار و داخلي ترنيه الله وقسيل الحمد دندية عادتك عمم الحدين مشرف عدارتد.

اشة خوشا كم محصيمنكور دها ده تقق وموازر فونلا يعظما دلا بعقبلى محد الدعدوها، مدجه مررى كور ، رك كوا عدوها بك شوقول وعلى الماكمعردف مناعي كمعنكر قسلنده الليغي ما الطسابس دواكر مدوعطه ممدام عدوها بك منياتى مشروع بدا بلنعلا الطلعروف تهي للنكرضيف ردى زمنك مؤكرمت مشرعسى الحدبيندي ينك أدخيل وعكاتى معقول ممردم ا ملیعه شوندد مقصدی منی وضا و اجلال مدرسلیلاد بیسا در . دولردمی ایر عدكو تفايك من خصوص فنون ويوملمشدر . وفك وريغ حده داليلك نعيالنه دهامعدده دله مسيامتين يسفات ك مدير موردد كجرك رأيه أقدم حيده به وصوليومنظة جهيله اغشا للمصاقبذه الأمربوزم تحرر دایل بورلین ی تحدمارا مفدد جهد مدتصورالحاری دهااسال كويليب مِنكانيا و بغداد والبيد الحدر ولطالد امر وها بالصعود ممالكاتي تعصه مكر فسالهام احتسار انديكر داحوس المنظراني أكرثولمين مطفاكديد مِن اللِّم لِيرَمثال سي عدم المار تي شجعا عجما بنا مد لمفارح بالمياريد تا مارايدمكى مأ لندة تمرأت وسوعات مراسله كندوى في تداركات معيره بغنى واكارمك معمر للذات كتروسنك عسكتقدين كتمداسنك رقين كا والهوق

اغراماً لاس خطرهمابولداي موشح امطاى احدار وتسعار الكهداري. نفيله والسندكيلانه حواج وهاسلاك فاغديه فسادصعودا رومع كمند وسنك تحورا دررن حكتده مفداد وملحقا تذريعفسرية تعصه بيدا شكلي ويوكانا حشیهد دکربلا جهتلاب احتباط عاید استحکم درلدمک دیوندل قوت ومُخترق درج نطر ده الحامه بفداديه بعره يكرمي وأوراديه ادته بعني « دَعِيلَه » ي سدر دها أيا ده مسا في المعب لمنعه دخي ريبا بنديد كخيكين ولم كالم معلاه حمر عفرك سوقيها قا ل الحليد وهي صوسرها لمورتر بلكر سقريد المعتمال وليعيده موندنه مف نفر ایدلی بویم کار می وشریک الده دها بر اسا منظم فعالم يتماريد منا عد ومما مم اوزره الله يوفاك كارى أما ملعكمه نوت تعصافت لحساسك وهلسه كاحمال هالى مقص تفري محلاف المديني لا اتفاف كيميه ويوم ويد لحساده وأقح قصا تمسحكم قيا تدها كصه الطرادليسة شمطك دها يمك نتض لمض نجا وز وتعدي وفتلق الطبيعنديد يك للعند توقیله جهش ایطیعی ورموجب امردفوانهای کند و طرفنده سعدده آدم مخصوصد نقع ويندن حادى شديدكمال رتحررات ايال التدمكما عالى جوابا عصدولها الداي . ايت نفياد إلى طفيد مدمور ودمكته وهابلك

قرت واختداري بيا بدايطير ووقت فرحنده ممالك عمّاني ده نجيا ورايده بلامليق بلديليليم ده بعكا قارثو هج ر تدرسا مداره مدكنات تحرات ركب ارد معدار ميا تده دلملى مبايت كويلور جزنكريره وها ملاك قوت واقتداري عظالا رار ادررر را لمصنع المديني درميالهميد ومبكره ده دولالحاسر قبائل وهاسيد مشغول المدتلاح شق لماف اجالة نط يده مز ديو داليهميف اثيامه للنجاليوكرفيم بمطأ واور والسنك منع ومدنع سندلد ظعا عجزا لايكى یسی سوم بحاسیسیری رشر زمقلیدنص مقاد مت انده کمده دها باره کورآجدوجمه رده ، دیکیه ، ادر - بذعسکرسومونه (جن شمار) د (قعمدنه) کمیه لحلحه سفصیاند بسا بانده کی تعصہ واحد و واد مار مشکلو ساما صور دور وجہ و واد مار مشکلو ساما صور دور و واد مار شقة العلسسنك دها مده خصو من ورال شط مهم دايشا لويشال ركنديكاه دمد نحث الحيوم معطره ولحاج تندم سوفيكر الله مدمك وتولككم قوعلى دصوسرُحولل ديبيارت الحديثي اراد واعتذار الفقده الحفاد لغالم والسيك شواخا دائماميل تسب وتصورتد برم وما خود مفصفين جبانته عم الحص تقنا الدرج كم أكراه رما نده داناً وها بلادم اردنا م فه لديوا بد لما سبك ى راز دها تنويق و يجب ولم نعل ومادة معادت

اشه برید ریانده ایک «اکنه» این عما داین می در الفیه به یک مدار ده انعبارا فات مسلکه مین ایدرك ایبیلا دعوته اجاب «دالفیه» یه یختد ادر ده انعبارا فات ایشد د آنفیک مین ایدرک ایبیلا دعوته اجاب «دالفیه تبعی علی فیصله ایشد و منطق بیشا که به یخو علی وصله کند و منطق بیشا که به یخو علی وصله خاصه ده و منطق بیشا که به یخو علی وصله خاصه ده و منطق بیشا که به یخو علی وصله بیشا که در این می کرد والمی در می کرد والمی عدد در این فیاند بیا تا مدند الی در محدی میشا می در می المی در می در این المی در می در می در این در این در در می در این در این

# المطاد

ا درما بدها بد نود نمد قطعه من هليئ سانا اسلم الدير دوج على تحفي عفلت حسيدهما والفدا سريرتك الكنب وارامهمدا موازعات دجمت دمونده ولانر يحيد جوانزع استداد ایمك دیاس واقع لموتمد و مزایره جمک قرص می خلاف شده بعصه ای دواید عاهدة بيعي أيد ايدك يك عوق المردر وفي والمسه ومؤمل معماره عدالرهالي رنج درج ده ادر لم دفالدرمود استدنائ این . ممدامه عدیه اساهالیك معمثلوا مكار دمفتعدائط كجرلمن منى مأقدصا محندي ترجحوصيك خيبا قطعيمالك ادرزه بينا مقبرك هدم دارة الديني معره ا ما ده المسيدا مرمول وإل الم مرشديده اعطا ارك محمل قبر رديسا مدايطشد عدوهايك الفذرم ييشى هماند، . ١١٥، تاريخيرية متصا دفادي مودات عقيقة علية ذفيع المعيق شايا .. وفصاحت وسرع فريد زما مد الطعلد رار تطع شيعت ومثانت ودكا فيطانت فووليعاده ، مالك اطود حيسار دهاة عرف معدد د ایی موجه نحده وصولیدا در احوال ممائلی نظر تغسیدید کچره که تیمه تقیقاتی ميانه مالى وادها يعمع ادهام وخياس الرمالي ولديني كورديم تردع

این محدا به غدایوها به شرید ر زمانده ندور کموب مغید تیبه اید آمیای پلی چود تیبات نال الطست ... محدا به عدادها به عنا به بهعره ابر بیس اید کدنفکره رکوبه معالی به خطا با ۱۰ اکرته کاری نشر و تو عفیصوعنده استعال ایده جفازی مفداید یسر شریم کرنده به فاید اید میکان می نامیداید رمک بفیایتی نمیدده یکانها کم که نید کسیده دلید مهارهای استعمال کاکن مستقلی مالورسک به دهید و فقط دا به معره ... شریم میم راحت شش کو نیز کسیده دلیند مهار مالی عزامکان وصوی فعها حت و بود مد ما داده بی میان میامکان کن میشاند به می میان میامکان وصوی فعها حت و بود مد می ایرانه بی فقی قاهره به داری می اعدالقد ایلیسه ایدی

محمع الهابك النبية درفرارس

العنه خاونلنط ربس ركومه ز دمحده كارك ارتكار أيا الودكنديد بحيد جفنده مدشيخ من فلي للاب ومحدول مع يجع ر دعوا مي وشعدبود يلك بما عفلا مغت تخفید ر دیون در می داخواطهشد ر دیورد در فوایل ده میوره دن متعانعت ادم و كره دها عالوها. ماجعتد مهمل حدشينك اجرا كمندام. اللمسه والصنطيت كندوست اليمييه نصابحه مقالي « بدعذاراً خرن وعناجالواجن وسما دمهفوف و جندایلرم لفرنعیلہ شوفعق مکردھی! یکا یافتیہ دلیندم وجدندیہ دھا لمغربي هده دعراجم لاص دارميدر تنفيكومد المهامل جلمه ونفعلا خرامك وعالم نَّا ده الليدعفال فرق عَلَى ارْد ايدم عقلده صلا رَى يوقدر رُوْم کورمدیم مهای به برفعلی ا رفعال ایدم مطلقا حدثینی ا حرای شرم » دمیسه وبونك ادرية دخى تور واستغفارك عفد ومحمت الهرصغن تعليفان ليرج ية معلة طور معده ثما تالعمه الحديث المجدديد عمرابدا علم المشد. انحويروفع غرير المرافقانوانسثارايم مك جودقوقالى موجب وغدالقيال حيناً مُعَكِّرُم أُدِينُ نسوانديه من رساده دل ميسوله فك قول محر دبارهن يكي محود

ديونعف دنفرت عامدي معص المارنع شااوه في أده ، مدت صفى كريد ، فعالدفياني ، مشكى بوامشده مستوه الكراولهوه اجعمه شدالجنالي يختوملرتحرر وإيسا لبلغمض عادتان فيل تقريبيت ورس عدادهايك، جرا لذرلي ترم طور تطلف الحنه والمعارب دُانًا مِعْنِي وَفِي الْحِيدِ بَخِالِد مُا يَحْدُد اجْتَاء ده الْعَدْيرُوم كور مَيْنَدَ لَكُلْف منكودى رده قرار ديسه ايرره مودقع عقده محدامه عدارها بأركوهي امكسنده أوطوريطيه دووسن فخائب الداد بدوداد داد راي ومفرورا للامق فيهدمع فالتج هما مدمه و رج سه الميرملان ر درساى كف وشجعات «سعاد» نا مند ويطيانك ووهانيته ستمدادا أأسعاده بفرد ومعى بول ديوندا واستعاد البياكئ كومسير بدوی خطا بأ ۱۱ حدم کا فران و سك سعاد ۵ کمد - «حدا د، ی نجاوی سرمه خعارت بكله مك مالقي ادرك حالي كاليات جنار رغري احداد الري دمه دونك ادريه ملكت محده على عريده قور رق المعمرك عمات ومفاهمته المنا مدولتهر و مسند موايسا وفريل ميلى دغدغه وهيماني مرجب الطاوليغده نهاستهشاهير رؤسا يعرب «المالع » معره « فارتمريع م نده معتقداب قدر لرف عنا جره درسف مأت إرد محدابه عدادهادك . وهال قد ندازناز أتلحق واكرموافقت لتر المبعوسه كيثره الدكند ومنك اوزريز عارجاني لدجيه

اللدنفنديدرا بمعرجارنا جار عدالوها على دعوتلاني حاليا لاطلى نقر و حكار دفقط كند وي سود كنده رشي مار مرس ده موند مدنوي « اَلْعَدُ » د ه طریسنگ دخی از ایل مدمعی تفهم داخا ده را همیا مدفراره شتا ایلی رازمی اراخ ایلحشد. اشته شو دقعهٔ خاکهان اورزینه محدایه عدکوهار ارتوخواه فاخواه العَدُ ويه فعناً خروره الدقعة خيكوره برريهد عت مياؤوه واقع « دَرَغَيَر ، النَّما و دَفُولُ الْكُشِد ر . . وعما مارمعر، عدالوهامك فرار عيو تنصفا قيصاني راقدينه ما دم كاشر چونک مولی کی افتحارونیای معلومی دامی در عِید ، د و دلیا مدشمیو وممارر دا ولدقر كرّ تعصا يُوحكم الكامه سعود فيا معيه شهلول الد مّا بي آحال اول جعه كسطمنان اتمسه ديومالك المردده كني حكومنك زواله: دحيسب الم سارحكى د لي تف عاليميدايين . وفي الواقع مؤخرًا محدايه عدالوهات رأى وتدبرو دراسم سعود بلال تسال بار رمغها شردنی کی ایل ادل ا معول هکومت بهعود مرك بد تقلب قحكمة كمشدر مماه عدكوها مك « دعير ، فرار بر قصة منكوره وصعود فلهيان فيلكي در ١٥١، سن هجر ب مقدا دف ادلوب يونيان مكر مكرمده شيف محديد عداره بهسعد حندال نشيه لمارت ليي . ممدابه عدالوهاب «العَبَّ» دمد فرار ابد دعيد ده «غَيْرَهُ فِيها أَنْ يَاسِتَ إِلَيْهُ وَ الْعَلِيّةُ وَالْمِيْهُ وَلَوْدُلَ لا معالداً به بسيع » داعل » مع وه ديار بكر » جها زائي نسطنده «محد » مع اندائي نسطنده «محد » معود «سعود ابه محدك » محد ولي الحرب بدي سعود « . . هم » » ناري في لمغرى المحد المجمد » مربوع لمغرى المحمد » مربوع لمحمد » مربوع لمحمد بالله المحد المحمد » مربوع لمحمد بالله المحدد معلون فرندائي «كمينا ف ابه سعود البه محمد » مربوع لمحمد بالله المحدد معلون فرندائي « كمينا ف ابه سعود البه محمد » مربوع لمحمد المحمد معلون فرندائي « كمينا ف ابه سعود المحمد « مربوع المحمد » مربوع أنه المحمد والمحمد والمحمد المحمد معلون أن تديد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد المحم

دیمیه اهلی هزند مقدار دکمت جهد آز ایسیار ده غایت بیمی غیور .
دماریم ر اولد قلانط اللزماد نجد ده مشکل هکافات صغیره میاننده توسد دمکتر متوسط عدار پیور و فقط نیمی الا ایم مردم و به و با « منفط» قبلی دمکتر متوسط عدار پیور و فقط نیمی الا ایم مردم و باید به عداره عالی ها نیمی به که مطاحمات قارت طوره بلیکده ایدار به عداره عالی ها دیمی ده و دمی راز زماه کشرعلی دسید سید افراد داشان اهای ی داله فاده و دمی راز زماه کشد و طرف جو موفود الله تدفیلی به مدهی

نشاته شدوع الدرك ومحداله سعودك بالدميدهما ويود وعير مكانه فالد دهائے بی خول استرمشد۔ . خلام رکومہ ، محدامہ عدلوها المسعوده رخی " ارمعره " مولدملی کی اکر " سذفلخاری اعلای عکم امه بولندایتماک سور ورايس كر سنى سومه نجد ده ولك خررة العرصاكم الد م جلى وعد فأمد ايدم دييب بوكاكم المخيا المراج وم يك جوف دلائل مقيم ارادرار ومحدام سعوي ، اقبله وارحنا ايدوب كند وسنده قوماً حدى رسوراً لمشدر وفال ادريز محداره سعودارتومالحمد محاتنده عدالوهاي كندور هراتخا دراخهي وها عاميي فلديغ للنا اعدي المشد . . معدامه عدارها ال سعودالم شومعا هده سي التخبه ١٠ ١١ ١١ ن هور ن تعيا دفيدر اره ديد رأز زمايه مردرا بدايمن محدعدالوهايك ، أي تيبيد حفياتيب جوس وأنسر به جوار قعالل ادررنه خدوج و خردس امدره جملا ادلاده يوكوند نقي حارفيوند وعما مدامه معل ، مقراداره ي دا لعنه ، قعه -قيعة تسنمره الخبثدر

نقط والفيدنك خربي استيرسيد الطيع عنا مام عمك طلم وغساف بك الادم وارمسنده وحتى ركوم آده كداي تنيك كسكنكن تجريض اطفاك اهابسنده برمعن حرب دفق ابديك روايات مولاق دندالله البيت شوم شدايد مطالمه يطولان شيخلفنك بسبود طاغلين دايث شوسيد «العيز» نك حل المايني احبا رموثوق ما ين دندر .

محد به سعوده ابدمعوك كارن اقام ومماكن خبط ونعف ابتدكفكه شرقه ومها ما ما منها افطرش في المرافيلة الما المرافية المرافية

بوندنه که محد رسعود . یاخ عرد رازیمادش دارام ایدب بعده نیمیب جیم ایر نوبی شمارد داخ غیره فیافنه که الدین فعیم دری ادرید ایفای عناد ویت دیرایی دفی قدافت تعف کور دکرنعکره ، دوار ، دلای دخی «محدّ به سعدد » خاكرها منع تشغيضا بي ومما ليك شفول كرمحرد بالمسكوها د. و را منده ا وطوره رولم سيسي تحكيم كمن مقتض قوليد ونعل ما مك وخع وتصدم شفول دلندر . ومحد به عدلوهام م م . ، ، ، ، شه هررسنه قدمعرادلوه دوان دها برك ثمِن رجامِ مِعَا منده المحشدى كندق فِيا نذنفيكره الوكونكيون قد رنحرج دلها مد ادلاد دامغا دفعا من شغال قلمد و در . نط ت " ۵۰ ۱۷۹۵ .. ۱۷۹۵ .. دممديه سعود دفات تفكل مقامة فبالغرز بهمجديد سعود كجبشدر وفقط مميه سعود وللسديد مقيم ادلادلرنديد عداية وعالفرري لا ديه على ديك عود والعاع إراد وتحفيلا وحتى بعطائده دائما احتاطها رازحكت وكند ولرندي مقتدر المينره فارتو مدارا لبصابغ لتحقيله خدر ومحانت تمرى وهدسيطنة بذارجوم كِنْ هِمْ رَصَوْيِهِ الْ عَمَا فَكَ تَطُلُّا هُوشُوْ دِلنَ عِلْ الْحِيامِلِ مِنْ وَتَوْلِمُرْدِدٍ. استطار

نوع فأم م حرص وطمعامحول وموصوف هارعلم ولرفائ في وعق ووهن عبل كليل المهرجيجاه ويأستر فول لغا مجيو إطليفنده المكابيم، بول قجرالنده كي نعم : ذبخت انبر وابد م مر عبدالعزر . مقع احارت كيديك كديك اوا روضيك اونوز و هما ه شرق سود قوت ايد اولي يفك وركوي مليط انلامه الحاسديكا ملأفتح ابقطف في وزايتيد والمجرية المرب قدرا طالا دستقعت ويحا وزالمرث و عالم بالفري المبعثة مسجع وسلام و والتأبيك فلافطي وعادت نوشالوتجا والتأفيل عليمة محديد عابلوها به توبلات والجاانيد الحارك فحاله عدالعزر البوطف تدفعك اردي عدامه فنطازه سبر قوتل رار و ذريب ايدرك عمامه وسكت طفار كوديم واثني ما أن الحد ويمكت جواري يادي وشدد كليازه والمحداي سفوى ر مقدار وركو ورجك دشد المهارة وها يدرك عداله ويجود المحداي سطاه سعيدي سنوى ر مقدار وركو ورجك دشد المهارة وها يدري ورجك دشد المهارة وها يدري والمحداي سطاه والمهاري معنا لي مجدود الموادي المناه والمهاري والمحداي سفطه المحداي المناه والمهاري والمهاري والمهاري والمهاري والمهارية و

عما قبطع می جرره العدبك رُومِنومِن اشغال بدد، چسا دهیما دن این به دینکه در برنا به رم العلی دستنا الله قراد قعباتی کیر دا هلیبرهال بداد تده اطبیب مدن لطبی غیور ذیریدرار . انبوتطعیا ملاشالده جن بلغی بداد تده اطبیب مدن لطبی غیور ذیریدرار . انبوتطعیا ملاشالده جن بلغی به بدادتون دیما بد کری برخ النقیب برزادتوز سعت قدر طولنده و را نقط غده طفی مکرمی اعتقد عرضده الی اجلیل کلیلیوز قرید . عمانی معموشه دل ا

حاعق مرده المصديعتديد حكرستك لم شاوط ليترى كميجيلك الملعب « صدف « و «انجو ي حدامك و هندستاز سر وسفراتمك شفولدرارعاره قطعه مع معرملي دري عمالدم قطائه . احال الحلنفديد را زحكراعيودا شقلال ميسه وبونك فاكذه كطفة مكاده « حالك ميمر » له اعلى « قيما : » م تحسيليم را الرومة كمي « سكسك «عمان جِراً وقيماً قضار دوللمند ونفط مؤفراً قفيا له لك عقيق - مالك مدالحفاف -ميلمى " يعفر " ك مام متومند ، خرد ج ايدرك يتكا يملكن اخد ا شرا المرابع دها حكريسه حكومي كسيد قرت ليمسيد فطعه عمايد ، نه عذ ، انجا وأيمسد وصلى أيايه عكومت منكوره لحضده منصف والبلاله أواره المندقدنعيكره " يحبد " عكومت الما عاديك منعف دفتومليدسل اداره بالطبع المد مثياني عطامه الندم المشدر طيت....». المعرب سنده قطعهٔ منگوره " رأمه " بورتکن " و افلیك " و ولندمك نظرمین وطمعارتها رمغه موند دمه ايك الى ٥١١ ، نا رغيده يريخ لسلاسوف اشكاك ويَمَا واسطيسِه للحمل مواجعِ عمائي مدِ صطلابة كجومِسه و « ٧٠ ٥٠ » مَا يَخِ قدر ادرارده رتشكالمليسرده نه مكورهولنده دبي اهالنك فدا كارار ماجابل مويكزيد . عما نده ، قفولمس مكم رار مكر ، سرعن منكدر فلمنطولك نعصل اعظار رق يعناي الم منبط واستوايل بيده مناز وفي اهلنك عيم وهمتها لما

وتبعيد ايطشر در رارابق ارانود في إعمان مما در دسلط المشداب ده ا عمای شمها کمی احمد به سعیدل - قرحا ند و می النه کرد رك ارانه و ارد د کمندرک و سوروهیفا چف موص ایکشر دحاکم مصلی کشد دارن امریعیل سعت ایمشد در إحديد سعيد ، ١٨٨٠ ، كاريخ قدرمعرا فلعصيد والنان واعلى المحداديماء ارتجامدا ولمسه وبو دحل ۱۱۰۹ به ما يخنده دفات أيكل مقم راد ي اسعيد بداحه، تَكُمُ الْمُسْدِرِ . " سعيد به المه " ذكى ومدر حرب وخرب مقندر را دم الطبيغنين مستفكومة قعودى متعاقب تربيعمك دموده تواللجب وبوكامقف عسكر وسفه مريه لك تعب دان واحصارم تشبدا بجاعقد توت الدوانيكفك ميامه اداره سنده دلخاله سواعك قيميله « هرمز » و ١٠كشم » و ١٠٠٠ و بحريد» المادى منطاقيد ديوندنعكره ودنماني اولفائك سأحل جنوب تعسن تعطيل " نخسار . . . و مقولما " جزره ل أشيل ونملك لمشدر ونقط الا دعمه المنفى وجهر بوانيا ذعمان قطعه . عدلفر المدممديه عوده رادرن وعدائه و مضيع تخريب واستيد الحنديد مشاكر سعط و سعيك وأفاما نودالعاده سنديد تمرات مطاويتمه اله معشد .

بغ مكومت وها يا ملى رواني منعا في لطاد سعيد بالده املي ووانداي

سالك المديد ده فيطاعظي المدرق وفا تند مه مقدم قبض تعفيده بعظ معمالك الطيِّقيلِ يونلروه يصره كوفيرن وأقوا لمداليد " رقيد " الد " جبل حف " ار مسند کائد اراخی یی سول اعلی « تونی » به و فریقا قطعه سنده واقو سوامل المر سفوطرا .. و الكيار .. جاري امكن اعلى « ما جده » «دعما نك يلف غرمنده واتح المن بي الميم اغلى وزى " يه اعطه المحتدركم بعدكوفاتش تقيها بما قرداشيق بنيده معطيشتعال ببسك وحدل المكشدر منطامه سعيدك وما تنده ايلك المل سوك محدوم ". توين " كيبا جا كمروب الدردي ماهدك كندوسه المانى مغضنوى رمقدار وركواعطه مقصيل مساز لرزاجتني ظهادیسه د شومناستد میسای میامداره لرنده بك چودها ملی محارد لریکونه فرایسی ال نطب الكلر. دوني والله مالفل الدالكي رادرك رك محاصراتي شيالشميه دبونك اذرب ما جد طفنديه بوك را دي دتو ني . « سنو قرور مك رال ديو درمك وفقط ما جد " نكبار " نطع سندما كم متق الموشر لمله مأليف مانه موض الطشد ر

ينرني ، أعكر و دولنك المصم معاديد عمامك الصعوبيرد وقصاته وك البسك المعامل المعالمة والعالم المعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة والمعالمة المعالمة المعا

النده يوليا به مك از را راحلك دخي مد صله كمن ازر ولدكنديد يفكد دخيلرن معاممًا شُلِيب وقرع كلامعا يا تده تصرنقدرا ساساً « توى ، قوى ايريد اهلاً عمامَك أكرْني تركميم محب ولمرفدار المهدّمارندم ميدامدكار ذارده ، توى ، اردولا افرادی حب وعاریه اجتاب اید ررز ر تری ارد دست کیمدهاشمیسه والفره المجلد العال تركى يرعمه بيعث لمشدر ولك ادرية المكاره دولت توسط قيم الد ترى بي سكة ، جل الحاليم ده را دي طفيد من عهد ركي حيس لحنه وبوفك اورزيه شير والمخنده وهشتى رختلال مبدأ كالمدول يعنديه "توني " اين شوايشك اوستندم كلم مكى أكلام روهمامد ادرا دمدفرا راير دهاي امرى عداية مدفيها دعلت للمشدر ١٠٧٠ عدا به مدفيعل محمد مصارف سكري مك يتونى . . عائد لعلمه ومؤخراً نحد مارته سوی ادم ملی مال ورکو در مل شرطه رعمانای نکرر بتوی ، نام فترا رومکن سالد لمه وبعظ عرفه مواقع النديعنديد همام قوتى رار دوشهمابيل وعمايده ادرية يورمسه وكاملاً تسكيه متلاله موقور ولدنديفكره يتونى بي مسكده را قد رو تحده عودت لمشدر

ها بيرك. عمار . مأجل دي « ١٠٤١، مَا يَحِد قدر دولم يدوب موريفكره

أرب ، عمائده حاكم مشقق الديني كي أيساره بدر فسيما جدك تحت علم أدير. قالمشدر

« ۱ « ۸ » ، شاهیر سنده نوی وفات امکار به افعلی « سالم امه توی « قعود ایلمسه دموه کی و عفر عنص می ترکی یه طوند ر منصب اتعا المراب ده انفاز ال توسطید تری حبسید چیقا را رق « بیصای » مکشند مبطیره انکشدر . سالمك حدالًا حكوة قعوديك لكي م كند فحراً سند. عزان " احتدمصاحد خردج کمہوایدملمحد قطعہ «عجائی ، متعف کحروب عمومی سائم الندیدا لمیہ دفقط مواتناً ده، مصلی ، د د منا به ربی بووقع دمدخردار امله رود دعیقب عمار عودته عزاني قوللمسه ديطت «١٠٨٠ يَا رَحُدُه وَرَجَى عَمَا يَجْلُومَهُ مَالِكُ وَل الطشدهاي من المعالم العداد المعمد به سعود » د يعيه د « تدركات كالماعماير شاد لمنع و نوم اتمیه دوصویر و هاملک معده دحتی شما ره و نره بوتعی دمیل به كنيرة قدركتور دكينده يوحاك بفداد والدسيمان مإشا نك الديث وتوشي مرجب الحلمة داشت شوميانك ما ريخ همرتك . چى نه سنده متعما دف العهدها بلكان ظيور في موآن قدر هه من قدر إمان مردر الله مكهاكدة عالى مولات اهمت وليعسد والك نحدا موال والرايقيار بالدمعامات آنصها وليعشوا الحج

رشاره دب عبارت ادرال شوخيا دمؤخا دهشتلي بإنفيهاني المشد إلث ماع اليده بيرود اوا مر وها داشا طفنده كويدي جدي تمثيك ارجب دشايريك ستندا معليات قيماند وسعاد " ١٠٠٠ " بيا ده رقاع طي منغك ودا فر خانلی انسازے مک رفرہا ۔ ۔ سودارہ ر دہا ۔ مناہ مرعمل دن دھلیاج استخلص الخة يلمه ونقط بواكنا ده هفؤف قعيا متمكرس ادزرن وار لدقده بوراج لصيه كويد م حكى كليكلفد خردي شارط عرى اللاولارك كحاريك شادنك شالنه كآج حوي الندم امر وهاى عدكفرزك مخدومن سعودا به عدكعزز بهمدايد سعدد قومه نده سنده کی دهایی ارد و سیدتما یتولشلمید دی زاره ایدیوپهونزان مِعارِبِ نِی سندعلیٰ سًا وَدَ رَضًا حالدہ ہوئیں ۔ قد کامنزموا کلمہ درجرا کھلمہ الكيعصه شائح عطائك وسالحت وشفاتيد علط شار لحاسب زك وتحديمك شطيله بغدا ده كميلمت منعده اسطياب متعاقباً فأز قدرتعقيباك وديك إصهود حساراة اعظ دلديعى كى منفك قبائلنك ميرانات دمراسيين دج بغما ولات ایدلمشدر دایشت بومسرتیر لحنا قبطعدی کماکاد، عدکمفرزک بحکم دَلَعَظْ وَالْمُرْدِر عد عدر كا راكا . اطعد رار دواندن دمى المدينسه شردة رك دولت عَمَانَ عِمُوسِ كُومِ مِكَى تَعْرِن لِمُكَارِهُم تِعْرِضُوا وَثَمَدَ ، لَا مَدَّيْدِ عَصْبَ ، ولَكُ

رها يولمق تدرشيطتكا يست خادً بفداد والبي "سلما ملبَّ " به رأدم فصل الر عريف تحريب بك جوق لقدايا وسايا تقيم للمسه وكندوسنك مطيح دولت وللدهج رمياد مقرمتطنت سذرتعرم لكرن الحاريتي ولكريك نحد ده متغرق ومتشعل تسائل عامه دغرمطيعه نك تحت نضاطه آ لمقارشغول بولندنغ وعلحاش حقده ايطه معالله ا يره نصل يسهوه من وقوعبولينن ساميمير وشوع بعضر تمايرُ عص في في الملاكر بومًا يُحِدِه مَا وها بيارك قبطعة حماريه ي دكل كك بتوله حررة العرى بدميلك فجعيل كور دكلية قدر دولتم مولك توسعاته سدعاني المه حرهج رندبر تقورتيس ایدلمامشد. ایشته بعصره کرده ارکر ایمرامارت وهابیه سایی ر د دلتهایی آن المعاد اله على في قصائده سنده دائل رارد و بولندر منه ماشوسه وحكومت وهابه نك مؤخراً باشلوج قوت وشوكة سببت ورد المحدمني هملى عاملً مدهب وها ي يقبول يميه قرا وقصياته حلم وعما للرنصب ديميا الجسه ارى يالكر بومارده تجدك شالنده بعظا رجعيم وجبل عمار دلاياتي اهال عمانى دهابلک شیخ ر داید مدهد قدم لرنگ محا نط نه غرت ایمکده دلحاسیکنی ايدارانلمناسبات تجارب لرندنطولابي قسمأ شبيد ادلعد دها بلكدي مشنغرابيرج خواه ناخواه امارت رهابه نك تحت طعت دانقيا ديه داخل الهاعطائ كانه

مجودا پیلشار ایدن .

رهاسر شيدره سنسرويد ياده مصوب أتكده الطفير وعي دوروري " ١٧٩١ » م ن سذه سعوداله عدمعر " ١٠٠٠ » كشلك رفرة المجحر مجسد دارتی سندهی تکرارایلمیه وفقط مصیارده ادته د برونجد دیه کیمکده ادرای ارانك . في قا فدارنك في ما بع يحد دد مرورى منع ايد بومويّو شيع اردد اخد انتقامهیم ایلمشدر . شودقوعات ارنی خیلی دغدی و شوما پریم م ب الحصب بوكا ما يتوارانده محده عشرسوتى كرك دولتمشا إيهامك عربط وكرك لمروق مناساتك كوعككذنا ثخابل امله ميعني كحليكميه ونطيت رزراي تعييله عدكمزك أراك معددة ترار ولمشدر منقك ملادح وعمادية اعلينع ١٩١٠ ، تاريخنده تجار منفيد را دم ديقت ي كلولسد ادد كونتر اوطور دقدفعكره ركويسجد والتنقرب عدكمزك مانه صوفيلو معالي معميل اعدام لمردر. شمع في مران على المومل المتعالى محرى المندور كربي رطيد المعالموري المدره جك دارع منام طيوتيم وبوط كندوسنك الإماع الفاولر طفندمد « درعمه » ، كوندرلد مكى كه كلمسه وايدبي استعاقده هيم رشية جوله، دمين ا اشكفرلد الملدر لمشرر . وعدكع نعا محدارسعود » على وسلم رذات الكاب

عقل درایی سلم آنم و هد وهای کومنان ناسست مه جود بخرت وهنم اینی ایلیسید به میکونی و نما ننده منم انهی ایلیسید به میکونیک و نما ننده منم انهی اسعود به عدی نازیم مدید سعود به کلم الحک در به میرنزاریم مدید سعود به کلم الحک در به

معدد طبعاً یدید طبیاه طبیا ، ضدرجلاقده اولی، ظلم و مشکر و خونی ارایدی موج کی اسارته کیرکی شبید کرده پدریک اخد وانتفای مختص تدرکا چیم به تولدی ...

استطراد

« ۱۰ ۱۰ ۱ » تا يخدن طرغ و عدا عرب البحد به سعود اوا خرف ارمكه شيف « مسعود به سعد به زيد » ك زمانه امار شده مك مكرم علما ی دها به دن مكب ره يعلى رها به دن و مانه امار شده مك مكرم علما ی دها به ده مكب ره يعلى با ساليله بونل علما ی مكرا به مكرم مشد اور به مباعثه ده برن مرب من شاهر و در اله المهالي برن مرب من شاهر و در الها الماني ملا با الماني ملا با الماني واللهد المرب الماني واللهد الماني واللهد الماني واللهد الماني مد من ما الماني الماني مد و المديمة و المديمة

ایتدکار نداد مکر مکردنام مصوره یمای دها به دخها حد المدین الده وها پدل کفرال یخد دار چمت رعیانیسر داد: متعانده مای واکهم شیفی طفنده بن دتوقیف ایطرار ده براثر دار تیا بی فیشی فرصند درب فراه یمید و عقدنده به داکو بین معاملات تطوی ا در دها بیانگ هجایی استیل فیشد خیلی تشویقا تده دانی در این در ا

شيغصعد دك شومعه و ما ما ملحمد ا ها أنحد مك كه دغفن موجدا بلغد وهد بن منعافب دهابلك محكلمامي وكدكلان حالده خوال أيل حداً مع ال جعلان اعلاداشاعه المنسيد التوسيقه وهابلك جردع وهجع سيت ويلشدر جونكر دهابير . هم روفنده كفل قول فدكرى كالحابد منعص ميت المديع عدد محدد محروي دِ درده هم ایده مکلانده ایق بن متعاقب به ملاکفطی جماز مستوی کمکسر و - ۱۹۱۷ ما ریخده طائفی داشنگیره بحث ال جنی ادرزه رآز ماند حکره مکری دو صكره تريد قطعة جمازر ومنطاب مقلا بالمثق الدرد توافق حماره ترال عماجين من ايمشد دسة لرج فطع مجازيه بكنيمايث تحكم غيثدد. سعود اله عدامزي " على ما يخد مالنات مكر من مك كشيلك رار درني صحاب سدله شعدرون بدریك انتقائی لمور دنو صوید عمد دمی تی ریز كورمك بها سيد فرا لم نهريك غرز لمعض تبع عنا چيل تسيه كر ريا هنده تصا دق

انديكى بحارتصيد ردت دمعوتيم خررة العريده رخى درجر ده نيمه على الماهه مرفري علندم به توت به شدوسکنری بك چود هدما تقدمسار عصد مطادعت ابلت بناء خبط متمرندم مضغرا يلسه دنغط احوال ميكا تندم كيشلك ستشمع دلها پهمید تبا ن عطاید کمله فهر و شنیر پشیاید ایدکد تفیکره ریر دسودگیره دسرت كي قصياتي فيف تصف كوروب مفتر مشهد «على » يا مع المحمار و و مى مُنكورك مشانت دميانت حسيد ضبلي مامد ومك چود فركا رلغ أولت الحايفي اکلیما هما مدرفع محص الد مشهنصید ادرید بورقصید و شهرنگوره چولیاد ايلاله محارد ده مشيدلول مفلق الحلينسيد قعد سعددال بمحيد دفقط بمصان حود لمفنده ادّورسَهُ عما در شبعلفد م کورلسکی کے تعیشا صرفیما تحرار اسلا لك درونده بولها للمحد ادا زاسم وزر نهب وغارت المهزور درم يجودت

و سعدد ابد علیمران، حشد درست دارمز درای وتوعات ساند دلوباما تعکم اید بهرن که میمان ساند دلوباما تعکم اید بهرن کلوبار اید برد دت وما جرحسید اول ماید امیمان شیغالب هایه حجمی قبل ایرامان ایرامان در در دها برمیال ادلا تسانی تحت انعاط و زیر به آلمعند ماند دنوی کی عودم خیال منصور مالی کند و طفیعت سعن وفرت افکده و شومنه سیراد امارت مکداید برن

ا وفردتفك ممارمات دفول كليكده ابك . حتى شيغيفاليابد سعود بنده وفي لمكل شيك مجارر دوسعوقيا ما دمغلى الحائجه شعفال فسنربط بهك عطائط ورتسلط يما ذي بالحلر عطاب شيغ على على الد سعدداد انفا قرسيت دمسر وشغ مصله سعددهما ما شفا درا بد مالجه عمائي كندى لحذ جليقير وأخركم شومنا شبرقطعة حيازري اشيودموص كاشدر شومما . نخدسنده سعود شيغه الدعيرالمانساليريد بونده قلعهٔ عجازر دچوبرد ایدم عطائله بارن باری المضلك تمست مكمنده ولمحمل شرط نخاذ الطندر راز مندور تيفغال بيمب عسدين « ١٠٠٠ ١٠٠٠ مكنده الماره سنده تمالد مؤخر سعدد لأقما وفالت ليع بدوبارك بمعمدة اعادمى امرار ومرتبط كمعد محتويد سعوده ملدمن ادرية دأنا تفقه عبيديميه نرحت مَرْقِبِ ادلا سعددهعله على قرأ ايد حكرادن بر بوردماييد وه شلغفال وتعديد خد دارا فلدقده اندک نادم دشمار ایلی وهایده قارش مقاید دیگام ایلین درك دشفيل تمديدمصابح ممنده معدده تعلملي مكتمة ادفيه كنيل كاتى عقادميثايقء و دممه لمخادم ، نه تسانی «درعی» یا سعود نز دخ سفا یُرکوندره رك مونده مائذ " لحضد مدهيم فرد للمل دلمك " نقد سنك معهدة ساعة والاليلي عادمك اردار . عنادمعنتی « خفأ دهای لمفد رو ملابشدد در رومولی فیفی

رغما بر حندول ما لذات كسنوس مكرا دررية كارجاى وهاى ار دوم فيما ندا ناغي تول الد سعودك موجد موثقيات ادر بلرجك فيلى تدبر وخطيصه وأشاخ مكرنك فعلمان اجوله دار فين معلومات دخی ورمشد- موندنف كرخمان مصلقی وهای دودی الاستعمار مكرا ورُرمُ بورومسر ،و ۱۸۱۸ ، كا رخده كمنفي صبط المرمك جويد خللم اجرا ایمشدر. وهاییربوسه نفیکری دخی ستیوارزوسنده ایرلیده شع ایرهمی ایر توانق سازهٔ جعاجك تقرب در دو مشا سند مقاید كوره مملین بلد كارفط نجا ذي تأ في المشدد فلام . ١٠١٨ ، خ هرد سنده وها بلويم ادرزر موي ما يواثنا ده شيف عالب تعظی ما تطراق حدد، صاور والمالينية دها بر ملاحد داخل ستانه الحشد در . حدد مَدْ مَدرد منا داخل المنظ تحق تقوى ومعما فالوقع كي مراة ابتدارتيس مائل دوات واجد لاخترام فيلل ادزرت كاقبرك بقد مسه وشير دخينده بطابه قهوها زي سدديدارتيالك توتره ، افيوند ، اسار ، مثلو منها ، وموماتي شدراً مع الدلما وله فلمغ كم لعيازً بساغ للمشدر . موندنعكره رمغرزه الدحده ادرزن دخيلايه فلع سفرية ما تلكيلهم ده جدواماني دليسي شلفايث وعسكرمتمغط غرت وهمن دانين داز دمسكتارك شدفعبسد هيج رتحه فطع سمصال موصاحة فيغلب

درك الدمقيد أحدر مفلمتد در راز حكره مكردم دليام وها لم فيسك بك از مقدار ده الماريني سعود لحيضه الماري مكرَّمًا تُحقَّالِغُ المَارَايِلِ شَيْف علىميد لمقدم ثريغفل خد درلمك شاير ديف مقدركاني سؤلينعما لم لبلاً مَا منظر ده معرض ترميش ادرا دهای فرقد المصلم وهما، فرهملی قلجده كوريارك لدة ابه اشغبان مرَّين النرديجيعي المِرْدر ونقط طلف وحوارى دهد قطعه عباز يرا نحسعودالنده المصعنية بالكر مكافك لمحسيلهم رشع ال ماسريعي ١٠٥٠، منه من ركفعده م الأخراج مك مكرم منه مديع دها بر لمضره تحتفامه بالندندنعكره نطت شعفال ندكذ ديهم اين منخد داهان مكري فودير معاوا يمك شائطيد شدى دها بريهم الممكحور الحشد - بوندنفيكره سعودا به عدهمزز ، مديد منوره فك وجي منط المشيخ تفكرا بذلبذد ادبيهوارك مطامة الملك الددا يلى لازمكلديكى دوشوب بعام و سای سروی ، و ، فادی مد مدوی ، فا مدنده کی معقدد مكاراكا ، قوما ندائد في الى داى مقد ركا في قوتد اولفروا علم الدب معلیمان قرهٔ سعی وفرت بیخل کساست جسد ندرشطندوار د حدمائل مُكُوره كامثر وها مر لمف عيد الدرق ميعد دها - فاق دخي مرتات

مرفق عالى المفدوندن كروات مدن ادرية كل رباخ دهاى قالمصدالينه عداله والمدالية والمدالية

## شرائط تسلميه

رَحِصاده \_ دُجبَعِال معترب دها بارك مدهب دُعتَّا دى درريادت اخلت اسلى .

ایکی ماده سه جنابنول سانی تعدیقد را مذهب دهار به نحدرتعید ایندی مدیر حدرت عرف وطانی ایلی

ارخی ماده ــ مدید منوره داخی و المارجنده کی الحمله مقاید اور ایر نده برایا ن تبد در نیات سازه مای قالد طور او بیتی می مای مدر نیات سازه مای قالد طور او بیتی می مدر نداز از افسا

در دمی حادہ سے هشخص مذا هب قدم ق<sup>عا</sup>دات موروث فامثر دجہ ی کار فی ابعد خصر دھا باعکار تبعق ،

بنبع ده ـ مراب عابرهابه اشعا دوهدا وسبمدد ماهابيم الماين اعتماد المساعد .

ا تنبطاده حدد مدهعب دهابی یا فبولددا شنکای ایرزیب دنمقرا رئارلی خبار انکی وتویخ و تنمدیرا پیلمد .

يفي ماده ــ مُدهب دهاب ي تسرلده شنكاف يدهمانك ادعا ليده جرع الميدي المدين المدهد المراه وديرا لملت الميدي المدين المدين المدين المراه المتنفل الدين المراه وديرا لملت الدلس المدين المدي

شریماده .... مدنه منور فلعرستان مخطف میم متعادمت دهای کرد کوک المقرنیجاده .... دهای محالهٔ کلی کرای دیانت دکرای سیاشه عائد المحدد احیان میرمقادمت راعد مهماند حرفیا اجرای د دها پیرعقد، مصن محصص ارین عبارند. اشر تراطی مدند اهلیمجا قطهٔ سرچابه قوقوسیه مالفول شد شدی دها بدتیم

وافعا بزيا ندمكك شيعن فالب وكرك هائى مدنه المفلائط مقع خلفة فراد نامار ایال الحه رده شویلر دنچوبیصین چا دا شدچم الخیدا پیسه ده نیا یمده ین دها پرلے توری فعلی محارب چالکنیری د دولت طیندہ کمکھی پھا جبکر سوق افیمی نظراستفرال کویلوایس ده اولزمانکی د ولیک حاکیده تطعطالعه آنويه معرفانزار لمطندا سيدافكه دولت ردسيالم مماررا للتتحصنه تعاينا عجدى مصا هده مفره ر وضع وامعنا مجسو رابله مك جود فيسا كرولوللينية غدائل حباريه ما قدم عسكركوندر مها عالده دكل الطاشة راسته كالميكودينك مد والمحصيفي وموخرًا اغتياثات مفوره دهاملره ميدار حاى رتعه توج دَمَكُ لِهُ مِود رجرست ومِسْد. ولحص . سعددامد عدرُعذ ، تعلعه حجانبي کامل رضط کجور دکرنعکرم شیفطای کندورست اندردس حرمیهزیی عورد قد نظاره مقرماری درای در عیده یه عودالم ۱۱۰ ۱۰۰ نه سنده مکرا نراز وادب لموغ الروله ك الكني دفعه لم رومشيه على يمعم اتب ابرده پشیهٔ موقعه ایل م رقه عودت لیسشد ر و فعط مرا آنا ده وهاي فرقري شام دلاي ملحقا ندم عرائد تدايردله يك برايرده كالمجدقها آنى دهابلره ربط دبدله جزيك المشدد و المدادي معطامة المي ده علت المتابع المواجه المواجه المواجه المعادي الماجه مؤخل مولك المحاجم مؤخل مولك المحاجم مؤخل مولك المحاجم مؤخل مولك المحاجم مؤخل المحاجم ما مؤخل المحاجم مؤخل المحاجم مؤخل المحاجم المحا

« ۱۵۰۵ » ده سعود به عده نم المعنوم الده سارت وتد پیسکریسیستر بواند بر با برای بر دونر بولیا « « ابوتوقه » کم تنحق فوجا نده سیدهجید داند برک ربوای دونر تیب اید سوریر ومونی طرح سولیم داشی فرقدی سفیسطی قدر نه بای بریمی مطفوا نه فا تیب و برد و در ده ده مان جمیت شقسید دمیا « درا و فعدای بغما دَمَّا مِنْ الْلَمِد و دَمِكُرِ مِهِ لَهُ مَا مِنْ مِنْ اللهِ الْمُتَكِيدُ لِهِ هَمَالِهِ مِنْ فِيمِنَ اللهِ وَالْمَدُولَةِ لِهِ هَمَالِهِ مِنْ اللهِ وَالْمُدِينَ لِهُ هَمَالِهِ مِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

« الوفوفر » شع » و « قدى » وفي أستيل مقصير خيل تدا يكان وسعود المخاران من فقده اليد شمال فيا ألى قور من رئيسيا سنديد وها برك معارصه ديها بد الهما تايود. ما شذ مو الارتكاف أن المدرد الونوف = اورزيد الكهين من محكمين فسا خالده معلى، وبرشار الدك "درعي " ير معت محواتمه ويوحوير آمال استيدموما ير مديرها ال ا كلشدر د نقط بونى مشعبات، « سعددانه عاليعزي = الونوق « المك مفاوتندن لمولاي على أدرك مرر وخسار معنوى بي تفيدا مك أوزره نصيمي را رده ترتبل بالذات شاد توج بمركب ده صعل الدلك ممالك دنقا لحدامه ي قدعيسا راحسا لمد رك المركيندد بعد يمكي معدره متعاما شدتك و دهشتن المتدير طهرفيد مَاجِهَارِ كُرُومَ عُودَتُهُ اللهُ أَيَّا وَهُ مُرَكِرُ فَسَا وَ وَعُصَا مَدَادِهِ مِنْ أَخِدُ وَخُونَدُهُ ١٠ عُرْقِ ١٠ عُرْقِ المهم موارده دفيا مالمحمد قرا وقصاى رد مسامه الديك سفردهاى فيجيه كوميد وعلى معنى أدم بك كشدم عبارت درك "عليه" قصري ند سدم رفره اماه وما مشدر .

وسعود الدعيمين التومطل لماقتصرار الغائة فدوالمه الدوعال الممامل

إمرانى غائب ليدك ارتود كندوستر ادبومد ليثقر رارمخان بن ميايدريدون فاربي شاعت وشدت وجدم « سعودا به عدمعررك » قا يثوسه كار رك مقار عظمته " يا مر اكر شو ما يدقارك مؤفق چنا « ما يأله مرفق الما يخري تقدرن مي جنافيها رك غلمت وجردته جدالالامكر ديد عدقريده بلاى ديور دحراعملى موررسك » دمسيد سعودا بدعار عد معان بيا بط متحمد ال روهما به تك مقائد الدروعيدة عودة المشدر وجونكم المدليد وهادان عيافتها كم مع بك همتسركورنيا به حادث اله مؤخراً بلى بولى اختلابلره سبت ورهكي للكن ا دا تد مكى كملم داغتيا فالهمقيقة حدمعدو في اشديف نيا و بشسما يلودومولل همامه درعه .. وعرد تد احسا عرب المشدر . بوأسا ده .. سعودارج كور.» اغلى عدللها ، معدر مندره والحاصيمة ايك وبوسة برد الدنون هجاع شامه سامی هجے پلوفدیه منواسله ده دروسه و مصفواتکنده ر لمفافقه ودليك تطرعرني وجمل علمقده المدينية ارتق شرمسية مهرنك وجمال وتعيلى مد مكارعدما المرتونياتي معدوليسي مرجح بيث ، دهامارك قطعة مبارك عيازر دن فاد وتعدم مأمور بولميسرايين . " ٢٠٠٠ » " محروس با سا " اعلی طوسوند با شایی ، رأ و دراند معرف کاتی المصراخف يه مقدا يكانى درتما وعسكاله بمراة مدنيا منوره ادرزين كوندوله و برفارده المهراف «(يا بوع البحرد برن) حاني حنط داشيد البيايي كي بلوسودا بابرده المعانية المدرون عاردما إليه المعرد المروان المارد المروان المارد المروان المارد المروان المارد المروان المروان

« لموسود با شا . وقع الله المرقول المراد بالله عبد المراد المراد المواد المراد الموسود والماء ومرسال المرقول المراد بالله عبد المراد المرد المرد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

کلیب منذ مکرم نک شخصی مختده الحیا خطالی رفرف کوندمیرد ومدیم نموره دد بیای قدیمانط دو دبیناد اغلی و طوسود پاش و دو مدیم منوره دایمیای قدیمانط تک ایندکدنشکره عسکرمیاتی یا بیشعمار حدید اورزی سود واغرام پیوده فرقر اید رشمها مرار لمشدر .

بومورتك مكأ مكرم ددم وهابير كمدايدالحه أعادة أسليم ارلدكدنعكمه " ممينانا أ " معظدرا يوله مَدْ مُكُم ركره له ستابه ورسومِتدر . « مميعي شا » مكر ودوي شعاف لمائن ادرز، رفرترسوليمارس ده وها بير لمضره طائف منظى دلياً د ، عشا د د مضافي ، معدار دوشعشادي موره كسدره منكسد به شدق زله قيمل المدجوار ده بلخاله جالي شهقر، وُوسِيد بِمِعت وتحصيل للمُنت طائفة على ملاحب الترداد المندر . من ادرر عمامه مفیلی وز سنا اسل طبقی ادرزن محمع دمشدا تدمی « ممثلی با شا » طهنده خرائمغه دول ادر ردی سودادلیناد عسادمنظم معرد طفهرنده منا عالده معلق اردك بك چوعی قلیده كولمير ومؤها قيما زائدي عِمَامه مصافى ، دخى ديرت ايديلوب أيحر ندارله رقد معركومليشر يومالده نعى در ١٥٥٨ = شرسند ورسعود الدعدر الم محد يسعود = دعيم

ا حل مع وديد وما تا تفاد مقاف سايقا مدر دلي ديد انظى، عداء به عدد عداعيد بمحديد سعود ، اشغال المشد - عدام مفاح بدره قعودى متعاقب عصابه مِمغَفِر تدركيه كلر مدني منوره باصطواسيوس واسدا برد كمكده للاف خي شاح الحدقده ٠٠٠٠، ده طوسوله پات ، عسكر كافرى ما لاتفوار مدن منوره دم مكت وعدا به اردين ركو رلح استقباكر سعى وغرت مميدايه و طوسوند باشا . في كواقع عيلي حسد وتدييل الدول المسد ونحدل شمالنده بعلى يقيم دلاتية داخل له رقد . "اتى ، قصدنى خبط المسايس ده واثنا دهياني دردشدا فالماكك ترسط والحاج ارام قايلارق مقايدر عصافتذا وكطودك العَيْزُهُ ي قصرت جعت وتحصد الديد 11 عبدانة الدسعود، الدمكالم يرحمد ديونك أورريز ، عدائة ، طهندم شائط أيّه قيم الطورادر مصالحه ومُع امطأ المحشد .

بغیاده — دولتای آ مرمطان کمانیخت . ایکنهماده سه دولتده به دای قبول نجلت. این محاده ای قبول نجلت. این محاده سه کندد که تنا نبل محکمت .

درنين الموتعدي المرارعين ما مغير المارك والمارك والمار

رفسان معتره دن قان هيد ورمك دن عبارتد.

هيدانه الدسعود ، التوشائطة مؤنقي لموسونه باث ، نك قباره مطفعاني بيد قبائك معزره تمان التدكي المنذه بولنديستند دكن ولي مقدار كافخست تدارى الده ميكندند نشئت ابدوب بدايتاً هدنقدمقا ولاي هلي معظم وعفر هيد ويسلير ده عقيده تدايدلا أنحا دياره وقت التركيد لد تقعيم بدلاعر ويسلير ده عقيده تدايدلا أنحا دياره وقت التركيد لد تقعيم بدلاعر عصبالا بمثند . . ، وهوده أي وهاي العالى سوندره الدولي الدولي مواليمه فوقت وين تبعيد عالمه العالمية المالية المالية العالمية وحت دوس تبعيد عالمه العالم العالمية المالية المالية المالية المالية العالمية وحت دوس تبعيد عالم العالم العالمية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية المالية ا

شودقعان معری بات من معنوم الدقد این نظر دقت ادهمة آله یه بوای معداله ین معاوم الدوره این نظر دقت ادهمة آله یه بوایم مهداله ین معداله ین معداله ین معداله ین معداله ین معداله ین معداله یک معدر قوار الغی ادی معربه دوم نقل مثار معربه دوم الفی الما معربه دوم عابد ید مکی دخی مدیر منوره محقل تعیابی در اساده این معربه دوم عابد ید مکی دخی مدیرا منوره محقل تعیابی منط واسی میم اینکی در مادی میدادی میمادی میمادی

معلق اربحه دمال مقع معلای هوفت عظمیا دید ، محیطی باشا- « دها برك رجال كليا قير وتدميع في العليمي وتعرف مدك بوله معق عال كتولين ولله عاجبًا ولا مثلًا ويسعادت اغرَّمى شديدٌ امردأشارت بيولميسه الحديعيّده مإثبان مثاركي " به ده اراهم الميان " درت يك بال عديطامية معدد ۱۰۰۰ موای ومقدر کا فی طویدی محاریقدند کمیك اور م بإنبره استعدم مقالية متعيا دف سواعل مصر ديد يه فوزير ،، موقعه كوزوير ایک الهماشانك فع كافراند « دید » ادرب كلیك د ه الدنع ماسیلی داسلسيد . عدايه الله سعودلي ، ومن معي دليسيد مشارات الدوسك قرت دكمن الحلاء رور اكاكوره حكت الك مقصدير هعيا برمثالي زديه رجا سوس کوند مسر دمومل عدد تنده معر آر د دسنك قوت عظمن ولمولال جيامت دشدى . طورخانعاء دهجمل شاغ درساس هيا باض مكسطقد ابها بمِن مُومِد سندهِمناً « عبداه الله سعوده » فارثوعرص، دتغرابرليك موجودت جعنا له حريم دخو في مرجب الديني عدايه حي وتغري محمد موفع تسايح وجميم تنصد اليمك مموط اناست ننأ دجال انا فالقررق ليذأدا اله « بوحلِعُ ها شد بيلان سويلور في فوقيق الرّب بور مطلق مع يوط في المِما ا

المشد ويوس " دهيل مخرك اعداني المربعشد ونقط يونك أورية كندوس دخى غرف خفى ودهشت وعارا للديعتيه رداهم ما شارما مله علوت قرما ما مدر تحقیق کرسان انده ملی ادر مالی ز در رسفراغزامید عقدمسا بی تعدب وتصریمه ده سفیسانیک عواتب اجوا لى رؤ ساى شا بى دى عرت الله يغنه شوخعت مهم العج كمه دهبول حدارة فالمصد ديعظ خاذ ه كمتلحلف اولنصر حلى د يواغدا وسرديد غبت كوترالمصر ونعايت محد نديد يس لا ارام تكليف واقع قبول المستدر العلك ادرزير ، عدايه - الهم باشا به خطا با کندن قوت وکمنیکی دوننده وعبکریک سیدوسفرده کی جدارت تحریلیدد ومعايرك يسرمستخت جيبا نتذه بمحشد الإهراب ياكربو إلره كلهجك الوايرموديشار ايترحكى وبلك كندومها تديديد بوص فالرحفي النده تبهديداً ميز كيتب يحريد شؤلك ارْحِيمًا شَا يَا يَضِفُكُ مَصَالِي ارْضَا أَيْدِم خَيِلُ خَصَدُم يَخْشَدُ اشْرَمَكُتَهِ يَعِيدُ المنا يسغِده ويوك همارمك الرائسيار دومي أنوارق عنا حقيل الد دفقط لينؤز دعالي كيدك شوكتك معقول الحليني دلائل مفنعاراد دا پاید اسات اررك مکتوسابقی برته رود کشی ترمسا بندیکی تعالیمه از مارلمید یافی عدالله تعدا تدیم موت وله دلهد دفیسی آت دسازه ی هداما دخی سعمار

ايدرك بولرمغث . . سفد من في مده بالموصول محراً معنق نه كيه رك " فوزه بر ، موقعنده «الهر یات ، ار دوسهٔ تعرفی میشد بر ، وجال با تای مشاهمیك نز دی جفا لدقره عبابه طفنديه كونديين هذيا وكتب فحلحق تقيم اردب جوار فتظرا فدقده إراج بان » یا « مزر جند « کا غدمیت ره چه سفر ه ادایشه و دمیشکد « کتب عدهله دور رطفدته بزمله عقدمعنا في وموالات الد دوست الماقطيعنده وليور ومكر فيذابر عير روسائمسا نجده (اله سعدد م المهرده بولي وكندد ساراتها وأفال ادره ثويدتخطنا واركوند ديور عبائه أميدادلونكر اراهي يعثلكوا غفالات المهفيان تعابيه مودً د ملر ديد الحلد هم رشي قبول اتمام مكتونك موانه كلي يقيده « ديسي» يه وصولمد الكذات كند ولرنه سوملرم ومسلم الاسف دانا ايسك بيام الاجفى الحاب كسدرمسه المصينسع رهي رثي سوملس كمال سكؤتير مصنوثيا الهمط جعمسه دفعط دیعتنگور دیکی هدای حداد رودید ادچش کودجاری آنوب سیعاد یع، ير عودت ومراغلتدع تقاريوكتور دنكى كوارجاريال . الهجها شا » لمطنديه هدي تقرم فلديني أسعه إيدك زد ايره دافن الحسد وعور امرم ما كهده معقد فليده دخى أديولده ادارة مساند مكفرمكنوك حوار كملخ ديك مالذات امره تعدم المسي چا دانمای النسیعندد بخد ایری رطف چکری عرصه مغذرتده دکند دسک حدات دندکا دنشدد بخت ایدکدنعکره تیغیس عقیقتهالی کلخشد .

ومك المدرية عبدايه نلاشه دوشه لك فرسا مفي الرمس والراهم الميات اردوسي ب مًا حالده فا يتولمغي كوزيغ كبدر دميق « دييي » المكند دي ليشمغي قرا يشر يمشد . ، عدايه ، ك برنديد مقصيل ، الهم الله على ما معديد ، دينون ، قد المنكلم سيروسفروه بك جوق مؤلفعه تصا دفار نينه دار الملهبني وعواجع تعضده فأويه قوت وكمن الاحفى والحظى كرك حشا ويسفريد ومد وكرك هجم وتعرضيروه معارتتك يوغيوند الله وقد ١١ ديد ١١ موصلى تقول بوارد كندن توماً عسكريد مقال مقالون قرالت ره وه اکاکوره کا ایده سانی وسالله تشت ایمشد . ونعاعیه شوتدبر وتفوي بلى نظروه يك عاقلان ومدرك اربي وجونك بالوغرم، دي. - قدر اولا ادتريس فرفافلي صورهميا ولماغ ويه لر ديديارت ادرا مسافيك قطعی فخصوص رف مسترود بك مشقتان اول منی كی اشای رهده دم مدوار كمضيع تعرصه المحاممًا بوت قور ديد اين ، دفقط ، الهمات ، عط حكَّم بي عانس أتماز ايدب طيع سودكيش ميهب دهايده اللمدكزت دعون لغله مشهدا دلا " جل هلوم » عبالي ادراغنده و جزرة العربان ، نفوض ، تعلُّوناه مبها در دقعهای معدر های درهشای جوالای جذ ندایم ایلیم امله بعث وادر کوچدیکی محلا الحلقه مود و های ایم محاو وقرای قعبای شمل املغه برجیت همال مخاطران ها خانه ارکن کردیکی کاهسکری انجیش ایجیش دوه از مدر به در ای مودیم کرای بارد کرد حدد ند برسایه سنده مملم قبائی قویه یی کند دست هم اید دها برخوید امتخاص مفود الحشد.

راهم ابنا نه ، حربة العدده كه عكات عكريا لحود توكوناي كونده أوالرده بولا حرفها فلى قنا داخريا خون المقالد . . . الهيام ب ، عسرى كما نقوب لمفند مد الها أي عوا نه زره ما تعضى مع البريكا اجتسال دفك شته م الروم في البيد و ها أعطاه طفندمه اردد به دار درخره وبيرجك أيم جكر دال وموفي الدوي درخره وبيرجك أيم جكر دال وموفي الدويد بري كتورنده محلى حسا فرار مقابوار را المحجد عطا بركند و في مودميد المودد بري كتورنده ما الماكمة المعلى مقام بدر قعودى متعاقب درالا المعلى مقام بدر قعودى متعاقب دارالا بندا به حددك من حال كلني المعالى مقام بدر قعودى متعاقب دارالا بندا به حدد الله ما مال كالمحد و في المحدد و المحدد المعالى مقام بدر قعودى متعاقب دارالا بندا بالمد مناه ما ما معالى المحدد المحدد

تطی درم کمه وی رق معدار دوی لحف توج ومعادتدر ست دارشد ، عدم اله سعود ، الهم الأب أن طور الله المغيم ، دعي الدرية مدحك فيصد تجميد فكدائمه شاهيك نجيك شمالنده أنو للمدا حارتك أبوم رُوت وتعوى اقتدائى تشكيل ايداد الجفيم " ولاته طوعي المرول إلى والرده كم عصود وللا دى صبط وهامئ تحت الحاعث الررق ابو ديدا بورامارك كول فسأرفى تر د قدنعندم مرز ادر به کارجی تعربی تعاده مقدار و فیصباک التعماء الطفيك نما فظ ندشتا ليمثر . . . الجم ماث ما أور رابعد سندعسكر ومعانى سفائد حريد ولطاريد مدية مور داسكدم ادري بالنبط ووكررك اديه مديدٌ منوره ير وحل المعه جع شيفك تطهر وتنظيف عنى خدمتد وتعبكره قيم . ولايدُ لمغين ... ويه ، تطايد ساده ١٠٠٠ ، سؤي معدركاني لمع مدا لحرمه سائفيان ، نعلي ، عطائد مكت انيشد . . ال هم مات . اردوس م معوم ، موقعند و عدايه فروسيد معلود اردب على عِمَة مِولِيمِه و شومار و دوالدين الرقائدة كور دكدنفكره لا ين مُلعد مَ لَمَعْ الله ولمشد . " الهمات . وهال تعدى ما عدار ادم عمر ای قدراغ اس از و یکی مما در تعفات در دکریفیکره صف موتر ارا معلی معلی

بيد ده به مراده اخته ادعانايه شقيم توتدم مفط ايرك محمه المهائد المنازه م طفاعه البرولمند الهمايات العيزة قلعه بي كاها المولات المعامه المتداول المعاملة المولات المعاملة المتدافعات والمعامدة والمرافع المعاملة المتدافعات والمعامدة والمعامدة المعاملة والمعامدة والمعامدة المعاملة والمعامدة والمائعة والمعامدة والمعامدة

والهيمان .. عب الده كافعائد مداك قولي المرميساك من مطريبه ادرك التوجيد بعفا موم مؤلفه كويري المعنده القريب المدين حدايده المات دها به الدكت المات دها به الدكت المات دها به الدكت المات دها به المرك المرك

-- 441

امینجد دخی بیا جغن دعدد تأمیدا تیدر .

، الهجرماينا « عنزه دمد كلتار قعة ضكور دنك دريهد شعت تمال تقسنده بهامه و بریدا و یا دفی بر منط کور دکدنفکره بوراده کندوسته ۵۰۰ سیلی نطاب دایک لممید قود امد در واحق موند رجی متعمدا عدالهای تحصد اندمای " شقرار ادرري توج المرد . " اراهم مايث " نك ادرري كليكن عالمهك محنى الله قده هما بد شقره بي رك دتي الد ديد المعنى جعلمه ددالهم بات، فله ديمير بركيم ملك اورزم مله المجمد وا وقصار ا جاودا بدعيان مؤش بي لحام م كمغى سدردورمشدر ، الأهماب، شقرا ، ي دامل المق دميل شدومما مره أنماير ده شدمك راهاريما تبد مأنون اردار حنابعده لمانيون مخطعر فالإجبانيم المذ ارصا ايكشر وشومويد، شقراً ، قصر للاخب الهم ماشا ، الذكي اله المستقما بعد وها عره انقياد الحلك شطيد امله دلميتدر. " الهيطاب " يواده قياره كوندمكى دارميضكره " ديد " اوزيم ملعرى تع وجه فوتناهشد . يوندنعكم « دري » يقيل نده ، فرما ، قطب بالهي خبط اليميه دفقط محلطلي لمانده مدفع كورلد كمنده فسلس فلحديه مجور لمشدر . موندنه کره نه امیرور مکت اول رود و درعید به یقندن امرای

دهاید دمه بسالت دشجاعت عشریای مشیور دخاکد، قیمانده سنده کی نوتل ر ار دور تصا دفدادته توددتما دما ايديل مماريد ده دها مارك مهاحما يثدران سلر " الهمات " تل محوفي مقرالكد طويله سار سنده يو هريت فطر ويدويد بلمشردر بومقاتيز حوئرًا ، أك اعيم كن وهابي فتحائداي ، خالد ، الهم يات ، بى المدر مك مقصيد كزيده تعاجد: فداخ سوا عالمتما بالذاب ارداع مُسكا هِ الكِهِم مِلْ مَلِى الدرود " الهِم الأِثْ " جادر به قدر كره لضاليه الحارر مك ادرزه ايكه ما شانك مركم كودارا على لمضيده "خالد" ك قفى ا مورید روایشا م شاراتهای حیاتی توالیکشد ر ارتورخالدل وفاق ادید ذاتًا بذيلِم يوز لموقد ولا وها مل زماجسطت تمدر وهامدار محارر وتباز ودوام ابده بلمشلام ده دهانیا ده مقاومة تدییاب اله مقلاط مله معاريري تك الد فرار ورجعة ماثلاد قدره الهماث اردوى المويلا منع المرول له « ديعي " مشكاهنده كر صم بمشر در . اراهمای ، ادرب همی العدر دهشتی چاره هماد المشدرک تمثال شعطت دبسيالت ادملامًا إلى رخيلي أييامه شووقع: المصول الكرى رأوايده تموره رك احتشراللودراتميه .

" شقرا " وهذما " فطفيندنفكم " الهمائ " ي كرد دم رضلي قوة امددرابر داد ونجره ومهان حرب ورودتمه دي مات ما وما يها يهد ديد. بي حبد محامره سنده موجود معتى لا٠٠ و٥، تطا مِد يدا ده ١٠٠٠ ، تطامِسوي دایک بطرر طخار جود خیانی معادر دیجیارت ایدی . . اراهما ی . دختی «دييه قلعدنه هجع ايد بينان محاب لاقتاب دنتي قطياستعيل مونول لمنين كى مذخراً ارد وكا جخيا زسك استهالت وكنددسنك باحدره طوندرودخت ا ملی اسالد دهاید جا تدرك ركوندنفت قلعقولفك د اد اردكاه ادزیر شدتی د دهشتی هجوم توشرمشداید ده با شای شا را دله جایت ومتائ وتدابر معيز عبدي محبيدتهم فور وظفهمار دوي لحفرونه اتحشدر دیز بوتا رخده نجا چکون میکره خطیمیمه یی گرد دور دریدس زاد ورخره ومهات ادخالى مقصدير توتلى رؤد مك خارجد هجبى وتخطي مونده دنی فی الد دفع حسائی ارولیه ده معار دوست ده کری ی صفیعای فیر وشوغلسه وهاسر خردارا ولدفارج إنكى هجمع حفافقد والخدايدارده يواثنا ده دخيراً ب قرماند د سير ادع بك كشيلك رقع المدر مك وردوى ه الهماياء ي ما نبوند مشدر . . الهجرمايث . نك يوصول ما ريخدم اعتباراً .. درعي = ي محصوم لأور ركوند قدر امتيا داروب مومدت طمقيده دفعا برشيرك تمليف تحليف تحسيره رديو ارصنا وموفول في مصد اين وجونك بات يمت يم طومار واسطهد تعد دیداراد فالحرب هی مایر شدی صبط اید و ساوار دیسه ده مراح فا د د د کمالک الحديثيد امار وقت أمكده ايى ونات المرمى في كون ردها تكليف المرم اب ده ر دا به مقال کوردگسند به خودر به لملع تور شهق لحور طوت و و قلع ديوارزج رميل كدكاراً جسه وعلىمما وهممايد شده وافوا باليرم بعيانده عدلة رضلى عسكر وتوانعيار رار ايج قلع معصده يضائدكندى توفا غذى دانما المتسليمير استكاف ليشدر ، «الهجريات ، شهره دافل اللدقده فتى على دينما ي معلاتى منع ايد بعض مفايدشيًّا ب ايدندن اللديرير دُهاليدها مِ معادومُ لِسَيَا مَلِي مَعَ وترفيفُ لِمِسْد . و ندنف كره ١٠ الهِمَابُ، عدامة الد معالمه كريشرك عدامه طفندند كند دسنك سللا حفوفير فدايصال معيده الدلد مكمالدميم الله منهاليقيد وشوشرط " الهم ما شاه طفندم مؤففت ايدليكين المحلا سعودفاليا تجلم المهرم مسفاري جتم ويلبثدر وفقط موميانده " عدايه المسعودك "عمل زاره ارزع " عدية الدنياه " بله كرعام ا ولعب والدم طفتره فيا كل يم قا جراريني كم عثيهك الطلائل ، زكى ، ولى نصريا ، فأر المشدر .

«اراهم ما شا» من « درع » بی معره می سکر کی قدر امتداد ارد مد بونده می اراهم ما شا در این بونده می سکر کی قدر امتداد اید علی دهایدی شدی خطه نسکیه شویسه ابدکینفکره معرد چیس اید تیکی علی اید علی دهایدی خصی از رسه میاحد اید میدی در به مدارد عداد ها به میدی در به مدارد عداد ها به میدی در به مدارد عداد می سا در می شرای با در می در این میران می سا در می شرای با در می شاد در به میداد و انگذار العراقی میداد و انگذار التو عبد « نام سا در می شرای می میداد و انگذار التو عبد « نام سا در می شرای می میران می شرای می میران میران می میران میران می میران میران

ما بیمارد اید عداید این میر به عبالوها به ایدعما ی دها به ده دها زادی میرا به عداید این مواندی میرا به عبالوها به ای مرا به عبالوها به ای منطی الحالینی سویلم بری اجبا - دبون دیمال مجمله میکور « محدابه عبالوها به ای منطی الحالینی سویلم بری اجبا - دبون دیمال مجمله مالده امالد و امال آن و اخبا ایمالیه ده منطی می داید عدم فیولده امال اید کاری ادراد قال واعلیم ایمالی در منابع میراید و میراید میراید و میراید میراید و میراید میراید و میر

«استان بیان « انکین مدت « دیمی « ده بیل رق نقاط دموقع مهر فیمنگان اتفاحه سد « آباهیمان » اثریز تبعیت عکد کمفنده اهالی قایشو هدد یوتعمه دیجا دیک کاهی حرها ایک ادمه لیس ده بعصه کمونا ادفوه تفلی کا فیشر نقده ماعل حدی بیاد شاطه ایک ادمه لیس ده بعصه کمونا ادفوه تفلی کما فیشر نقده ماعل حدی بیاد شاطه ایمیشد .

• و و و الله الله المعلم واعتسا ذما شكر و مومال اهائى عرابك ادارة معي والم

«الهيماي «نك معره عودى متعاقب «احظيى المائه والمتده وشاره البه سعود ابد عليعزر «اشد طوم دنى مين كسا ندخط امارة جالتمسير ده « » » ما تذبه اعدام ادلينده هيج رشيخ موقود الحار ماشد .

وترك ابد عدامة « نعالدما س م خال فعيم » ملخص فراري متعاقب المواخ « ديع ، وترك ابد عدامة « العرب رأنك محارات متواله دنطوم ي خريص بير مكز

مارت أنما ذيه طويه الملدين مورمكار بوايه يقيد سافرده ادرالا وأولد في حال مورّيه غارالا « راين « قعد في مقرا دارهٔ امارت آنجا ذا لمرئد وسب

اشِدَ بِعِيا مُده \* الْمَي دُشِمْ ، سَدِي ، لَعَلِمٌ ، عَلَمَ ، حَلِيه ، وأَنْ للدُّرْدِ، ولاما ي اله الم مل تركي عرصه بعث الحشير و ما فكر " في " معيدك طريفك كني مشخير اداره بنده الحعادر المكوا خريط تكوما شرن فلسه وعمانداير يوطانهمد الهرسعيد باكتينيل للمندر . مفالدات البر عره دفعمده الخويقده ولخدایی . "رک مقام ا مارز کچرکجر کندون، آبل ایلیا به بعصهانای زید دخش ارالا امر إ دارة امارت تنظيم تيورايد شفول كيد معر والدمج وارت لحضده ، حيثات • قومان مسيرتوتلي رار دونك ادرير، كلايكي خراكم خار متعا دمنا لل معنى اكلاميه ورهما داله مسادود لحفظ إربار نحدك جنون واقع اللعب وشت وجويموا يقلم جدر والعرده شيشعا إولا صعالم ورومه (جنال طُونَقده) سكرتين لا دم التمالحيد دموا ده دمنه منظرا ولمشدر .. حيات. ميون المريخده دافق المه ره. اكر شهر وقصار كندوسة عصه وشعبت إنداكي ك عَسَارُ عِوَا مِنْ وَمِمْ مِن كِنِيكُ أَسَدُ اجْعَاجُ الْعُكِدِهِ وَفِيدِهِ مَعَوْلِهِ مَعَالَمُ مُدَةً عكرقع ، شت بعنى الله " لحريد " وتحميه الملده اليلر " حيد ما ".

ولعارض . • وأفي المدود نعيك م فعظ من عقيق كمل ستعل الد الحريمه الأرام همي المحك وبواد متمشقها نليمًا رمار التدكديفيكره عودتنده . مِلْ لَطُولَة.. وهِي الغِرابِ رقد كِيلِك كا رق امَّ اللَّك مقصد دارز وسل الل ولماليس ده نحد بلر د مافغورلي الحال ادرره ار دويه آليعي مدوير ار د د یی لحریق خیلی ادرا به حورز وحما وجویس دوشره یک فرایخید ديو صويتر و حديات . زيمن شا شده رويا لم جريدها لمد إيشش مويدعيم بحقيق وتفتيسه ايداستعما للصتحب المهرود بتوددار داجلق وحوز لقدم رك حياتد بفكرميران كويع مال لد رقياره كشيد توتيد بالمشدر ايشة (تُركي) لمفدارق اوري مدوق في فران المرحد التريد معدا . دوى موال ودعدة (رى) يىلى يى كىلداسايىد امار نعادلىلى دەدى سىنك يىددە اسىدىددى يط دين دا دراده بها مدمياع غمالك تحت كماعت دانيسا ده يعلى مقديل اعظی فیصلیقون کا فیراید اولط و کوندر دکشده و ۱۰۰ ساما عشده ا قرار سنده شای به سعود به عيلمزي لمفنع اعدام بيديك اماري منط الخشر . "مساينك " نحدا مارنى فرد كود قدر دوام اردب لوندنعكم " فيعوالة كفي وريام - عودت وشيق استين منعانب حث يى مقادمة قدرتها والمديد

اعدارا مصاريد فومًا غذ تحصيفه درقاره كون مكره به عدايه ايد يشير " ودها رُفاره كش لمصدد بيلا قوظ غد كريد رك اعدم ايدلمندر ١١ ١١١٨، فعِن اسْومًا يخده مقع امارته تعودابر شارق حادثه سيمني اديه اساش تسكيه واموراداره في نظم اله منفول المهممين بإشا لميشديد ، حورشدماك ، قنطا نده سهر رارد و فك ادزرة كلدتكي خراً لمغلم اسيار مدافعه لك حوت اكملة وجوافيا كلذه فجعلاا حفار مافعرر جيد وهما لمركيس ووفويتر باشاكله حيتدقعم دماي جكيرك اكله تميياته دقت القعشرير على غور رما في ما جدر و رق منط اتحب وبتيا مارتده فيلى كسا ما لده ارير له مع كوند لمشدر الأمعالات موميانده فيعن فرجوان فرارا المشدر « مورشيرما شا « ممكلا رار نطل در دكينفكر» « الجعماب « فك « ديد» ي سبلاسنده معده كوتدرد مكى سعود فلاسام مانده رخاليا بد سعود الموكور ده کاهره برکتو را و اورا دمیلم وزید اندرلسد اری . ایشته بریمایده منطی جالد خورشدمات ایر رنگده نحده کوندلید وخورشدمات مای نجده کی يحشر مطفيانه دفى العجود خاليك مفود معذب ارم انتشدر اخرشين ا ما مده وحمد وانعی و حمیه (را منده) عادهٔ اساس اعدکده کرده خالدام

معددن منطنت سند نام ام نحب نفس دنبالیسه وکند دراً ، دهدام دها ایراد دلا تعیملم فی و جالمیشدر

خالد بوندنعكره معره عودتد رارزمام قاهره ده ادلحور دقایفكره مكر مكرم عربت وادلم به قدر ادراده اختیار فرلت افعت الحرشد را فروقه نافل خوفعی معرفوه ازلین خودقع با فرود به معرفه از فراده به معرفه به باین مرادی فراده به معرفه به باین مرادی فراده به معرفه این نافل می مربی خوانی خوانی معرفه این خوانی خوانی معرفه به المفار نفت المهور ایرا مای صفا بوایس موان فراد معرفه به المفار نفت المهور ایرا مای صفا بوایس می موان فراد به معرفه به المفار نفت المهور ایرا مای صفا بوایس می موان فراد به معرفه به المفار نفت المهور ایرا مای صفا بوایس می موان فراد به معرفه به المفار نفت المهور ایرا مای صفا بوایس می موان فراد به معرفه به المفار نفت المهور ایرا مای صفا بوایس می موان فراد به معرفه به المفار ایرا می موان نفت المفار ایرا می موان نفت المور ایرا مای می موان نفت المور ایرا مای موان نفت المور ایرا موان نفت ایرا نفت المور ایرا موان نفت المور ایرا موان نفت ایرا نفت ایرا

معرفوجانداری احدیشیره یک مه طخنده لاعارضدی سرند و ما جدیل روی طوتیلی معره کوند لیکنده ناعلی یک جانبی شائد قدرفیعی سویش حوارتی لید دچمی وتوفیف ایدشد .

بوندنفكره عديد أبدشياً م البراهم البرشيان البسعود = نمد دهمده ابر امارى صبط يه ه م اله وقعط مطنت سير بابعي اعملا المرخرية حصيدى رمقد ردكودر مكى دعيد المرشد .

نعبلك اهاى طفيده حنقول الخاصا فلمب عداره ابه شيامه عادان أوله مع ربك درام امراسده معد وشدالم ما دان الديعيدن

رشايضا نك أكر أمل م من المربع من المعده المسدى . ائة منصلى شومنا ستيرل ملامان و هاني نحدد داخل الحارده ، وإصله ، دامه الطشر مواره ده عدائه الدشام بامنده كندى تواغ بكله مافعه المنعصة والداسلي جسر بالمنيسة مدامك تحرقال المهماليم محامره كونكرجه ودلم التكنيد مصورير صقيلمغا ثنيمير وبوخ عدابة تدملاح كندمه فيساتلك مأفع اللورقو قوسيار لسلاحان ديدخفنا الجريث شقوت قدا وامل لطاير ده عاروا ري انكابي عظمت بدم كلنه تعيامه عودتلرا مرده دسنك اويزدخالت اتحيه دخار صاحطا داتعي مصحراه جكره بكا دخالى الديوريك ديوداتي ادريه ستعف مولان خالت اربورم كلومن تفوها تزل الرمصد المدنعشديد خارصص للفروره أبي فعلك معنوية كتومشد . (فيعن دخي بداية حسيس ابلار وهامينه تحافظانده بالمامغه مورور مك شطيله احامه ورمعكى سأعمهم عدامة و غير سنده مدنت الديم سور ورم " وحدد العروره رابط د وتوقيف ايىلىر دفياء كودد مكره تستيم الخارودنعثى كينك خارى يائه وفرايلار «۱۲۰۹» اشته نصلك توليم في كالمي كالمي مي مي المد دوام إروب موماله

كمفنده كربى معربير وكرك دولت عير لمفدي رهيج رمويد مدخدا فخا مشدر فيصل معردددعودتير وهالى مارى كيديد احياى متعاقب في دها ي مقال العرافيك تفردكس استقلال يدهد دد لحاسره ، وتطف ،، ولايترى حسّا بي فيه فيدلطان ميعيد ولا عياى زيرم جيلي سعى وفوت عرائم ده كندوى معرد ومسدو ائمة ذافرد ولاين كورا في مرند نطوري المورجرير وهار حامثري حسارت بساليله مشيو إدرا الغلي و عباية ، و حواد اليمية ولمفه كندى مركز احارك آريد رفيظم معاج امور دُخو الدمشغول ايك ، الثة بويما نده بيوك الغلى « عبدا أه يُعان سنده بنظم ار دول المأفرصا لدره رقدي كامن حصط استلاس الحهدد ه لماسه ، في جلومت وهاسه الحالم ليشد . بوانيا ده فيصل كني هميله على (شمار) امارتهٔ اطورتدین اب رشیدمقامنده تفردهاشمید وهریقدر منالی كنفوديد چې شما يې بنگې ر دلاي حال توفولرمايد ده ديكا موفي ال ماي يتلك الديشده ، فزنى ومعلدمخا حرى مودر تحول لمشدر . بويماند مين شاكاملاده في المعرض وها بلكي قبول عبايت -براتنا ده وعال ، و ركع يط الحارم مانكر عربه انكلر ، د لينك وطيه متفلاشغىراداره سندفعالمهايك.

فيه و د د د ما د يخده د فا تا تحكد مقام الغلى عدامة ما فاسرا فالمدر فيصلك درت ورون ولي مروسيد « عداية » سعود » محد » عدارهم بامين اللا . بوندد دسعود والده م طفيه في كلد مشخر منوه الليعتده كوكميرد عياله ينده بيومه مدويك الدين دمام مهرفيا ملك محبوى ارق رعدار ،ايسه شدده بيومنة رفعجد رور دواطسا ولديغنديت ع وفطيد المقدر رفاك ومُواحَعُ اين ايرُ وَاجْلِيهِ وَرَبِرِحِيمِهِ اللَّى وَندُسِهِ مِندُه كَى مِسَاحْتُ الْكُلُّ مستىمى كلىلغىز دىيىل دها يايد جيا تنده ، سعودى ، ماشيخ حادم مقصيع لا دوار عقبا نلى عكونى ما مدرمغ مأ موليمه رق بويمان وجمده باعداية يا الديلام المسه وعالرف أبير عوم والخقده ابي باسعود استو مأمورتنذه خلاف فأمول فوواكعاده موفقيات فافى المليعتبيد جارا حار تطفی نده مقرا مارت ادلاه فاصله ، جد و دعوت الحدي . مسعود ، ند رسیمتنعطیکور قدانکولد ، طاعله » وحن وکمال دسه دداراندمصور يدره داخل الحديثين معال بوك رادر « عداللهك = عودم عصاركم وهدي تحريك التكندور عقده خياريدري والأعل وسعوده ي جايجيك جَهُ كُونِدِ يَحْشِدر . ايشة مَا يد رِينك جِمالَدُه مَلِيْهُ واتَّجَ اولا احْتَنْيُ

ه — سعدد الهجلوى اله تركيم عارصه ونواحين المرتحبيشلنى ه صلى المرتبيشلنى م من الم من ا

ا مراجيشاكك ترم واحاد الحنسه ايدك .

براشا ده «جلی شاره ابی و دخات ایده عدا به بالواسل المضاحه ادالی بول به به به باری سعودل بول به به به باری سعودل طرد پر حسا کرهما به اعزامیه یا ر دم ایده جلی اطویسه کندوسالی بعیت در ما تعربی و به به به اعزامیه یا ر دم ایده جلی اطویسه کندوسالی بعیت در ما تعربی و با به به به نقبا و اید جلی و جربه در دو او مرد و این تعمید اندی بای اید جلی و جربه در دو این تعمید اندی بای ایم بید ای باید و باید و

محسائله مدعدة الدري الدسعود "ظهو الداماري منطاتهم والمسعودالد فيصلى ، قطرة ، فرار محور المشدر . اشة مواثناً ده استر بعدامة الهركي الدسعودي حكمت سنري سطاوعت الدجئ والديناوه علي لنقيم الشكنديد استعلق لل الله وم نحد قا فمقللي تصييم الخاشد . بواثياً وم عدا يه الجهيلي ار دو کا هده موقوق این . رازمیکره ایق سعدد فیلیاسیک مقل افتدام مي حاز ال معنى كويت في المعند العله الي روسا فد ما س. نوم معافع ا لجسد المصريقيديد ار و وكا هده موثوف لفظ مد عداية الدفيعي ارتورشويدشون استقالده اميدن كه رك ما كاه فرا تشدر . رأز حكره وادن فرارد ملطه سعود الدنيعي بدأى لمفدريط لحروج عاض الم مدرورق عدامة الدرى لى « كميّه » عاچمِر وامارتى صُطِ المِرْداتِ» بوزما نداييم خاط ر دوهجايئ بِه معاند دلياده رفعات، جعين "مرحتات " معن المعد سعود المعن ابد معالمد كريث رك رادي عدارحي رهيد مقعده مفاد مدمونوله للدر ش إله خلف ولا رديف ياشا . إما تده نحد مقطعى مسقلها نلى نيمى " مامريات " خل دايس الحاسه ده كرقيان ي جالدده "كنام عَرِيْعُرِهُ و تَعِيدِ الطِهِ الذي " بِوالْمَا وَ عَفِدُ وَمُؤُونَ مِنْ اللهِ مَا عَدِارُهُمِهِ المُعْمِدِ الطَّهِ المُعْمِدِ المُعْمِي المُعْمِدِ المُعْمِدِ المُعْمِدِ المُعْمِدِ المُعْمِدِ المُعْم

جانب و لمه کِنگی ارز وایدکده - ر دیفهای ، دیلی صالیوریای ورلمامسنده بالم بالعد الليتي ، مَا مِنا يُه ومد سنها يُحيد ، مَا مِنات ، عدارمد اله فيعلى زييف دتحقر مقصيع « منام ر بدونا ۾ سنك ۽ اهتي ديور رقك كيسك يهم رضاء مز = ديمه ديونك اورزم عدارهم مساليو لمدارم ده دام یاشا . نك اسبومعهد تحقیر می علیرهملك معلوى المديعتد معره و ودرده يحين كلدكديف كمره نحاب آياق آمار آتي ، آلخوية وتخمان، دوهاسار مَا أَلَى اللهُ جِعِ الدِيْكُفُونَ ، ادررية همي الجسد ويورا بي مما حده سنده « م مقصع بل ابدعیعله محار دیمقسید، با بچید وهیفقد ری ابدعیعر قويقوسند پېتخوايم مايم ده اوراده بيط پېسا كرهماني كمضدمد «سهتعضك بِ لَحَفْ صَاوَدَتُمِكَ عِازُ وَكُلُد » در رك توقيف الخشد . برجود و مفاده واحل المدوّد متفك شيئه ، مَا مِهَابُ ، رَلمَهُ وعَكَرُهَا : رَبَّا إِلَى اللَّهُ وَعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ لمن هامه قامه م كوندلسه ودونا حرمات، نك حكى عدارم طحدده خراً لنو الخراطين فاراتيشدر وماميات الحاسر موصلند لففرفده رقع محامره موفور فالهم ده اهائى درمط دولت المدتدي علده جقين انواع ظهم وتعدياته مباشتد عفد مؤل وهنكاعه ك

مكات ما مرع ترامى طفنده دفيطونوب مونى دخى من افيكنده هلد سرين ماشيسه وشوالي اداده يهامدا ملى عسكرم طعتد وفعا تدكسني ساله الخايد ده « فا موات . شد ارك عادات و موان المسكر مواده بوید بدزمد .. کیمفیا ندسوزیرلد حیلی دیشد . حالبوکر قصعه بغيعي فلم وتعديات وعلى فضعى هسك عصهى معاملت وحشداء باليمال وعامذه تخي ابده ميب بوبولده فداى سرها عجاز منت بهويراتنه « نامطِيْ » نك شومعا معونى نحدفتها يَ اكماكه منع الطشد . خلاصه ۱۱ ۱۹۸۸ ، ما ریخنده ۱۱ سعودا پرفیصی ۵ برروانیده ا جلمعطودن ور ر دانده مسمعهٔ دفات اتفکر مقامهٔ دادی فرارده بعظیر سول را دری عباية المه فيص على الملند وفقط مواكم كوها بادي عبال حمايد عبال جنا يُعددنعكره كندوس مِراطعه ديدارجمه وكل مويلخدادزرمعنا لخفِيْر ایلیه ده دوانیا ده سعود قاملیاسك اشده افسالدی روال بوز لمخت مهل شار . . ده دلیام اردار شدر کسی علمت و شدر لیککده اردار در این ا ((الماليشد) نحدك هما مدعوق ولائة متولى أولم رق سعدد مدل نفوذل رماض مدي خارج هيقار ترافات ١٠٠١ ، ١٠٠١ ، العريد وعده

ا به فیعلی وفات اِمَعُد مقامهٔ بادی ، عبارهمه اید فیصلی ، تانم اطه در منطقه می این می

# \_\_\_وفعة المجرة \_\_\_

اثبو دفعہ وها بیرز دنے پلے معروف الله برکلام ادرای عاد تاریخ باثدہ سبت ورمشدر .

معرقوا ندای « حسید پا ک « دید » یه مراصد ظلم داخت انده ای ایمرد یه وایمرد و ایمرد و ایمان اورد و معیال و اوانی لمریم رود شهرا جده المرایی مقط المجله ها بدای فصوصا یا برصیر المدنع میداز دعود هکسای کدوی میمانی دیواری فصوصا یا برصیر المدنع میداز دعود هکسای کدوی میمانید میمانی اید و میرد ایمرد ایمرد ایمرد ایموالی ایمان ایمان میرای موافعات ایمان میمان احداد و در ایمان ایم

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ر و تدمد بار و توما رص مقصیر ترغیه کو رکد قا رند فی افخور الماغیرید ماسارین صافیخود و دو کمک کی شکخ لایجا و ارامشد ر

برده حادق الحایش دربان اید برنترده کی مقدار قرادتعبات ایرنفی دچیف پیله چان محاربی جید دلد بر

	ل میسه جددکد ر	وچید پید جان قرار	
بينديد جله مخايب		i	
1000	li .	3	
8	16	1	
	44	B .	
	* • • • •	ł	
1			l l
II .	4.0.00		
i i	120000		3
· ]			
	-verdirer		

## نجده انتشاء ابدك قبائك نفوى تميلوق جدوليدر

مفدينوب	اسىن فبائك
	عمايث
10	بی محر
2	بن خالد
	مطير
	Rede
• • • •	روا ـ پر
4	4.2
3	فحطان
16	مرب
• • • •	عيره
	الأثره
	000
VA C	

#### امارت وهابينك نجد دلاتنده اخدواستيفا ابتديكى كاتلين ويكر جدولسيدر

يال ريا	اسعىٰ دىوبات
	آرخ
	عراد.
	خرتر
4	وارئ الدواير
٧	سريو
١	دوشيم
٧٠٠٠	سد درر
4	تبغ
<b>لادر</b>	

رال طبقسليكي بلك النورغما فلي لرلس واد دات آليني الحلاشيلور

### جبل شمارا ما رقب ابدرشیدفامیباشانطه درس

ميد دل لشو في مذ شا طوي وتعليد ، له نين «قوراً دائلك » تحدَّقوا زه سنده انجد . قدائل في المراقعيا أقيد والله ومن شار ، اره سند و سكر ماطي ، دارة اتفا والمايرده نيسك " قيبك " كيني والى طفندن قَتَلَ مَنْعًا قَبِ هُولِم ، وَي عَيَاى ، وَيُ تَعْلَى ، خَانْكَ رَجِبُكُ مُا اللهُ رَجِبُكُ مُارِهِ ، هُولِكُ كما يدل ما يونفاق ا قامة ما شهير واشوانفاق في فيا ألى . شمار ، توليخشد . وملاكك ماله سعادت وهفاى " اشين وكرك ا مومد ما شده كسك حرسرى فحاقظهِ مقتدهِ همده م دار کا نده امدیداند اندکای مخارد ده معلمه لمکردد. مؤخذ كرك «عداسد ، وكرك « فطميلر » أما نده ومي كندى ما شرنده كوب چن کم دوایک حکومتك ای تحدی اورای « معر» دبغدا دل » چی شاره « بعد مساذى داساسة جودار دمه المقدقية استصافحه كمداول معفط علم بسندارى جهد بوالره بكده اوقد رهمت ورلعه إثرة بوكيفة متغلظ المله سيطلت ا عظم سطيدها بدورون و الطائعلم . الله ومد ، ودر شع . معن

قعة قا هره سيار حنيط وتسمرللي ديو مره دمالعل خطعة حجا نه نك دخادث، عالى تساره ومبسليت لمرهبيد بالبطيع مقع خلافت كراسلان المهود العثما ناه اسقل مِن وتتم فتحار المعدد رره كرك كندى عمل مده وكرك مؤخرا الحرب عظمى لمضريح مط عامل تعاماً قيضا تسخر فيسلم على " شحاء والمعملات جيدة عمائه كرمشد يقعل يوالردهي ريمائه فحت تطنت سيدده رماموتيمه الخيه كما في تعييم ميرى طفيده اداره ال محليكني دياة تما يثومًا بعث كملن يسير سندمه مطاهي رقس تلكا ليفاد منطف اطير ومكيفطات إحراق ا حکام ا مرر اوقا تأتمشر در - نوات مارت وهام مك ظهور وتوسعي بين قطعهٔ عبارتماماً و دعمانه » مسكت «فيماً صطلا لقيلد سود خردهوي. امادی تعدر کی دکاری رمانده "علی استار " دای جواه ما خواه کردنداده المعت الم ومد مويدتي منهم اماري وهايد وكرفت سلى رولاستهال وهني المشدير.

نحده ى فع دسنره ما ديانكادك اعلىش ، شهرا رهمات ، معمل امات وهایدی زر و راتی ورید «جل شمار» مسلی بدادارهٔ قبانده متقل دمخنا قالمشار در - اشتر اومره ده «جل شمار» له مركزاداره جوان يعرب سوايد محاط والرمي ملى نفوى عن اولاد، تعانى "قصب الله امارة بيت على المياى بط يدتع فالمشدر . نقط معاملها مِعاده خدر موقع اختارد فالمكرس ده صل و يطعطاه واداره مثياع فبالومقتد اله میمزی نطرتی دخوشودی هایی و تزانیس سات ایمرها تو . بياً مدر وساى مسافع «وقعان » وجوفمان » سلاله مسدم «عده «بسرم منعب وا ملدقي كيم وذي نقو ذوليناه « عداية المالرشد ، توجياء والتساريل المنده بيسى لمرفدار يدا ايميه المديغدم مّا يخدوالاتفا ورهائي اعلى عت وعلى " فعلياسى مقع ياستدد طرداند " عداية المارسدي " امر " تحار نعب وتعييممند على ، فاليام هائي قعيمنك رامكي عدمون واقع هله هما مدهائل قديفوى واقيد ارم حالك وقفار .. قصرت التحالتي وقعهٔ مُكورُه هليكي واتا من على .. قا ملسا معماله بع مياهي هائی اهالمسنك رواكوردكان شوم رمعاله مدخواها دنطولاي

ا کمنا یک و حقی هما رجمع قرت اولی هائی ادر بر بویس دایلاید سولی مِعَارِبُ فُورِزُلُهُ دِه " عدلهُ الدرشيالد "عود إو طفرا را في المالم المعلمة الحدَّمَدُ عَلَى مُرْجِيلِ « شَارِ » المارق » بعِث على « فا مليا مُالتَّقَالُ لِحُرْدٍ. - عدامة ابدكرشيد ايس بوارانودهمان الى حدار داد مديلة فراره شنا ، اید رخیلی مام اوتر ده روده سرریا با کرفشاید ره ال نطبت معطه کشد وكندار دمه كندوى لدكي حكى درك وتيقنله يداديا حياك ، ايجروار، طالي محسد وبواشاً ده قبائل « شمار به ه عدا دت فودرهما ده ی ادرای « عنره » فيا تمنده رطفه وارقع تصادفله بنيدك دقع كلا حد دفر الله ا عِدانة " عور ي همام كا منز تلخدم كجريد رك حتى " عيدانة " ده وولول ميان آغر بصريم الد و عثمقا لمع الصعنده هيسك محوارلدمكي طيدادند لرنده ی اشیا د د و ه دانتری آله روپیسلی تمثیر در . " عداية - ايد شعاكده المعاديم لشمكده أيم الكفها دف ادرا در كحدر وشع ، تجار قا فدر طمخند مدكو ياوق كدر لميد ويرق فافد عدالها ، جان رَحِمًا يار وروري صار در دقد نفكره رار آنور كتوليد واعادة عاخيت لينحر فدائن ألهقوه رفع مقنده مردنكارا بمعلاده بخندر

" عدائة "كسينمي متعاقب كندى حياتي تورترانيا حر ديرتمصل حيليه الدية نحده طفي حَلِيًّا تِمَدْر . وعدالة و أخص مالي «جيل تحاره» كيد ورك اعادهٔ عريمًا. معمان التيم كل ارسه ده شوت راه عمل. كلم وهراص ادلوليرا ولود رقوت تديم شوقف الحدينى ديا بكرداث داديك باشرجها لمي مكالي هارجده مل يتن دوفا رار، جبي أرار، و بالكريم تخلك يروده ره فدلى برجا ندماشق نتحه منحراط حفي الحلاد تغندم مكذى مبيالت وشجاعت وحرب وخرج تدركدانى او لمفهر مشهوليليق اوسايه ده مَا أَن أمال المعرم المدير "الهماي " خلك عود تل صكره مبرد سخد ده « اللَّى د فعر مّا سسى الديد مشيخت ، وهايد « نك يْمِي اداره سند . مِنْ مد «رَكِي ابِه سعود الله عداية « والتما اتحبث . . وكي سيك ماسي امارت وهايه برميا شيكه نوت وقدرت سابقدريك اعاده تشخر ساق وغرت يمس اولديفني ، عدامة ،، كى شهرت عسكر ، حالك مركار دالمك كندوسة خالتسرم فووركعاده مخطوط اول رويه وهلاً ا دلاده وهابي عسكرى قوما ندائلة تعييلمندر . رازميك في المكل مكومت وها منك تحت الطلقندم الحلعب مؤخرُ "الهمابُ " طفيده امارتك محوين عاقب

ما شهوما شربه قعید ، لحا ، قطع سند ، دلینا مه ی خلد ، شمیری نمخت الحاعة الدرق " لحسابي تحت ا دارة المارتر المحال فك المحوم فوت للحد ديوفرقه بي اعلى فيصلى . فيها ندارتعيل فيا تند . عدايد الكرشدي . و ١٠٠٠ هعاده تداراموقيمانداره هلكيات وسياستادري مولي "عدايا. الم مشاوراللحني تنه الدحف امراداره ي اوعالين « تقويمن وجواله لخند. اشو وق مط مواد بحسا .. . كره رك خيلى مطارته ديفكره دجفوف القوين محا مراتمه البريد و مواثباً ده د تری ، نه کندی فا ملیا لربط ، مهاری المفط نماز دوایکه قن اولی اماری حنط اولندینی خرمدهش واص الحد نیادا فبصل هما مدعقد مجلسار معطی نه مقول تدر و حکت مولمنلی، مامطله یکی معنار دمداستفسار واستفيام المدكره شخيع يوغى «هغوى «الشيك ختعیٰ عیٰ قوہ کیلمہ ادین ، هفون ، قعہ سنك حبطی دىعدہ مقر امارت ورود ارماخی " اوریه وارید رود ، حساید ه طروی تسید المسكدايد ده مواره ده معدالة ، اعد قالمة رحم اكره هفوف مله صبطى تصوريد اصاعة اوقات الده جك الحاليد لطالع . ما ين "كنديه بك جود لمضار بداسه تحكى منا يدعنون تخيد و مغدد المحض الحاتما لله

دشوا - وكام الحالار امارتك ، مدارى ، النديما لمنى موجب الحاوريكا ينا و رُهماند رك مما حره المد ريعاً ديا في .. ما صدرلماي دايش ترميدر ديم. والحرشا يامه أعدر اوريد شورائي مدمه الطبعى وطفندم قبول الخرر وهمامه تك محيا مرد لله ١٠ رواض ، اوريد يوفي ودر روا دري وه واوري « مسايين « نير اغلاديتي: إلى را : مترا «عالتمسليس» المكرض « اشهيمة ميعنى كحلاء رفالير ديوا درد محاط قلعى متدكنك خاز بذقيا تمشد حالوك در دما في « اهلسنك فوعظى امرمقيق .. وكنك اعلى فيه الحاد ٥٠ محب الطيلان شهره دره ديدهما تيبعقبولرن أم رواستقيال شاب افسه دمسا يليرفيعيلك معلرجها جهوتمشوب هابنك من وانقيادى ديمى اليَدُين مد تدركتر بول رق موسيره من السيول، يا من « الدكوانير دهونكم " مسائيك " تيا زيني حارثي العلي تخرى انواه خارة جسر مجسّا والطي وبوده الده بونما وعسد طبع المحمره تنفيفه قرار وليسد و برجال اوزره مكرم مودد كيرك هي رشية موفق الخصه المدينية يعالى امر فيصلك ،، مع الميث وتعقى ادلرود رأعه أدل بشر تتم ورمك اخعاماى املديتى "عدلله الكروشي، تغیران کلد کیر رفاره کی آل دور مسایات خازسهٔ تقید مناکویدای بوکسان

يخرم الماكيف وعردود كمدراد وياثن طشه جيفارا يشخصك الحاكذ له بندنی آ د مارچ یس الماینی سسنده الحالی اشخیه لکا راید ادات ارتی الت لمف قايش ديوشوم مقوه وافتي اسقعه المرار ولسينده آدمره دار دروله والمفال المندر والعدالة والمانان العنقيات الفورزاي ادى كى واقف الصديميدهم والنه بيت ا دفايك ربر طرع يحسساره ، نامل تغ اعطمك تيون قدر واحن المدة يفكروني ي قيمسه دداخذ كرمشدر المعايي قوی کمیر وسی دسیور ر زات الحدیننده ایجری کرنس کورکورمزعافت المجمى كملاير رقع لعمامًا في لتذه بولياً به طبيحه ترليد رأنده " عاللهك " ایکی فیقی ره سوسه د به علظهکده به بنا زن صارید ره اندالمیه ایدده بوار داند « مساری « نان قویتو پل ره سیمان . عدالهای « نویم ربس سوریهٔ رك « حدا ری « یه تقریل فونی بوکسه دیرمدوید « عاللهی « م حسارى ، فك المندم تولارمس المدينسه « عداية ، ععما يعجرا روم الندم كي فلحي رقامه دفعه ، حسارى ، فك قارنه صوفر رحد ره ديوميه وعقين تفائ كه يه طشه دعاقت كاره منتظرادين محاقطه فايثو اعطه لمله نحره سندم اشغمانشدر مو وقعه اوردم الأحساري وعوشي

هما منها : ملى قيولرف كسًا والمد فيصل عرميسلمت للحسار ولدّ وربط مسلد رطف للشدر شومطفرت فوولها مولده «فيصل» فووجي مخطوط اوله، عدالمها، تموسرً دمكى فسدكا رلغك بوكملكن ارتركون أهبالم فارثو در دمكى يعلقده بيا مد واعدا عيد و خدم نطرقده و اله و و د د رك ما دامد سد عمراتي بها اعاد والتدك بذايشة تودراهاي فايثوعميد ومدارر مكرسنك مارتى سكا اعاده ايدهم يميد د في لواخ رآز حبكره ، عايلهك ، معيّه ردهاي فرق رقیقیل «علی شمار» و کوندرمشد . . . • عيد به ، جي شار ، • داخل دهائد داحل درد ايليل محارب ده بيت ر على « فاميانى فرار ميواتيد وبودجيد عكار هائي ا ماري خيطيرفر الحكشد . بواره ده «بتعلى» فاصيلى اندا «ففاره بها ديجه دنقط مؤخل اوراده دخل بيز عفري الخلصة المدفديع . فيعم علىمثر در . نوييل · عداية · في عدي وحدارتذم كناء الدرود أم بعني بورت بقسلالق را دری « غذی ، قوخ کا فراید معارصدن ه طرد وتنکیلید ، جن شمار ،، حَمَا تُلِيكُ كُلِمَا تَحَدَّ الْمُعَمَّ ادْخَالُهِ مَأْمُولِيمِيْدُ. . "عبيد "السِمُؤْخُرُ العِر ، غد ، فيعل بلخد دلد ر ، وهاى ، وقرم لينتم ونقط بودلطله

ضط الده حاكم مو دك فيص فأخرال حتى ديمهد ليح ثير . ا تسترحسد . ب تومَدهما مد «قصم» صالدره رور بورانك آبى أي ... كتورمس قصمده «لغور معنوبيري اللي متقدلاها ني اما . في تيلك ده را قان « متعلى « فالسَّامُ ا بهليد يَفَي للحارِه ، كجورِه رك مونكر ديد عفك موميخ إليان سرجيا لمه ركو أختف ا قيد وحق يوجوم مؤخرًا ، عداية الهارشدك . اغان ، تعول ، كالمايك أيما تنده بمبيع وخنت ها أدكتور ديارا اجد دنط قال مصادره الخاماليمد امديك اعاد الخشد . . ، عد ، رفرق وحث الدقاء ديا سذه يدارن ، ورفع ملاد وتعذيها د اتكده كه ، عداله المرسد . وهاك تحشيبه التديكى امارتك كحكم وتقوير خخيذه أصول دنطامات لازم وصنعيار شغيل بي شيدى . بوانيا دم «قفار» تحت طلعة كرميد « زيّا « لاكتا » " حق " كي "جبل شعار "ك مهم في الرب خوا ما خواه اطلة مجود الم الدليق الم وا تور "عاليه بعنومي على تقريم المهد ده مع ماف " عداية " حددد اماری ، ایّا ، و ، صوما ، جسالی ادته له کتورسی ، فیصلی ، فی كنيومتبغى طانيروه عطاى يكانه وهرديوادامرنك انفاذ داحرسه دوام و اعتما بلمه ولد مع الدي و عدل . فع المديكي وهم ورو

دفي امر = فيصد ، رك الحشد . . . عدا بأ . مدت محمصند ، امر رنصلك . دها يُها دهل منيت والمرُّما في مخدد " جن شمار " اهامه دفي مدهد، هجال ي تعن الله رميمها لتحسد وفقط سائة شديى مقا ومتلكور دكمند مد حبر دماً ي المرشوايشك جذه في وموني ما له خرتعلي فيمشدر . مؤخرًا وجي ثمنار .. قبائی قوری متنفذا تده بیانه ک مفضر دیر رقر آل رود بوحدیدها زما ده كسب قوت عصيت للرر درج ر قدر ميعب دوهايز ، ن قوم قبول ابتدمِشدر . مدينكومند، خنى حلى عن شذه بك جوق فسا دجمنيك فطهور وتسكل فيرجى قاج دفعانيا صفا قده ادرية لقحمر واقرا كمايه وهوريط ريمويتم تورسه رقيما سرلى بعضاً حدد دندر دبعضاده يحا ﴿ يُورِشِيداً تعدد تدميا برمغ اغشاشاء مرفوا والمشدر . حدد انده اداره معم المؤيق مدلموراً معانى ادلاً عدالة " كرم عدات شجاعت وكسات نطر عاسل كرك شهك اعمارة وكرك توسع تحا زيار حادىمعنوى «جبي شجار» ك تطب واصعية واهاليك فياه إحتمال واحوالة فيلى خدمتلاتزايره كرك و در و ادراي مناسانده دكرك ام ر فيصد وي ومندنكم مرهب وها به نك ، جبل شمار ، وه نشروتعمه زماده قدام ارك ها في هاسنع

، تعول و هذیم حبا د تندنروا خلاصه واطوار محدوه به بیم کندوری های سود میر د حقیقة کندلی فقر بر و رحتواض شبیع سرب نکری آجهای علی و مدبر ر ذات الی بینیدد پدریگی و فاتی مشعا قدیم و جیدل مقلی و مدبر ر ذات الی بینیدد پدریگی و فاتی مشعا قدیم و بیدل مقل ایک رود مقل ایک رود هماده اتفاق د از اید سیزلدین جرعم مقل امار ته کی المدر .

" تعلال " عبى تجارت وراعت هي اموادارة مملكنده صياحب بدلمولا

بغرعيه سفك دماده منجب وداردات حاوتى صوره مشروعه ومعقولهم تذبيد مسعى كجو كلره قارثوجم وشفقتان سوكلاه مقاي شدت بخطف وقايل تون امومصالح عكومتده شديد رمردهليد ورشيرا كالمعنديه تمع عرب بك اده مذ موفق دهدا في المار وجررة العدر جوت علي مرجب ا مل جود خدا أو مانك ارى . . تلال ، مسند مارته صعود التدمكي كي تعامدانيك يش شدك زيد ورمين حرام معلوف المور الديج اكما فرق اله مینی عمور دا ایک و یا آزیاد ده الکه مونولی طهدیس لمستهما رثوارهبيم رجع باايديك جودر لماغ ديغير ركره وتنطي تدميه الله قدل هم شدك اسكى ر دع د عصوى تعميله كويد مد يلمقم قدل بقيل دخی نشا م داخل شدده یك جوید سوقا قد كشا دید دارالحكی نك ارق لمف ده دیو د دکاند تأسی و ښا ابتدر مشد . عجم ی "عدل " حیص امارت اطبید رازات را را در دحی

وقع بى «عيدك» موهي ماري قطيل رازن وار امراده دمى الملاهم الملاهم الملاهم الملاهم عنائد العلى دهى الملائق من الملاهم الملائق من الملاهم الملائم من الملائم الم

اوت دند و بیه الاهای والعرابه نظا خوشنودی الدکورلدیکی کندی اصفیات افکارمه اله کورلدیکی کندی اصفیات افکارمه الم محابط بولندینی هسید. شاد تصفره اولامطالی د تعدایت الحد تراید موالی د تعدایت الحد تراید موالی و حالی الحد در مدینی میای المدروسی المدروسی می مدینی می مدل به مدان و حدای د و مدر .

 ايديه معمدابه عداية الرشيد - كب يقود استقلال لمحشد ر .

" تلالك " بدي " عبد " و في " معض في أنو سندم رقر ألم رقد يوموريد قسة مرقص بى داخى انفا ولحمد ومواقفا ولمد كسد المعلا نفود داختدارساء سنده ترجع العالم المتمساط يني يوقايده سومليدايك ، في جعف .. رؤسالي ز دعديه، له پك جوده مونعيد سبيت و ر دك ۱۰ بالرشد . فامياس هما . زم سايمرم نائى مسندامارت الحلق ديرك ادارهٔ محلكة قيد الحدة وللنظ حالبي كم حكمت رهم بررده اشرال فنول الدمين طبعي شوهال ، تملال ، ك منفي محل واسي ايديد حكي اغشام وحريق موجد اله مغي بديمي الحديفيد « تلال .. شو منا ستسرفكم وسدنات درمك مقعدي خفياً قيائل سارْه بي بونلالية تحواك اید کرکی کی کرنفود "قند کریه موفودا کلمه وفقط ظاهرًا قدیقعلی وجیعت سابق لرندنطون فالنران كندوله الموفحاميد الصيغي جليدكيغيايشا نافي أمال فاتد. بومقصدك خصولندنصكه "تلاك " رميلتك ما إلحياتي شدت المعه توكده توسع تجارة متوتف المليني مومط له « بعره « بعد » بغداد « مشهد رتجا معتران نقدم لعدايا المقاخيات لازم تجيهلات كامد ومسد ودمديد كمف كمف مل ملح وديجار تعاغلان و بها شحاره و آمدشده اشور ده زبیر ژوناهایی ده موادر دامند

. تعدل . مدر ودوا يسد ر ذان الحفدا ميه وها بان . فيصلك . معرف طوي زرً داره سنده بلنا فهم ومدنيا في ما مدخيمي مشعى وأسل سدر خفيا ، تلال .. . دحاليًا. فيصابى . مصا لمندس قويًا ليمرى الحاس دعا المسهرده «ملال بعليَّ الدوما كلاحظ بولك - ؤ سا سيد كرنيم مذاكره ومنا ور دار رك كونا ففردوج خي يغسدى ر دنره كند صنعه دخالت صورى ته د دتوصه المه اليعنيد ا دلوجه بوهیم. ما را هاسی کونده کلویده ، تلال . . و عصه بعث بمرثد. « تلال » هرنقدرقوق و « سعود » فاعليا ب خا يتو مُعايد ، مقندا بردات ددر يرسه ولعب شومسته ده .. فيصلك ، تولمني تحور المتكسنيد .. فيصد مطامًا لاقعيم الهاسي لحفريج لحفظه بكاتاع الحلني دفعا بد تكليف التدمار مكريد بدلاً سن ب بند مكر الله يغديد سده ادراك تعظيم واحترام حبيد تكليفاري قبوليه استيكاف للمشيدم مكه يوكره ندكله عمصه فالمته المديير معلومك الحاريني وأرهاي عديه كوره بزدر تطعية روايد عدم قبول مكانك صارحيذه اولوي وشاده ده اجرای میکنیکردرا مطفیر نه محت امرکز ده دیمکدر . به مالنده روایف محرر دوده تعدیا زمی ایدرك موزیمصه مرمعتد د را دمیدیاحت ، امیر ..فعیل گزمیش ه نقدر ، فيه ، مود وقط تد نظولال معراط ليرده . تلال ، ك تون دوري

بلدكينده خوا و فاخوا و سكان مجو الحسه وبول كندن الديد مدار جيفا روين اداه أله الميرود و وكندورية برقيستكومت ال جفي موخط الدقما بعد حكانده متعبطان طوائد تعليم برايد المعالم الموائدة تعليم برايد المعالم الموائدة بالدائمة الموائدة بالدائمة الموائدة بالدائمة و المعالم الموائدة بالدائمة الموائدة من معد والين ي مفعه بروالي للحب كاذا حكات يحتما بع مقد نوايد المرابط المدنون الموائدة ال

نه تدون . قعيم ، منار سنطولاياللها كنده منداولا «فيعيل تيطيب مند وي استعدد بن جوود هديد اير ياخه رما موفعول كوند وب « حيصلك » قربي استعدد برما بده موافقت خيا ن محيل ايركندوي عقده وها ناج ليفيد وايد بومويد فيعن ، الدك قرئت مومويد فيعن ، الدك قرئت مرد الد تجديدمنا سبنا باشد .

، تلال ، جب علي محمد اليهم ها أود بالى قلاعادت ادرره كونده رَبارج دفع رؤسالير اهليده ارباب معما لى كذن قوط فى حوليد عب وجو ايد له المبارات رؤيت معماع على دخاعه دفع وجو دايل دهره المده اجلى شيعت مطرو بطبيقاً فعل دعوادر وأيت امورا بدایسد معطی ۱ ۸۸۷ ، شده دخان ایر رئد رادی متعدی الم المارد . متعب. ادرج سن قدر أي امارتده بيلغ رحد توسع عدود وكل بقين ممالكاد اصلاع دَّنظیسه مشعنص الحارم عمری وفا ایّم رك ۸۸۰۰ تا ریخنده او دخی ایجال دار بقا ابد مقام ، تلال . ك اغلى . بذر ، فام المشدر . . نبدر . . مِن العلي عادي رَادم المليعثيم الكي شرقد المتدا دايده المارتد و ا دارهٔ شدنی ها نوسون حارم به حقمیه برنای شوه عفال داداره عیمی بفايد شديك رجبي شما ررامي • ممدار عدائة الرشيدم • مأت دره رك صبط اماراً يحويه تدارك وتربه اسار دوسانط يول حميه وانطابي ، مذر عميس مملكي معمد، ك خفرغديد جباته خاتم عكشدر . .مدا للرشد. مقع مارة معود ايد رار هعامد توسو داره ممكنت وزيد نفرد واقدار مكومة شتار واقدام لماليك ابش مکثر ترای سکر المص بوایده اقدامات تمادراید «شمیار» و «عذه «فسالهٰ ه عنامد ادار مارن كوشرد ملى شدت وانتربع لرسار سنده تما ما اله الدقيفيل . جبل شمار .. له شمال عرمنده بولعب . سور . الله جبل خطور و المريم يطليه طلايها ادررن كى « قلعة الجيونى « استلاء دسترى الحليه وهرنقد مِنوطُلُ شامدم ساق مقط ج يسميطات . قوه كام للاتعبد الذرق بصر تدبر ومكت

. حوفی ۱۰۰ ستر دا ده ود - وتدعی نلی مفطلان دخع داخا مدی کی رموفقت کی از اكتساليم أيم ده موفراً " ١٤٨٨ ، كا رخيده اولوقت بوري ، والين ولها مدووم ، خالت، ياسًا الد ، مدنة منوره ، مما فظي ، خالديا شيله الرسدك ، روام اغفال کمویل رق سنوی حرمیه جرنے سہ پیلغ معیہ درکو درمك شطیع-پینو نده ويعود قيم قرارادرم كمف وولتديد إبدالرشيع. زك دتروع المشدر «جوف، مكرمی دتور سطت طولنده و دریصر سطت عرضده منت دنعولدار دیلصوق وً وقعياتي شعن وعلى تحريب كريد ملك نفريه يم ، داري عيان ، وخليده الحايشية كرك تجارت دكرك ، مِرْرة العرب ، مول فجسد ثقط تطرنده غاتيار مهم قلع در . . بمقلعا لمافنده درت بشيوز قدرع جازي المله ،حويما بغيرري ايديك داحد. . بدنده يمتغ هواج دخى اوالرم خيتاً معتدل ا ولي هرنع اشما ر دنوا كمه تشور عيه جار پکرا دارین کخش و حدیدیلی میون فیوارد و موجود د ر ۱۰ کمیجره (زیرره ارْمَدُ قديم ده دادئ ، سطان ، بعد ، ايد ، بحرسفيد ، اره سنده ، ميرت فحص له یك مهم محار ترایق الحسد بردادی المونده میروسید یك جود. مس وعنوبیر وادفوه تفك شهردقعه مراري معدد المعمارة سلف نه ديولدار ، رميل مشروع ، الدُرند ، ، جوف ، ابنى نور دكدنعكره ، نيا، و ، حير . جيلية وجيمايك . صُعِهُ خد . دفته مد قصم ، ولاتلاخ كوري دمكرك مولاده . تجا ، و چيرى . كاملارميط كحرمه در مأ موايا مستخصل ركات ما شكير و، فقيل ،الفيما شمال قسمناط دق تغلز كجرمشدر . ودينفكره والينمطيح ، عيد . حدد در قدر ما لحمد قيا ألى حدمكذارا قل سودارة دوشه رك منطيده حف مساحل جنهى مونعقاره نَانُ الْمُهِمِدُ والى يُومِنَا هَذَا مُولُوطِكُ جَنِّهِ، شُرْقَسِدُهُ وَلِهَا مَدَرُكُ ، خَصْرَتَ سَهُ مُعْلَلُ إِلَى حتثًا المحادرة إلى الدين عيد . حدود ما قدالمحد قيالل وزراج جلى غوذ وكرك عما للرهيل اخذو كات تمكده وشايد بيط محالفت الدلدولواير شعما درود فيمكروا موب كدرك مالحمد مال دمواميشي سوروس كتريكره در.. غيم مؤراً سيكه تحصيدا معنيا خادمان عمائل . المالرشيد. ك كوداريج حلى در خلاج الله مأمور تبكرن تك باشذ ايفا اتكده وبردوه مأموريد دولت فويك ر لملود الناء فارتوكونره حكى طوق يوكوله لريقض الشرائد الديمكده در .. شؤلك اسبائيس حكومتصن قانوم ونظامة نلع وادتركساهكودت كسفالدا ستبيع فأعف حاً بوف ونجا سروله محالفت الديديماره لرحقد و مؤخلً مك شديد عقولر الماغة بهج شيه بوقدر . هذاب ما مادشيد ، داخلا بوقد ركسيا قدار اليتكفيكا في رمكومتك نوام وانتكلى بياعانمتاع املينى درك وتبقاريم بأحربها جلنده

و بدوعه و بکرمی دُوَر بعث شمالده وانع و الوج و قلدسنك ادست طفیق کندی امید است طفیق کندی امید ایست و اده بست و از ده بست و این استوی بوارد همیا ترجه بی استوی بوارد همیا برای اینکده و حقیقد موان بهای شوعی نظردنی حربی کندم مقیق بی بالسیول ایرک بول محقده در و ا

موکوه کی کونده هائی مارتده ا و لمو را مد! مالرشید ، کسندی کود لرج میک سلخ عیدم المرصلح بلى نفى مناع ديوريوسدايد مزيد مؤلمف مع مالك ايليب بوعسكار معيت أمر مخصوص للتعاريط والماامرك تواغشه ماتعه سوقاغ حقيمه الحافنده بولنوالجيه مزندن فيمسه بعليه سيار لممك وأردرك بونكرون يطرين ارتد دند لحولا فروب معمولاتی ده دمکری انکارا مولنده ای دنطولا ایستروس لمويل ندم عبار تدر . بوطويل صي قطه واستعمالي بدالعداد محيول الطيعيد . المارشد. منى اردو فيمعن فرار الديد تك لمرجى أفراد وكوها خسابطاء يول بول معاشر و ره رك معلملك مقامنده فويعفِقده دكندي دمدم ده أحول الذخي تعلم الله وكده ور . توابع للرند، بطناء سعول معمله درت وا راده سنده اسلم جديده در عنارت اطعب كرك دو نترتعر واحده وكرك ایما عامده مرطومرا فحل واعصار فانتده انتخاره دم عصص ورترول

----

اید دارا دماره اولا هان شدنده بردستگاه تأسین تدمیسه دانوان الد دارا دماره اولا هان شدنده بردستگاه تأسین تدمیسه دانوان استکار برای شد تدرها ناده استکار برده مری ک دستگاه دارا داخید ایمان شدی جالده در تعزیودندم ایکا ی دشنای با مفادشعولدرار .

. المرسين ، اكرمياى معده لدايد روتتمنا سده فرمت أعادله سوم جمارى حنيل واستيوه قدياب المه بارمكنديه معاراته تعالى وهما سركى والرج د دندهشا نه نك ماشد فحائزا فطيرا جرمف شبه شراحلغد بومايده وفشار ، ممار ، د . شع ، وبواق ، حالسينم تدريدن نك انجا في درم مال معلى در . جِوْنِكُ بِ وقندنِ و ، المارشد ، فإنش وأنقاره بي أجني دوليكر سيعي موالًا ما تذقول بدله موندل تعلى أمكاليمن ددل احتدايد دخ مشاسبا تاسياريم من ا - زه سنده بيلندين ايما المكدوبين، دخي شرفان. دولي لمضيه معود فخصوص اله. «کرمی درت حا و رز تفنکی ایالی الیان کما سیستاسیاته جانشلمتدر جالبوك .. المرتب .. ك ادر دق المعينية وفا في فقيده الطي الميوالده م اغت أندم ودلتك ما لاستفاده ، جن شماء ، فالدار ممكر همده هماسد شوقسدكر مومقعده فصولي شمديع ، بحياء كم ، بعره ، دلاته ملحد، نجد ،

خعطبيد . بممكنك عادان فيال عمل ملام ومعدلت مذر مؤفق رموتريهم ا داره سد حداً وحفيقة حسط ومحاقطه واعماراً صلاحات لازم سردهاله هرد ربوطهم دتعديق حييانيل دول احذيف فوولفا يأهمت دلجلدر بونك شيط اقعل رادر دخيه له موهله ونواب ومأموريد وملك دامر وضابطا يسكريهم مهل گرموه د ولتی مجیدا ربایا موی وحشد به اهمار دفون حمیدیدانترارا مجلم مدر. ر د ه معر خدوی خدودن ه ه ه العقی غرب و ان ایل رصر ، کا کرونری أنط سذه ، يا خوني ا دزرن قدر ، معر، ، زك بضيخي مساست مونع ين اله عسد شيء قديكون خديوه مك بهي ماموي ادراره ايا دام مسارليعن دَدَامًا . معره ، مشاسق اولمشانه بحر ، احر ، سكل شمال رُفسنك حكيمت شيع ابيه متر وليه كده أعلى رق سؤهل بوية ررنقط مهربولياً به العصر» و«عقر» تعاربك أشغال داعما يد موافره جوارفيا كله لسب داستمالح حابشعمانى والعارشيكي عالده جيف فرعد ورمقدا رصيفاي كنا ولا ، معا ، فا منطولي ادام الله و و . عوف ، ك رخم كما فالساب الده ايلمن وايشة بوحويع حدة حنوره ودفي داستی کا العدر الی جی سوقسات اسکردا می دند تدرک وتبدس وشوسیاستدارار «كُرِكَ روسا زُفَّها بْلِ عِوا مَلْ والْفِعِل رُوكُومِت الطنتِ فِلْ رقِه ﴿ هُجُ مُوا عِلْ مُرْكِنْ مُوكِنَا

خدانگر ده د دلتغیان انفکر دلاله بعاب ادلینی دیفود ادر ویا لواید خد ادرت بولندینی ریمانده عهد د شرطه عایت الحب رقد سفانه همانی میشد و شرطه عایت الحب رقانده جاد و میمه و شریع می در میانده جاد و میمه و میانده بعد و میمه و میانده بعد و میمه و میانده بعد و میمه و میانده به در میمانده و میمانده این میمانده و میماند و میمانده و میمانده و میمانده و میمانده و میمانده و میمانده و می



